



الجنود يصرخون

بوجه ليشي:

متى سنخرج من لبنان؟



# الطليعة العربية

AT-TALIA AL-ARABIA N° 60-Lundi 02 Juillet 1984 السنة الثانية • العدد ٥٩ • الاثنين ٢٥ حزيران ١٩٨٤

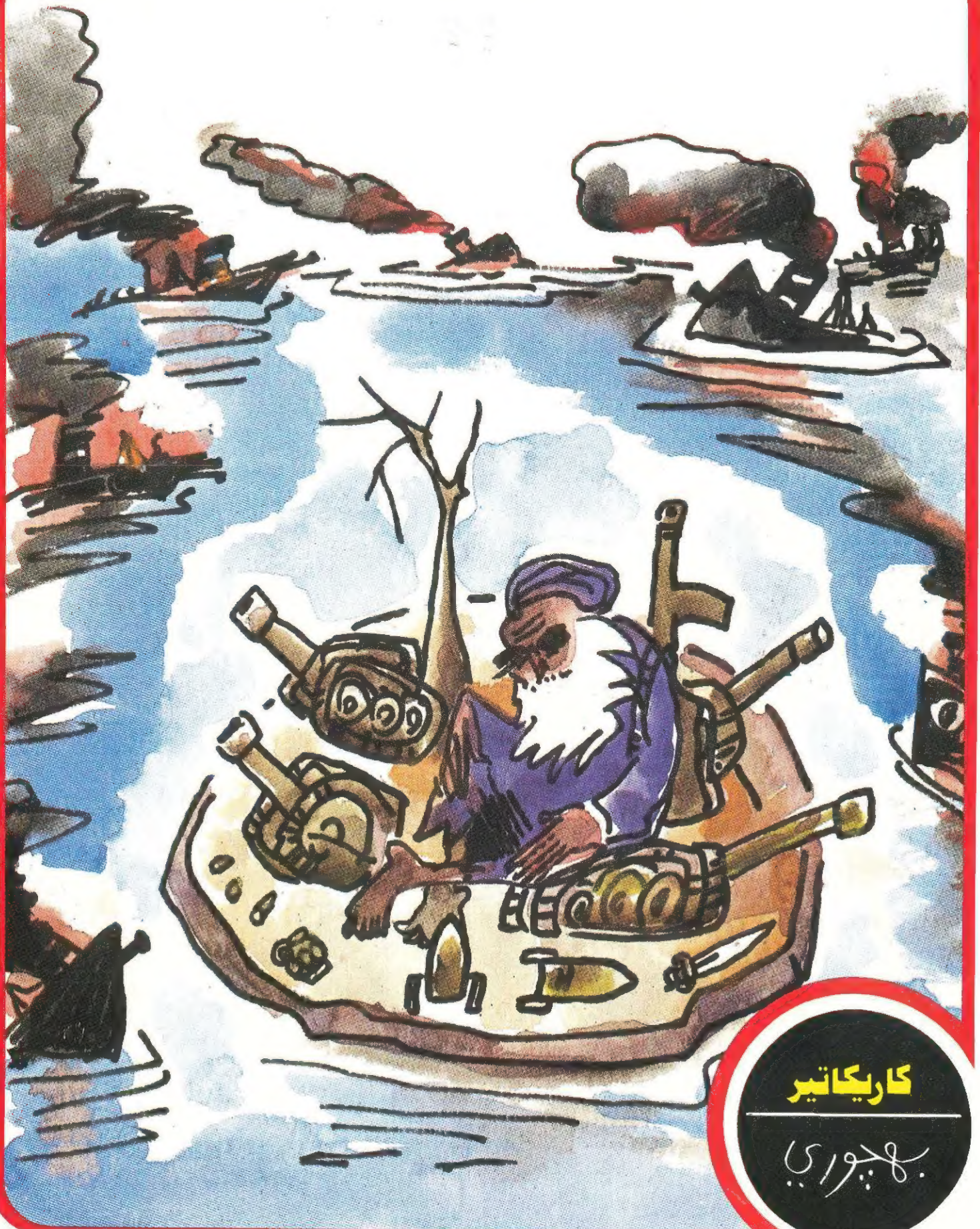
## مبارك يشرع في التغيير ويطعم الحزب الوطني بوجوه من .. خارجه ! أيران تخطط لاحتلال جزيرة بوبيان !



في دمشق

## اللعبة مستمرة لضمان "الخلافة" !





گاریکاتیر

بہ چوری



تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأسمالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٧٤٧٥٠٤٠ تليكس: الفارس ٦١٣٣٤٧ ف. الصور: سيبيا

AT-TALIA AL-ARABIA, Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F Photos: Sipa

Imprimée en France par SIMA S.A.-77200 Torcy-Tél: 0063363

Gerant: PIERRE CHAMPOILLON

الطلعة العربية

AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

رئيس التحرير: ناصيف عواد

Rédacteur en chef: NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل ابو جعفر

directeur de la redaction: Nabil ABOU JAAFAR



٢٨



١٦

## من اسيرة التحرير

يبقى للعيد طعم الفرح ونكهة الطفولة السعيدة.. ويبقى لنا الأمل الدائم بأن يكبر هذا الفرح في وطننا العربي الكبير، وترفرف السعادة دون أن تشوبهما جربة حزن أو ألم أو انكسار..

فمنذ عدة سنوات، وامتنا تستقبل اعيادها بحرقة مرارة قاتلة.. الهزائم والنكسات والتراجعات متلاحقة، وعوامل التردّي ممسكة بأكثر من مفصل في هذا الوضع العربي الرسمي المترهل.

- ترى هل يحمل هذا العيد المبارك جديداً؟  
- نعم... نقولها بكل ثقة، بعد أن لم يبق في جعبة الدهر من حروف جديدة ونوازل إلا واستخدمها ضد هذه الأمة.. وبقيت رغم كل ذلك عاصية على الفناء.. الأمن شقوق سطحية هنا وهناك.

- نعم.. نقولها بكل ثقة ونحن نرى هذا المارد العربي يتحرك تحت السطح، فيضطرب الكثير الكثير مما هو فوق، ويسعى للنجاة قبل الزلزال..

- نعم.. نقولها بكل ثقة ومشرق الأمة يضيء من جديد، ويمد يديه القويتين ليقطف ثمار النصر التي سقاها الشهداء بدمائهم فأبنت الوطن من جديد.. الوطن صاذاً جحافل الهمجية والتعصب والتخلف بعد أن أمن الكثيرون لها رؤوسهم.. وأبى العراق.

- نعم نقولها بكل ثقة، وهذا «الشروق» الجديد المبشر بصباح عربي من نوع ذلك الذي أشرق بعد معركة السويس، يلتقي مع تمرد مصر الخمسين مليون على ما كبلتها بها المرحلة السابقة من قيود.. ومع إبلاء الثورة الفلسطينية مما أنزل بها من جراح على أيدي الأعداء.. والأخوة الأعداء.. والإبناء الأعداء!

بهذه النعم الواثقة من هزيمة جحافل الشرذمة والتقسيم نستقبل عيد الفطر السعيد هذا العام، ونحيي جماهير أمتنا ونهنتها، ونخشع بقديسية أمام شهدائنا وما بذلوه على طريق هذا الغد الذي نتطلع إليه بكل ثقة واعتزاز. □

٥	موضوع العلاف	في دمشق اللعبة مستمرة لضمان «الخلاقة»
٧	العرب	ايران تخطط لإحتلال جزيرة «بوبيان»
٩		اين الخطأ في منطق «الكايوي» الأميركي من الحرب
١٣		لبنان: الحكم عاجز عن التقدم أو التراجع ومع ذلك يتصرف وكأن «كل شيء مضبوط»
١٦		مبارك يشرع في التغيير ويطلق الحزب الوطني بوجه من خارجه
١٨		في عدن الثانية.. الحوار الفلسطيني.. اتفاق مبدئي.. وشكوك
٢٢	الوطن المحتل	الجنود يصرخون في وجه ليبي متى سخر من لبنان
٢٤		لماذا يشارك فلسطينيو الـ٨٨ في الانتخابات الصهيونية
٢٥	مقال	امريكا والكيان الصهيوني تحالف ابدى ام سياق على المصالح
٢٨	العالم	ميتران في الاتحاد السوفياتي حوار غير متكافئ بين موسكو وباريس
٣٠		هل باقت عودة اليمين الى اليمين محسومة فعلاً
٣١		كارينغتون: الكلام بدل الصراخ والأولوية للسياسة قبل غيرها
٣٣	اقتصاد	في اجتماع المجلس الوزاري نصف نجاح في قوتن بلو
٣٥		صيف حار ينتظر.. «أوبك»
٤٠	ثقافة	في الصلحات الثقافية رحيل ميشيل فوكو. الانسان المصري على الشاشة المصرية. افكار لعبد الرحيم عمر

لبنان ٣٠٠ ق.ل / العراق ٣٠٠ فلس / مصر ٣٠٠ مليم / السعودية ٥ ريالات / الجزائر ٤ دنانير / السودان ٣٠٠ مليم / الاردن ٣٠٠ فلس / سوريا ٤٠٠ ق.س / المغرب ٣,٥ درهم / تونس ٣٠٠ مليم / الكويت ٣٠٠ فلس / الامارات ٥ دراهم / اليمن ٣ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٥ ريالات / البحرين ٣٠٠ فلس / ليبيا ٢٠٠ مليم / عمان ٤٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك /

France 5F / U.K. 50 p / U.S.A 1 \$ / Pakistan 15 R / AUSTRIA 25 Sch / Greece 50 Dr / Germany 3 M / Italy 1500 L / Cyprus 400 M / Brazil 70c / Spain 140 Pts / Switzerland 4 Fs / Turkey 180 TL / Canada 2c / Denmark 12 K.R.D / Belgium 50 Fb / Norway 8 Krm / Yugoslavia 60 Nd / Holland 3 DFl.



## المازق الإيراني والمستقبل العربي

وإذا كان من غير الصعب على المراقب من بُعد، ملاحظة هذا المازق، أو التكهّن به، فإن ملامحه وابعاده واختناقاته معروفة بكل تفصيلاتها لدى العراقيين والإيرانيين على السواء. ويمكن لمن يزور العراق ويرى الاستعدادات على الجبهة، أو حتى لمن يتجول في مدنه وقراه، أن يلمس أو يقدر عمق المازق الإيراني، حتى ولو لم يزر إيران. وذلك من خلال الثقة التي يقرأها على وجوه الناس، ومشاهدة البجوبة التي يعيشونها. أما إذا قدر له أن يزور الجبهة ويلتقي بالجنود والضباط، ويطلع على الامكانيات التي يمتلكونها والمعنويات العالية التي يتميزون بها، فإنه يشفق على الألوف من أبناء إيران الذين يصرف قوتهم على الرّج بهم لمناطحة الصخرة العراقية، من المصير الذي ينتظر هؤلاء.

وإذا قدر للمراقب الذي يزور العراق، أن يعرف، إضافة إلى ما يراه على وجوه الناس من ثقة، وما على الجبهة من استعدادات، بعض ما يدور في ذهن القيادة العراقية، وما تملكه من إمكانيات وطاقت لتشدّد الخناق على نظام طهران إذا ما استمر في طيشه وغيه، يتأكد بأن الحرب قد انتهت وإن لم تتوقف. وأنها قد حسمت، منذ زمن، لصالح العراق، مهما جرى على الأرض من معارك. وأن المازق الإيراني الذي يعاني منه النظام القائم الآن، قد يتعاظم ليغرق إيران كلها في لجة هوجاء، قد لا تستطيع الخروج منها لعدة سنوات... قد تطول.



إذا كان ذلك ما يخرج به المراقب الحيادي الذي يزور العراق، فما الذي يخرج به العربي الذي يتاح له أن يرى ويلمس كل ذلك؟

إذا كان عربياً بحق، فإنه لا يملك إلا أن يخرج بقناعة راسخة وإيمان لا يتزعزع، أن عهداً جديداً قد بدأ في حياة الأمة العربية. وأن هذه التجربة الرائعة التي بناها العراقيون بدمائهم وعرقهم طوال السنوات الست عشرة الماضية قد تعمقت جذورها وأورفت ظلالها وأنت أكلها، ولم يعد في استطاعة الحجابات والحواجز مهما علت أن تمنع اشعاعها من الوصول إلى أبعد بقعة من الأرض العربية.

وعندما يزور العربي قواطع الجبهة العراقية، ويلتقي بالجنود والضباط، يدرك ببساطة مذهلة أن هؤلاء لا يقومون بحماية الأرض العربية من دنس الطامعين في احتلالها، فقط. وإنما يرسمون بعزيمتهم وبطولاتهم وو عيهم وعرقهم ودمائهم معالم صورة واضحة ومشرقة للمستقبل العربي.

هكذا شعرت، وأنا أطوف قبل أيام بين قطعات الفيلق الرابع، والفيلق الثالث، وقوات شرق دجلة، وفي مقر القوة البحرية، وهذا ما قرأته في وجوه الجنود الذين قابلتهم وفي عيون القادة الذين التقيت بهم: أبو حسان وأبو عمر، وأبو عبدالله، وغيرهم كثير.

ومن يريد أن يمنح صدق شعوري، وصحة قراءتي، فما عليه إلا أن يذهب إلى العراق، وأن يزور الجبهة. وليخرج بعد ذلك بما يشاء. □

رئيس التحرير

من الواضح لدى كل المراقبين، عرباً وأجانب، أن إيران تعيش الآن مازقاً كبيراً. فهي قد حشدت مئات الألوف لتشن هجومها «الآخر والحاسم» ضد العراق. وأوحت في أكثر من إشارة إلى أن هذا الهجوم سوف يقع في شهر رمضان المبارك. وهامو شهر رمضان ينتهي، والهجوم لم يقع. وهي، من جانب آخر، تعيش صراعات داخلية حادة من القاعدة وحتى قمة السلطة، لم تستطع توجيهات خميني ولا اجراءاته القمعية أن تضع حداً لها، أو تطوقها، أو على الأقل تمنعها من الطوفان على السطح. وهي، من جانب ثالث، تعيش أوضاعاً اقتصادية متردية، بسبب نفقات الحرب الباهظة، واشتداد الحصار العراقي على جزيرة خرج وموانئها الأخرى، وكذلك بسبب الفوضى وسوء الإدارة.

وهي من جانب رابع، وجدت نفسها مضطرة للإقصاد عن نواياها العدوانية والتوسعية ضد أقطار الخليج العربي، بعد أن حاولت إخفاء هذه النوايا طوال سنوات الحرب الأربع ضد العراق، كي توحى لهذه الدول، ولغيرها، أن الحرب التي تشنها ضد العراق، هي حرب إيرانية - عراقية، وليست حرباً إيرانية - عربية، كما هي في حقيقة الأمر.

وهي من جانب خامس، تعيش عزلة دولية خانقة بسبب عدوانيتها وتصرفاتها الرعناء، بحيث لم يبق لها من أصدقاء سوى الكيان الصهيوني العنصري، ونظامي أسد والقذافي المدانين بجرائمهما عربياً وعالمياً.

ولعل تعامل النظام الإيراني مع الهجوم «الكبير والنهائي» الذي كثر الحديث عنه، وعدم تنفيذه حتى الآن، يمثل أبرز انعكاسات المازق الذي تعيشه إيران. فالإقدام على شئ انتحار، والرجوع عنه اندحار وتسليم بالعجز. وفي كلا الحالتين أوراق يخشى كل طرف من استخدام الطرف الآخر لها لحسم الصراع الدائر في قمة السلطة الإيرانية، لصالحه.

لو كان في إيران نظام عاقل موحد الإرادة، حريص على مستقبل إيران، وعلى حياة أبناء الشعوب الإيرانية، لاستعبر من ذلك وحاول الخروج من هذا المازق عبر الطريق الآمن الوحيد، وهو إنهاء الحرب. ولكن النظام الإيراني ليس كذلك، وهو لا يستطيع بحكم عقلية ومنطقاته وتركيبته، أن يسلك هذا الطريق، وهو لا يستطيع كذلك أن يظل رهين هذا المازق، وبالتالي فإنه مضطر للخروج منه بأي ثمن وعبر أي طريق. وأي طريق في مثل هذه الحالة، غير طريق إنهاء الحرب، سوف يقوده إلى مازق آخر أكبر وأعمق، وهذا يقود إلى غيره... وهكذا.



كما تضمنت التشكيلات العسكرية الجديدة التي بدأ تنفيذ قسم رئيسي منها قبل صدورها المحدد في ١/٧/٨٤، تعيين ضابطين جديدين محل كل من العميد فياض والعميد حيدر.

أما سرايا الدفاع التي يقال ان قسما منها قد الحق بالحرس الجمهوري والحق قسم آخر بالفرقة الحادية عشرة التي تشكلت حديثا - كما تفيد الأنباء الواردة من دمشق - فقد اخضعت لقيادة ضابط جديد هو العميد توفيق جلول.

وهكذا يكون حافظ اسد قد تمكن من ابعاد معظم عناصر الازمة التي انفجرت في اعقاب مرضه، واعاد ربط خيوط الدولة كاملة بيديه. وعن هذا الامر تقول وكالة الصحافة الفرنسية في تحليل عن الوضع السوري بتاريخ ١٥/٦/٨٤ لقد «عزز حافظ اسد نفوذه لدى الزعماء التقليديين بطائفته العلوية الذين جددوا ولائهم له ولخطه السياسي. ثم اقلح في ان يضافر حوله مختلف فصائل الجيش التي هزتها الصراعات الداخلية». وتضيف «ان مبايعة الزعماء الدينيين العلويين الجديدة للرئيس حدثت في اواخر الشهر الماضي بعد ان بلغ النزاع نقطة اللاعودة بين قائد «سرايا الدفاع» وخصومه المباشرين - لاسيما العميد علي حيدر وشفيق فياض».

#### اللعبة الاسدية

في الحقيقة لا يمكن فهم خلفيات «اللعبة» التي لعبها حافظ اسد من اجل السيطرة على الازمة، والأبعاد التي يحرك الأمور باتجاهها، دون البقاء نظرة ولو سريعة على العلاقة الخاصة جدا بين شخص حافظ اسد وبين الحكم الذي يديره. فالنظام السوري الحالي هو نظام حافظ اسد شخصيا، وقد جرى بناؤه وتطويرة على هذا الاساس.

فلو اخذنا الدستور الحالي للدولة وقرأنا فيه الفصل المتعلق بصلاحيات رئيس الدولة، لما وجدنا تلك الصلاحيات مختلفة كثيرا عن صلاحيات اي رئيس في اي نظام رئاسي آخر. لكن «اللعبة» برمتها



حافظ اسد مع وزرائه : هو النظام والنظام هو!

في دمشق

## اللعبة مستمرة

## لضمان الخلافة !

فياض وحيدر امرا باكمال دراستهما في موسكو ودوبا والشهابي ما زال في «مهمة» بكوبا.. اما رفعت فباب عودته مفتوح

حافظ اسد ابعاد معظم عناصر الازمة التي انفجرت عقب مرضه واعاد ربط خيوط الدولة بيديه!

العماد حكمت الشهابي... وهي مهمة لا تختلف كثيرا عن مهمة الآخرين الذين «ارتأى» حافظ اسد ان يكونوا في الخارج هذه الفترة. هذا وقد افادت انباء دمشق ان العقيد غازي كنعان مدير مخابرات قوات الردع السورية في لبنان، قد حل محل العميد دوبا في رئاسة المخابرات العسكرية...

قبل ايام، تردد ان رفعت اسد قد وصل الى باريس في زيارة خاصة علم انها ستكون طويلة بعض الشيء. وقد سمحت السلطات الفرنسية لستة من رجال حرسه الخاص بمرافقته شريطة ان يخضعوا - طالما هم على الارض الفرنسية - لامرة ضابط امن فرنسي انتدب خصيصا للإشراف على حماية نائب رئيس النظام السوري.

والجدير بالذكر ان رفعت اسد الذي ينزل حاليا في قصر يملكه باحدى ضواحي غرب باريس، لم يعد الى دمشق منذ ان غادرها في الثامن والعشرين من ايار/مايو الماضي في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي، ثم انتقل من هناك الى سويسرا في زيارة خاصة.

في هذه الاثناء نقلت الأنباء الواردة من موسكو ان العميد شفيق فياض القائد السابق للفرقة الثالثة في الجيش السوري والعميد علي حيدر القائد السابق للقوات الخاصة، قد تلقيا امرا من دمشق بوجوب الالتحاق بدورة دراسية في الاتحاد السوفياتي مدتها سنة. ويبدو واضحا ان الغرض من ذلك هو ابقاء الضابطيين اللذين شاع عنهما في أزمة «حرب الخلافة» انهما خصمان لرفعت اسد، اطول مدة ممكنة خارج القطر السوري... وكان المذكوران قد غادرا دمشق ضمن الوفد الذي رافق نائب رئيس النظام السوري في زيارته للاتحاد السوفياتي. اما زميلهما الثالث العميد علي دوبا المدير السابق للمخابرات العسكرية فتفقد الأنباء انه ما يزال في مهمة بكوبا هو ورئيس الاركان



سرايا الدفاع: لحقتها الترتيبات فقسمت الى قسمين



تتمكن في الفصول الأخرى المتعلقة بسلطات الآخرين... فإذا بسلطات «مجلس الشعب» خاضعة كلياً لمشيئة الرئيس، ومثلها السلطة القضائية والحكومة، وقيادة الجيش والأمن القومي... يضاف إلى كل ما تقدم قانون الطوارئ... وكل ذلك يخدم السيطرة المطلقة لرئيس الدولة على كل شاردة وواردة فيها... [بالطبع ليس الدستور هو الذي يمد حافظ الأسد بصلاحياته، بل على العكس جاء ذلك الدستور معبراً عن تلك السلطات المطلقة]...

وهكذا تمكن رئيس النظام السوري من دمج النظام بشخصه. فهو النظام والنظام هو، والولاء لهذا ينسحب على ذلك وبالعكس...

وفي ظل التطوير المتعمد للأزمة الطائفية في البلاد، تمكن حافظ الأسد من إثارة المخاوف لدى الطائفة العلوية، وتحويل تلك المخاوف إلى ولاء للنظام ومشاركة في الحكم، أي بشكل أدق إلى ولاء للرئيس ومشاركة في تبعات ما يحدث من ارتكابات في ظل رئاسته... واندماج الولاء للطائفة بالولاء للحكم بالولاء للرئيس...

وبعد أن ضمن حافظ الأسد كل هذه السلطات راح يوزعها بقسطاس وقدر معلومين ومحدودين، على مفاتيح لها الحق في ممارسات بالغة الإطلاق والاستبداد إنما مشروطة بدرجة الولاء لشخص الرئيس... فمن قادة الوحدات العسكرية المختلفة إلى قادة أجهزة الأمن إلى مسؤولي فروع الحزب ومحطاته القيادية إلى الوزراء والمديرين... كلهم، فرادى ومجتمعين، محكومون بدرجة الولاء للرئيس وحكامون على من هم دونهم ومتحكمون بقدر ذلك الولاء نفسه وبموجبه...

زماً من شك في أن اختيارات حافظ الأسد لشغل هذه المناصب كانت تتم من خلال دوائر، أولها العائلة ومن بعدها العشيرة والطائفة، فبعض الولاءات الأخرى... وتتقلص مسؤوليات الشخص المعين بقدر ابتعاده عن مركز هذه الدوائر في الوقت نفسه الذي تزداد فيه كمية الولاء المطلوب منه لذلك المركز.

ومن الطبيعي أن تطوير هيكلية بهذا الشكل لا يمكن أن يتم بسهولة ولا بين عشية وضحاها... وكانت هناك أكثر من عملية بتر واستئصال قبل أن يتأكد حافظ من «سلامة» آلة الحكم هذه... ولعل من أبرز الذين سقطوا ضحايا هذه المسيرة الأسدية اللواء محمد عمران الذي أرسل له الأسد من اعتقاله في مدينة طرابلس بلبنان، بالإضافة إلى إصلاح جديد الذي مايزال في السجن منذ ١٤ عاماً. وهناك كثيرون في سورية لا يتبنون رواية النظام كقول مقتل كل من الدكتور محمد الفاضل والدكتور إبراهيم نعام [ابن خالة حافظ ورفعت] وحتى العقيد عبد الكريم رزوق... وهؤلاء جميعاً من الذين ينتمون للنظام الأخوان المسلمين بقتلهم، في حين أن أوساطاً كثيرة تنظر إليهم كوجود من طائفة النظام كانت بهذا الشكل أو ذاك غير قابلة للانضباط ضمن الهيكلية الوائلية التي نظمها حافظ الأسد.

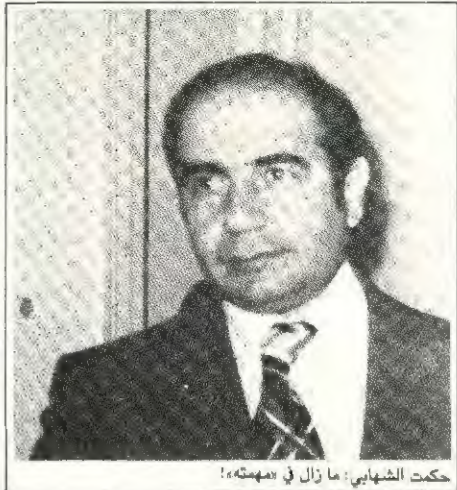
### الأزمة و... «الحل»

من الطبيعي أن نظاماً على هذه الشاكلة، يرتبط كل شيء فيه بشخص الرئيس، لا بد وأن يكون معرضاً

دائماً لهزة كبيرة جداً في حال غياب ذلك الشخص... فالغراغ الذي يتركه في قمة السلطة، يتسرب مع خيوطها إلى كل جانب من جوانبها، وتتحول كل الأوتار المشدودة بين المحيط والمركز إلى عوامل خلخلة يصعب على أي شخص آخر من الذين «عليهم» الرئيس في مواقعهم المحددة، أن يحتل موقع القيادة ويجدد بالسرعة اللازمة ربط تلك الخيوط والأوتار بشخصه، حتى ولو كان هذا الشخص رفعت الأسد شقيق رئيس النظام وقائد سرايا حمايته، ومالك الكثير الكثير من مفاتيح الحكم والسلطة والتسلط والسلطان.

وكان طبيعياً في «أزمة تشرين» أن تواجه قفزة رفعت السريعة إلى سدة المسؤولية بمعارضة شديدة من هنا وهناك لاسيما داخل المرتبة الواحدة في هيكلية النظام، فكل رأس من رؤوس الصف الثاني كان يعتبر نفسه مؤهلاً ليكون البديل، أو على الأقل - كان ينكر على أي من أبناء صفه حق ممارسة الدور الذي تعودوا جميعاً على ممارسته حافظ له.

وعندما عاد حافظ من غيبوبته أو غيبته، أدرك مدى خطورة الأزمة التي تعرض لها كشخص ونظام، وأدرك أن الخلافة غير مضمونة لآخيه أو لأي خليفة



حكمت الشهابي: ما زال في «مهمته»

آخر طالما أنه ليست هناك مراتبة معينة داخل الصف الثاني... ويبدو أنه صمم على كسر عقبة «النسائي» في ذلك الصف... فكان أن استغل تأكيد الجميع على الولاء له كصيغة حماية لعملية الامتناع عن محض الولاء للآخرين... وشجع الأزمة على الخروج إلى السطح تحت انظاره وفي ظل قدرته على تطويقها. [ وهنا بالضبط ولدت الإنبياء الكثيرة عن وجود «خلافات» بين حافظ ورفعت، وحتى عن ميل حافظ إلى التكتل الآخر ورعايته «للعلين»... وغير ذلك من الإنبياء التي لم تكن أكثر من اصداء لطريقة حافظ في إدارة اللعبة التي تقوم على دفع الجميع لطرح ما عندهم على الطاولة بينما هو ممسك بأوراقه المغلقة حتى النهاية].

لكن حافظ الأسد يدرك أكثر من غيره، أن خروج «الخلافة» من العائلة - أيا كان الشخص الذي سيحتل الموقع الأول ومهما كانت درجة ولائه الطائفي والاسدي حالياً، لا بد وأن يؤدي لاحقاً إلى نيش كل مسؤوليات العهد الحالي وتحميلها للعائلة الأسدية، تنصلاً من تلك المسؤوليات وسعياً وراء فتح صفحة

جديدة وعهد جديد، بغض النظر عن لون تلك الصفحة وطبيعة ذلك العهد...

أن حافظ الذي يدرك ذلك جيداً، لأنه أول من كان سيفعل ذلك لو أنه في مكان «الخليفة» الجديد، كان يضمن منذ البداية ضمان بقاء الخلافة داخل العائلة وبالأدات في أيدي شقيقه رفعت، ليس فقط لأنه شقيقه، بل أيضاً لأنه غير قادر على التنصل من مسؤوليات العهد الحالي التي هو شريك أصيل فيها.

وقد أشرنا صراحة إلى ذلك في «الطليعة العربية» عندما تم الإعلان عن تعيين رفعت الأسد نائباً لرئيس الجمهورية وقلنا أن حافظ يريد تغيير صورة شقيقه كقائمة لا بد منها على طريق ضمان «الخلافة» له.

وهكذا كان، فبعد أن «رفعه» إلى منصب نائب الرئيس، جاءت مرحلة تجريد الصف الثاني، أي «صف الأزمة» كله من مواقفه العسكرية، فكان «إبعاده» رفعت إلى الخارج - مع المحافظة على كل سلطاته ووظائفه كما تقول صحيفة «لوماسان» الفرنسية بتاريخ ٨٤/٦/٢٢ - مجرد جانب من عملية أوسع تشمل إبعاد خصومه عن مواقعهم العسكرية، وإذا علمنا أن الآخرين جميعاً قادة عسكريون، يفقدون نفوذهم الفعلي بصورة مباشرة لدى مغادرتهم وحداتهم، في حين أن رفعت هو «السياسي» الوحيد بينهم نجد انفساً مرة أخرى أمام عملية مشابهة لعملية التحكيم بين الإمام علي ومعاوية عندما اتفق الحكمان على خلع صاحبيهما فخلع أبو موسى الأشعري صاحبه، بينما ثبت ابن العاص معاوية.

بهذه العملية ضمن حافظ الأسد عدة أمور:

١ - أنه جدد ولاء الطائفة والقوات المسلحة واجهزة الأمن لشخصه.

٢ - طوى الأزمة التي عصفت بالنظام وأبعد عناصرها.

٣ - ضمن «الخلافة» لآخيه... لكنه ضمن في الوقت نفسه ضعف أخيه تجاهه من الآن إلى حين غيابه... فحال دون قيام أية ازدواجية طالما هو حي... وفي هذه الأثناء لا يضيره أبداً أن يعطي لشقيقه فرصة بناء علاقات وصورة جديدة على الساحة الدولية وهو ما يجري خلال زيارته الرسمية والخاصة حالياً، مع ذلك يبقى السؤال الأهم من ذلك كله وهو:

- صحيح أن حافظ استطاع حل «الأزمة» بما هي أزمة نظام، أو بالأحرى داخل قمة النظام... لكن هل يستطيع حل أزمة البلاد... الأزمة الحقيقية والمتصاعدة الحدة بين الشعب وكل وبين هذا النظام الطائفي الفاسد المستبد؟ بالتأكيد لا فعل هذه الأزمة الحقيقية والجديدة لا يمكن أن يكون إلا على حساب النظام ذاته، وعلى حساب أشخاصه وكل هيكلية المرفوضة من قبل الشعب... وإذا كان البعض قد انشغل بمتابعة أزمة النظام الفوقية وسقط في الرهان على بعض معطياتها، فإن الشعب الذي تطحنه الأزمة الحقيقية لم يسقط في ذلك الرهان، ولا يمكن أن تدع له معاناته الوطنية والقومية والحياتية أية «فرصة» لمثل ذلك السقوط... واليوم بعد أن أخذت الغشاوات بالانقشاع يتضح أكثر فأكثر مدى صحة موقف الشعب... الأمر الذي يحمل الجميع مسؤولية مواقفهم ومسؤولية الانخراط مجدداً في معركة الشعب. □

عدنان بدر



بينما الهجوم الإيراني على أرض العراق بات وشيكاً

## أيران تخطط لاحتلال جزيرة بوبيان!

الحصار العراقي لجزيرة خرج يتصاعد والرئيس صدام حسين يقول «نملك من العتاد ما يفرق كل انهار وسواحل ايران»

بغداد - من «جاسم محمد حسن»

الحرب العراقية الايرانية، هل ستشهد في «القرىب العاجل» تطورات جديدة تكون بمثابة انعطافة في مسار هذه الحرب، لتلقي في صفحتها الاخيرة بكاها على منطقة الخليج العربي، وتتحول فعلاً الى «حرب خليجية» بما تعنيه الكلمة، وليس كما يحلو للبعض تسميتها بذلك مجازاً؟  
الاجواء التي عاشتها «الطليلة العربية» مؤخراً في الجبهة والمعلومات التي حصلت عليها تؤكد ان الحرب المقبلة على تطورات جديدة من أبرز سماتها «التصعيد» الشامل، كبديل «للأزمة الخائفة» التي باتت تمسك بخناق النظام الإيراني سواء على الصعيد الاقتصادي أو العسكري، وتضعف بالتالي خياراته في استمرار حربه ضد العراق، وبالتالي في استمراره.  
فبينما تشهد جبهة القتال على الحدود مع العراق «هدوءاً مريباً» مرشحاً للانفجار بين لحظة وأخرى، بسبب استمرار الحشود الإيرانية، واصرار نظام طهران على إعادة محاولة اختراق حدود العراق، تشير بعض المعلومات والمؤشرات الى امكانية اقدام ايران على القيام بمغامرة جديدة متوافقة مع الهجوم على العراق يكون مسرحها هذه المرة جزيرة «بوبيان» الكويتية القريبة من العراق في محاولة يائسة واخيرة للتأثير على سير العمليات البحرية العراقية في منطقة الخليج العربي، وبالتالي محاولة فك الحصار ولو جزئياً عن جزيرة خرج والموانئ الإيرانية، من جهة وخلق وضع جديد بالنسبة لدول الخليج العربي من جهة أخرى.

المغامرة الإيرانية بالتعرض لجزيرة بوبيان من المتوقع ان تتم عن طريق انزال عسكري، وهي تعني أولاً، اعلان الحرب بشكل صريح وواضح ليس على الكويت فحسب، وانما على اقطار مجلس التعاون الخليجي، والكويت احداها، مما يؤدي كما هو متوقع الى «موقف» جديد لهذه الاقطار، لا بد ان يتجاوز حالة «الحيد» أو «الميل» الخجول مع العراق العربي.

«الطليلة العربية» استطلعت آراء المختصين حول الاهداف التي تتوخاها مغامرة كهذه، وامكانات نجاحها، فكانت الآراء التي سمعتها ان مثل هذه العملية لن تحقق للجانب الإيراني على الصعيد العسكري سوى «فقاعة دعائية»، وهي اذا ما حصلت لن تكون سوى مغامرة عسكرية فاشلة تضيف الى هزائم ايران هزيمة جديدة. وذلك لامتلاك العراق والاقطار الخليجية القدرة على تحطيم القوة الإيرانية التي يمكن ان تصل الى الجزيرة، والتي سوف تجد صعوبة إن لم يكن استحالة في تأمين الدعم فيما لو تمكنت من ايجاد موطئ قدم لها في الجزيرة...

كما ان العامل الجغرافي يقف مانعاً امام هذه المغامرة الإيرانية، ويؤكد استحالتها، فمن المعروف ان أرض الجزيرة «رخوة»، ولا يمكن تأسيس أي وجود «مادي» مؤثريها. والاهم من كل هذا، فانها على صعيد الهدف السوقي النهائي منها، لا تشكل أي خطورة تذكر على سير العمليات البحرية العراقية التي تسيطر بشكل مطلق على الجزء الشمالي من مياه الخليج العربي، ويضيف المختصون، كل هذه الأسباب والعوامل تجعل من هذه المغامرة الإيرانية، بمثابة عمل عسكري فاشل، والقوة التي يمكن ان تنزل

في الجزيرة محكومة بالموت ولكنها تدخل بالتاكيد ضمن «الحسابات السياسية» للنظام الإيراني في توسيع نطاق الحرب وابعاد أي «مخرج» ليفلت من المأزق الذي بدأ يضيق حوله بعد اشتداد الحصار العراقي للموانئ الإيرانية وبالذات جزيرة خرج - مصب التحميل الرئيسي للنفط الإيراني - وكذلك بسبب الصراعات الداخلية التي بدأت تعبر عن نفسها في صفوف قياديه بسبب الهزائم التي مني بها في المعارك الأخيرة، هذه الصراعات التي يعتقد العديد من المراقبين انها من ضمن الأسباب التي أدت الى تأجيل الهجوم المنتظر، حتى كتابة هذه السطور.

ماذا عن الهجوم البري؟

المعلومات التي حصلت عليها «الطليلة العربية» والمؤشرات التي لمستها في زيارتها للجبهة، تشير الى ان الهجوم الإيراني المتوقع سوف يكون في قاطع شرق البصرة، وبالذات في قاطع شط العرب، في محاولة لاجتيازه.

كل العسكريين العراقيين الذين التقتهم «الطليلة العربية» الاسبوع الماضي في جبهات القتال اجمعوا على ان هذه المحاولة هي ايضا محاولة انتحارية، وانها مرصودة بكل تفصيلاتها، وان اية قوة إيرانية تحاول ذلك سوف تباد عن بكرة أبيها ليس في هذه المنطقة وانما في كل قواطع القتال الأخرى.

على العموم، يمكن القول ان النظام الإيراني ما زال يعتبر البصرة هدفاً استراتيجياً له، حيث يتركز الجهد العسكري الإيراني عموماً في شرق البصرة حيث تتركز الحشود الإيرانية في خطوط التماس، وايضا في المدن الإيرانية القريبة من هذه الخطوط، وبالذات مدينتي «عبادان» والمحمرة اللتين تحولتا الى معسكرات كبيرة ومركز تحشيد للقوات الإيرانية التي ستحاول اختراق الحدود العراقية في الهجوم المرتقب، وقد استغل النظام الإيراني الالتزام العراقي باتفاق سلام المدن الذي رعته الأمم المتحدة ليوغل في استخدام مدنه الحدودية كمراكز لتجميع قواته، وهذا يؤكد مذهبته اليه «الطليلة العربية» في عديدتها، السابقين في ان القبول الإيراني بسلام المدن يحتوي على هامش كبير من المناورة لخدمة خطته العدوانية ضد العراق...

وبهذا الصدد علمت «الطليلة العربية» ان العراق قد ابلاغ الامين العام للأمم المتحدة في رسالة بعثها السيد طارق عزيز وزير خارجية العراق بهذا الخرق الإيراني لسلام المدن، واعتبر مدينتي «عبادان» والمحمرة، خارج اطار الاتفاق ما دامت تاويان هذه الحشود العسكرية الإيرانية وبالتالي لا ينطبق عليها الاتفاق، وسيعامل معها العراق على اساس كونها «مناطق عسكرية» تهدد امن العراق... ومع استغلال النظام الإيراني للاتفاق وتركيز حشوده في المدن الحدودية، واصلت مدفعية هذا النظام، ولو على شكل محدود - قصفاً للمناطق السكانية في المدن العراقية، حيث انهالت القذائف على المناطق المدنية في مدينة البصرة وبلدة سيد صادق في شمال العراق، ورغم ان العراق لم يقم بأي رد انتقامي فانه وضع الأمم المتحدة في الصورة الكاملة، اضافة الى استقباله للجنة المراقبة الدولية وتسهيل كافة اعمالها لضمان الالتزام بعدم قصف الاهداف المدنية، في حين رفضت ايران استقبال



خارطة تبين موقع جزيرة بوبيان



لجنة مماثلة على اراضيها رغم ان «خامنه ئي» الذي أعلن قبول ايران باتفاق سلام المدن، دعا، وقبل تشكيل هاتين اللجنتين، الى ارسال فريق دولي لضمان تنفيذ هذا الاتفاق»!!

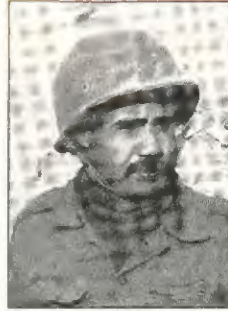
الرفض الإيراني لاستقبال لجنة الأمم المتحدة، أو الفريق الدولي لمراقبة تنفيذ الاتفاق، اعتبره العراق دليلاً على نوايا النظام الإيراني باستخدام المدن القريبة من الحدود العراقية كمراكز لتحشيد قواته وجعلها منطلقاً للهجوم الذي ينوي القيام به ضد الأراضي والمدن العراقية..

أما على صعيد الحصار العراقي للموانئ الإيرانية، فإن حالة «التراخي» التي أصابت «الموقف» في مياه الخليج العربي، سرعان ما تبددت حينما عاود العراق ضربه للناقلات والسفن المتوجهة من وإلى جزيرة خرج وبقية الموانئ الإيرانية الأخرى، حيث قامت الطائرات العراقية يوم الأحد المصادف ١٩٨٤/٦/٢٢ بضرب «٤» أهداف بحرية كبيرة جنوب جزيرة خرج، أعلنت مصادر الملاحية في البحرين أن أحداها، وهي ناقلة نفط تسمى «الاسكندر الأكبر» يبلغ وزنها «٣٧٢، ١٥٢» طناً، وكانت في طريقها إلى مصب النقط الإيراني بجزيرة خرج، وقد

أكدت هذه المعلومات شركة «إيجيوس» للشحن، صاحبة الناقلة المضروبة، وهي شركة يونانية..

أما بقية الأهداف الثلاثة فمن المعتقد أنها ناقلات إيرانية لا تتمتع بغطاء تاميني، مما يسمح للنظام الإيراني بالتعقيم عليها رغم اعترافه الضمني بالهجوم العراقي على مجموعة أهداف بالقرب من ميناء خرج...

الضربة العراقية الجديدة التي جاءت بعد فترة قاربت الأسبوعين لم يقم فيها العراق بأية فعالية، بسبب كثافة الغبار وسوء الأحوال الجوية، أعادت الانتظار مجدداً إلى مخاطر الأبحار في منطقة العمليات المحظورة، فبينما أعلنت مصادر شركات التأمين البحري الدولية تمسكها بالزيادة الكبيرة التي طرأت



وجهه وكريه

جمال أحمد محمد، شاب تجاوز الثالثة والعشرين من عمره، واحد من شباب مصر العروبة، الذين جاءوا لمشاركة أخوانهم، شباب العراق، في الدفاع عن شرق الوطن العربي، وفي ردع العدو الإيراني الذي يروم تحطيم الخارطة العربية وتقسيمها تحقيقاً لأحلام كسرى، جدهم الذي كان يطمح الطموح ذاته. ولكن هؤلاء الشباب العرب الذين تطوعوا للدفاع عن الأرض ووطنانها، عن القيم الأصيلة والحضارة العريقة يردعونهم ويصدون كل محاولاته اليائسة...

على أسواق الناقلات المتجهة إلى المنطقة، رفضت شركات أخرى التأمين على أية سفينة، وأوقفت كافة عملياتها، كما فعلت شركات التأمين الهندية مؤخراً... نتائج الحصار الاقتصادي العراقي لايران، ما زالت تتصاعد بحدّة على النظام الإيراني، الذي بدأ يفقد تدريجياً احتياضه من العملة الصعبة، ويات يعاني العجز في ميزانه التجاري كما كشف ذلك محافظ البنك المركزي الإيراني فيما انعكست أزمته الاقتصادية في أقدامه على بيع كميات كبيرة من غطاء العملة الإيرانية من الذهب وبأسعار زهيدة حيث ذكرت الأنباء أن مجموعة من المصرفيين السويسريين



صورة من آخر هجوم للإيرانيين... هل تتكرر قريباً!

وجمال أحمد محمد هذا الفتى المصري الذي أعلن تطوعه للدفاع عن أرض العرب، واحد من هؤلاء الشباب الذين يمثلون رمزاً صاعداً للامة، رمز الميلاء العربي الجديد، هذا الميلاء الذي تتسطر ملاحمه الآن على الجناح الشرقي للوطن العربي... نسأله:

□ هل هذه هي المرة الأولى التي تشارك فيها في القتال؟

- لا، إنها ليست المرة الأولى، فلقد سبق أن شاركت من قبل، ضمن إحدى قواطع القتال في الحدود المتاخمة لايران، وهناك تعلمت بآداء ذي بدء معنى قيمة الدفاع عن الشرف والعزة والكرامة، عن النبل والتراب والوطن، في تلك الأيام شاركت مع متطوعين آخرين من عموم الوطن العربي جاءوا ليشاركوا جيش العراق شرف المساهمة في القادسية الثانية.

□ وما هي مشاعرك وانت تعلن تطوعك للمرة الثانية؟  
- ذات المشاعر التي دفعني للمشاركة في المرة الأولى، بل هي أعمق تأثراً في النفس، وستبقى نفسها حين تنتهي فترة تطوعي الحالية، لأجدها مرة أخرى...

قد اشتروا وبأسعار متدنية عشرات الكيلوغرامات من الذهب الإيراني، الذي يعتبر الغطاء الأساسي للعملة الإيرانية «التومان» بعد مفاوضات سريعة زسهلة بينهم وبين مجموعة من المسؤولين الإيرانيين في سفارة النظام الإيراني في باريس. كما إنعكست نتائج الحصار العراقي، على الأوضاع المعيشية في داخل إيران، حيث تناقلت وكالات الأنباء العالمية المعاناة الاقتصادية واليومية التي تعيشها الشعوب الإيرانية، فقد ذكر تقرير لوكالة رويترز أن ربات البيوت يقضين الساعات الطويلة في الطوابير من أجل الحصول على قطعة من اللحم أو الزبد وغالباً ما تنفذ المواد التموينية قبل وصولهن إلى مركز التوزيع.

كما اشارت الوكالة نفسها إلى الارتفاع الكبير في أسعار المواد التموينية والمحروقات، فبينما وصل سعر الغالون الواحد من البنزين إلى «١,٨» دولار، وصل سعر كيلو الرز إلى ثلاث دولارات وبحصة لا تزيد عن «١,٥» كيلوغرام في الشهر لكل فرد، وسعر الكيلوغرام الواحد من اللحم إلى «٤,٥» دولار بواقع خمسين غراماً في اليوم لكل فرد!!

وتبقى أخيراً، كل هذه التطورات والانعكاسات، مترافقة ومرتبطة في نهاياتها مع اشتداد الحصار العراقي وتصاعد فاعليته، ومع نتائج الهجوم الإيراني المرتقب الذي يستعد العراق لمواجهة بـ«لغة البارود»، كما عبر عن ذلك الرئيس صدام حسين، حينما خاطب كافة المقاتلين في جبهات القتال، قائلاً: «من يستحق طلقة واحدة اضربه بعشر طلقات هذه المرة» وأضاف بلهجة حازمة «لا تهتموا فائنا نملك من الغنات ما يغرق كل أنهار إيران وشواطئها»..

من يتمعن في كلام الرئيس صدام حسين، يستطيع أن يتنبأ بحصاد الهجوم الإيراني... وهو حصاد مر... على أقل تقدير!! □



## تغيير الاسلوب

«النيويورك تايمز» لم تكن وحدها التي رمت وأخطأت الهدف، فزميلتها «الواشنطن بوست» فعلت الشيء ذاته وشاركتها في ذلك الصحيفة المعتدلة نسبياً «الكريستيان تايمز مونيتور» إضافة لأغلب الصحف وأجهزة الاعلام الرئيسية، حيث تميز الخط العام لما كتب في الأسبوع الماضي والذي قبله عن الحرب بالتركيز على فكرة قد تبدو مناسبة وغريبة لما اعتادت أجهزة الاعلام الرئيسية هنا تكراره، إذ أخذت تزيد من نشر المعلومات التي تقول: بأن خميني لم يشن هجومه المنتظر منذ ثلاثة شهور لأن جيشه يواجه انقساماً حاداً حول الحرب ولأن رجال الدين ينقسمون الى خطين، خط مع استمرار الحرب ويتزعمه موسوي اردبيلي جزار ايران ورئيس المحاكم المتجولة ويدعم هذا الخط خميني شخصياً، وتيار أخذ يحاول طرح مواقف توصف بأنها مرنة يقوم على الدعوة في إعادة النظر في الخطط الحربية ومسألة الحرب بالذات ويتزعم هذا الخط خامنئي رئيس الجمهورية وحسين موسوي رئيس الوزراء وهاشمي رفسنجاني. ويدعم هذا الخط حسين منتظري خليفة خميني.

بالإضافة الى هذا الخلل فقد كشفت أجهزة الاعلام الأميركية النقاب عن وجود أزمات نقل لوجستيك وقلة المتطوعين وتمزق الجيش وتناقض الموارد الاقتصادية وتبلور حالة الرعب في اوساط الجيش وحرس خميني من قسوة الرد العراقي الماضي، واستناداً الى ذلك فقد أخذت تبشر أي أجهزة الاعلام الأميركية ببروز عجز إيراني ملموس قد يقنع النظام في ايران بوضع حد للحرب.

ان هذه التغطية تتناقض تماماً ما تعودت أجهزة الاعلام الأميركية تكراره وهو ان ايران يحشدها أكثر من نصف مليون انسان على وشك ان تسجل النصر الحاسم على العراق، ولذلك علق ديبولوماسي اوروبي في الأمم المتحدة على هذا التطور قائلاً: وأخيراً أخذت «النيويورك تايمز» تتخلى عن سياسة معاداة العراق، وقبل ان تختفي الابتسامة عن وجهه كان سؤالاً القصير يطرق أذنيه بشدة، هل انت متأكد من ذلك؟

## التغيير لماذا ؟

وهلما وقع الديبلوماسي الأوروبي ضحية بساطة تفكيره فإن العديد من يكتفون بمظاهر الاحداث قد أخطأوا فهم مغزى تبدل اسلوب «النيويورك تايمز» وغيرها، لأن أجهزة الاعلام الأميركية الرئيسية قد اتخذت موقفاً منذ اندلاع الحرب يقوم على الانحياز لايران بطريقة مكشوفة تمثلت في تبني منطق ايران الاساسي وهو ان العراق هو المعتدي والمسؤول عن اندلاع الحرب، مقابل تعتمد نشر معلومات قليلة ومشوهة عن الموقف العراقي

من هنا بدأت تغيير لهجة واسلوب الاعلام الأميركي في الأسابيع الأخيرة والمتمثل في الكشف المتأخر عن العجز الإيراني العسكري والسياسي والاقتصادي وادى وكأنه تخلي عن التعاطف مع ايران واقتراب من العراق، لكن الثاني قليلا يعطي إنطباعات أقوى.



جنود العراق، صمود ثلاث سنوات ونصف قلب كل حسابات الآخرين

بعد اضطراب اعلامهم  
للحديث - أخيراً -  
عن عجز خميني

## أين الخطأ في منطق «الكابوي» الأميركي من الحرب ؟

طوال أكثر من ثلاث سنوات  
كان الأميركيون يتوقعون رؤية خميني  
حاكماً لبغداد ثم... اكتشفوا الخطأ !!

نيويورك - صلاح المختار:

صحيفة «النيويورك تايمز» مغتازة من العراق، هذه المرة لسبب ليس سياسي بل مهني فيعدد الأحد الماضي ٨٤/٦/٢٤ نزلت الى الأسواق ينصدها تقرير خاص عن تطورات الحرب العراقية - الإيرانية، خلاصته ان الحرب تتجه نحو الهدوء وان الحصار العراقي لجزيرة خرج قد خف، ولكن قبل ان يقرأ الآلاف الصحيفة نقلت الاذاعات العالمية ومنها الأميركية خبر قيام الطيران العراقي بضرب أربعة سفن قرب جزيرة خرج في عملية بدت للصحافيين والخبراء الأميركيين وكأنها خارج السياق المتوقع بعد اسبوعين من الهدوء النسبي.

المواطن الأميركي الذي سمع الخبر وهو يقرأ «النيويورك تايمز» لأنها تتحدث عن شيء ويقع شيء آخر، ولهذا وجدت الصحيفة سبباً خاصاً بها يدفعها لزيادة اغتياظها من العراق الذي لم يحرمها فقط من رؤية انتصار إيراني ارادته لسنوات بل أيضاً حرمها من اكمال الضربات الصحافية.

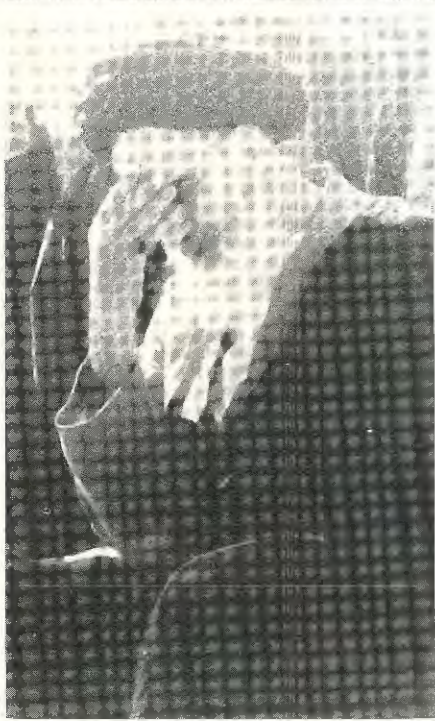
## من العمال العرب في شتوتغارت الى الرئيس صدام حسين

بعثت رابطة العمال العرب في شتوتغارت بالمانيا الغربية عبر «الطلبة العربية» برقية تهنئة للرئيس صدام حسين بمناسبة عيد القطر السعيد حيث فيها انتصارات جيش العراق وبطولة شعبه اللذين جعلوا راية العراق خفاقة في المحافل الدولية وتمكنا من قبرا اطماع ايران العدوانية

وجاء في البرقية: «لقد ادرك العالم بمختلف هيئاته وتنظيماته حقيقة النوايا العدوانية لحكام ايران المتمثلة في اطماع خميني واحلامه في الاستيلاء على العراق المقتدر والسيطرة على خيراته ومقدساته وجعله ولاية تابعة لايران، والعمل على زعزعة أمن واستقرار منطقة الخليج تحت غطاء الاسلام لغرسه الاقطار العربية بغية تحقيق الحلم الكبير في اقامة امبراطورية فارسية».

وتمنت برقية العمال العرب في شتوتغارت المرسله باسم رئيس الرابطة الهادي بنعيقا في ختامها دوام النصر للعراق وشعبه بقيادة الرئيس صدام حسين. □





خميني  
النهاية  
تقترب

الرسمية وغير الرسمية عبارة عن حسابات كمية صرفة، إيران فيها ٤٢ مليون نسمة ومساحتها أكبر من العراق عدة مرات وتملك أسلحة متقدمة بكميات أكبر مما يملك العراق وفيها حماس ثورة دينية قوية، ومقابل ذلك فإن العراق لا يتجاوز عدد نفوسه الـ ١٣ مليون نسمة يسكنون قطعة أرض ضيقة محاصرة بإيران وسورية وفيه عملية تنمية تضعف القدرة القتالية وتبعث الخذر والرغبة في تجنب القتال. من هنا فإن المواجهة بين العملاق الإيراني والصبي العراقي، الطري العود. وبتأثير الحسابات الكمية هذه توصلت أميركا إلى الاستنتاج التالي: إن إيران ستنتصر في النهاية على العراق لأنها أكثر سكاناً وأوسع مساحة وأشد حماساً وأكثر سلاحاً، لكن السنين مرت والحسابات الأميركية لا تطابق الواقع.

فـ«الصبي العراقي» الطري العود أثبت أنه يفضل شبابه أكثر قدرة على التأقلم مع الظروف وعلى استخدامها لتعزيز قدراته من العملاق الإيراني الهرم الثقيل الجثة، المتببس الأعصاب والعضلات، وكما حصل نزاع تهتز له أرض المنطقة والعالم، يخرج الصبي العراقي أشد قوة فيما يطرح العملاق الإيراني أرضاً مثقلاً بجراحه القاتلة، وأخيراً حصلت المنازلة الحاسمة بين العملاق الإيراني والصبي العراقي في شباط وآذار الماضيين، فأيران حشدت مليون جندي أما العراق فلم يحشد إلا أقل من نصف هذا العدد، وحينما بدأ القتال بدأ الجنود الإيرانيون يتناثرون حطماً على أرض المعركة وكأنهم لعب من ورق، وأدى ذلك إلى انسحاب البقية مذعورين، عند ذاك استيقظت العقيلة الأميركية من غفوة حساباتها الكمية لتكتشف أن العملاق الإيراني قد هزم أمام الصبي العراقي في الغزال الحاسم، ورغم عريضة العملاق الإيراني وأصراره على مواصلة الصراع إلا أن العقل الأميركي أدرك بأنه أزاء حالة تحكمها عوامل نوعية وليس كمية، فالعراق رغم قلة نفوسه وصغر مساحته حرم إيران من أن تغزو مدينة عراقية واحدة أو حتى قرية واحدة مع أنه أي العراق قد سيطر على أكثر من سبعة مدن إيراني رئيسية وعلى مساحة تزيد على ضعف مساحة لبنان وبقي هناك لمدة تقرب من الستين.

إن الحسابات النوعية وهي حسابات العراقيين قد طردت من ساحة التحليل الحسابات الكمية وهي حسابات أميركا وأوروبا والكيان الصهيوني وخميني. وتعني الحسابات النوعية قياس رد فعل الفرد العراقي وتحديد دوره الدقيق في هذا الصراع التاريخي واعتبارها العامل الأكثر حسماً في الحرب. فالقرد العراقي وهو يدرك بيقين بأن غزو إيران للعراق لا يساوي فقط محاولة جديدة لتفريس العراق وإزالة الطابع العربي عنه، بل هو أيضاً يدرك أنها تدمير للأمة العربية كلها، لأن غزو العراق لو تم لكان تهديماً للحجر الأخير في الدار العربي المحترق. من هنا فإن الفرد العراقي وهو يقاوم الخمينية كان يدرك أنه يقاتل عن مستقبل الأطفال العرب في كل مكان وأنه يقاوم هجمة عالمية شرسة أداتها الرئيسية: الكيان الصهيوني وإيران ولذلك قاتل بمنطق غير عادي جعل

فالأعلام الأميركي قبل كل شيء أعلام يقتات بشكل رئيسي على إعلانات الشركات الكبرى ودعماً، وهو بدون هذا الشكل من الدعم معرض للافلاس والانهيار، وحصول كل جهاز على الإعلانات يتوقف على نجاحه في كسب ثقة أناس أكثر من خلال برامج مختلفة وأساليب الفنية، وكنتيجة لهذه الحقيقة فإن أي جهاز إعلامي حينما يمارس أي نشاط يضع في المقام الأول من حساباته رد فعل الرأي العام ومدى تقبله لأي عمل أو مبادرة وهذا يعني أن ثقة الرأي العام مبنية على دقة وصحة المعلومات التي يقدمها ذلك الجهاز وعدم وقوعه ضحية السطحية والتسرع أو اللاموضوعية أو التناقض.

في فترة تزيد على ثلاث سنوات ونصف بقي الإعلام الأميركي يردد فكرة تفوق إيران وعجز العراق حتى أن المواطن الأميركي العادي كان يتوقع أن يستيقظ في أي يوم ليرى بان خميني يجلس حاكماً في بغداد، ولكن هذه السنوات مرت والعراق باق وقوي، بل إن الشهور الأربعة الأخيرة قد شهدت ذروة تداعي قوة إيران وعجزها وأثبت العراق خلالها أنه سيد الموقف، ولذلك أخذ المواطن العادي يتساءل أين يكمن الخطأ؟ في حسابات خميني، أم في التغطية الإعلامية للحرب، وبسرعة وبشكل طبيعي اختار الإعلام الأميركي السبب الأول وهو أن فشل محاولات غزو العراق وتدهور قوة إيران إنما هما نتاج سوء تقدير خميني للشعب العراقي وردود فعله، واختيار ذلك ينطوي على استبعاد أي نقد لدقة الإعلام والتغطية الإعلامية، وفي إطار هذا الخيار كان لا بد للإعلام الأميركي من أن يعكس بعض الوقائع البارزة والتي يستحيل إهمالها ومنها أن إيران قد بدأت رحلة الانهيار السريع وأن العراق قد بدأ رحلة الحسم وزيادة قوته وتفوقه السريعين. لا يستطيع أي إنسان لديه حس سليم كما يقول الأميركيون دائماً أن ينكر الوقائع المادية مهما كانت عواطفه تجاهها لأن إنكارها سوف يضره أكثر من الاعتراف بوجودها، وإيران التي بقيت تتحدث سنوات عن الهجوم الأخير والحاسم لم تعد تجد من يجرأ على تصديق ادعاءاتها في أميركا إلا إذا كان مستعداً لتقبل الطعن بموضوعيته ودقته، لأن هذا الهجوم قد وقع مرات عديدة وأوصله العراقيون إلى نقطة الفناء والتدمير، لذلك ومن أجل المحافظة على ثقة الرأي العام بأجهزة الإعلام، أخذ هذا الإعلام يعترف مرغماً لبعض الوقائع وينفس الوقت ينسب الأخطاء في التوقعات إلى حسابات خميني وليس إلى كفاءة الإعلام الأميركي.

### منطق الكاوبوي

إضافة لذلك فإن العقل الأميركي العادي يمجّد القوة ويحترم القوي سواء كان القوي معتدياً أو مسالماً، والانتصار هو قيمة بذاته في الثقافة الأميركية أي أنه حالة تستحق الإعجاب والتقدير حتى لو كان المنتصر توسعياً أو معتدياً، وهذا المنطق هو الذي حكم أميركا ويحكمها، منذ سنوات الهجرة إلى أميركا، وهو الذي أثر في الموقف الإعلامي وغير الإعلامي في أميركا، إذ منذ اندلاع الحرب كانت حسابات أميركا

الخمينية تنهزم بصورة لم يتوقعها حتى أشد خصومها عداً لها.

وبعد، هل يستطيع الإعلام الأميركي أن يقفز من فوق حقائق الصراع المادية والتي تقول بأن الغزو العراقي قد هزم الخمينية رغم التفوق الكمي الإيراني، وهل يستطيع أحد أن يواصل التصديق بأن نظام خميني سينجح الآن وهو في حالة تدهور قوته،

بما فشل فيه وبصورة مأساوية حينما كان في ذروة قوته، وهل يستطيع أحد أن لا ينشر أخبار الهجمات العراقية على الناقلات التي تدخل الموانئ العراقية والبواخر تحترق والعالم كله يتحدث عنها، وهل يستطيع أحد أن يتجاهل التفوق الجوي العراقي المطلق والتفوق في الدروع والمدفعية والتفوق في نوعية المقاتلين واستعداداتهم، لا أحد يستطيع أن ينكر ذلك، بل لا أحد يستطيع أن يمنع الرأي العام الأميركي من امتلاك شعور بالاحترام للصبي العراقي الذي هزم العملاق الإيراني المسعور، عقيلة «الكاوبوي» والسوبرمان الساندة في أميركا تجد نفسها الآن وانسجماً مع منطقها الذاتي تشعر باحترام واضح للعراقيين الذين قلبوا طاولة الحسابات الدولية رأساً على عقب.

### مرة أخرى انقاذ إيران

هذه التفسيرات ما هي إلا ملاحق وعوامل ثانوية رغم صحتها، لأن الحقيقة مع ذلك تبقى كامنة في ضرورات الخط السياسي العام الذي تبنته أميركا أزاء الحرب: ما هي هذه الضرورات؟ في الأصل كانت ضرورة حصول انتصار إيراني وهذه الضرورة فسرت



صحيفة «الواشنطن بوست» مؤخرًا، والوثيقة الرسمية هي عبارة عن سيناريو وضعه خبراء استراتيجيون اميريكيون تتوقع اميركا حصوله ويبدأ بقيام العراق بضرب الاهداف الحيوية في ايران رداً على هجوم ايراني رئيسي، وبسبب تحطيم هذه الاهداف تصاب حكومة خميني بعجز قاتل يزيل نفوذها ويحطم السلطة المركزية، فتضطر الجماهير الى الانقلاب على خميني بسبب الجوع والموت وتنتشر الفوضى في ايران.

بعد هذه التطورات تقول وثيقة وزارة الدفاع الاميركية تدخل القوات السوفياتية ايران بحجة تطبيق معاهدة عام ١٩٢١ مع ايران، الامر الذي يضطر اميركا لدخول ايران وبذلك تبدأ الحرب العالمية الثالثة. جاك اندرسن كرر هذه الفكرة في تقريرين منفصلين في اسبوع واحد وتلك اشارة خطيرة يجب ان لا تهمل، ثم كتب تقريراً ثالثاً في نفس الفترة قال فيه: انه لم ير ابدأ الاستراتيجيين الاميركيين الكبار قلقين مثلاً هم الآن بسبب تطورات حرب الخليج.

ما الذي يعنيه ذلك ؟

ببساطة، انه يعني ان العراق قد انتهى حالة الجمود او التوازن لصالحه وشرع برفع الحرب وبقوة نحو نهايتها الحتمية عبر تجريد نظام خميني من متطلبات القوة وهي عوائد النفط والمنشآت الاقتصادية والعسكرية المتبقية، لكن خميني رغم ذلك لا زال يبدو مصراً على المقاومة، الامر الذي يعني ان العراق سيكمل عملياته ويقوض دعائم الاقتصاد الايراني وبالتالي تتجه ايران نحو التشردم والانقسام كدولة مهاكمت كانت ارادة جميع الاطراف.

من هنا ولكي تمنع اميركا ايران من الوصول لحالة التقسيم والتشردم ولتجنب مواجهة دولية خطيرة شرعت بتجنبيه ايران الى حقائق الصراع الثابتة الآن ومنها ان هزيمة العراق مستبعدة وانها عاجزة عن شن هجوم رئيسي ناجح كوسيلة لاقناع حكام طهران بتجنب كارثة انهيار اقتصادهم وجيشهم وبطريقة يستحيل معها ضبط الوضع في ايران.

اذن حديث الاعلام الاميركي عن عجز ايران والفشل المسبق للهجوم المتوقع هو أولاً واخيراً نصيحة لايران بان تتجنب شن هجوم فاشل ووضع نفسها في المحرقة النهائية وان تحافظ على ما لديها من بقايا القوة والنفوذ لضمان تمتعها بوضع تفاوضي لا بأس به في مفاوضات المستقبل مع العراق. هذا الامر هو الذي سبب اشد انواع القلق لاستراتيجيي اميركا كما قال اندرسن لانهم هم الذين صنعوا الخمينية يعرفون جيداً عقلية خميني التي تسيطر عليها حمى الانتقام والتي قد لا تفهم الوقائع جيداً وتقدم على الانتحار الاخير.

ومهما كان الامر فان خميني قد وصل نهايته المحتومة، فإذاً شن هجومه المنتظر فان العراق سيفقد قواته من ارض المعركة ويكفها وبذلك يكف الخمينية معها الى الابد، واذا لم يشن هجومه فان عليه الاختيار بين المفاوضات مع العراق او رؤية مصادر استمرارية نظامه المادية والمعنوية تتبخر وهو لا يستطيع الآن بفعل ميكانيكية الاستثمارية ان يقلل باي من الخيارات، وبالتالي فان ايران تبدو وكأنها تتجه نحو مجهول مظلم. □



والشعور بالاحباط الذي يظهر في صفوف الايرانيين بعد كل هزيمة رئيسية، لأن التأكيد على ان ايران ستنتصر في النهاية ومن قبل خبراء اميركا يزرع في الذهن الايراني غير المستقر احساساً بان هزائمه مؤقتة.

استمرار ايران في اسلوب الموجات البشرية وحشد كل طاقاتها المادية وزخمها المعنوي خلف كل هجوم في ظل توازن مختل لصالح العراق يعني بالتحديد دفع ايران نحو كارثة التقسيم الى دويلات عديدة تزيلها من خارطة الشرق الاوسط وبالتالي قد يعاد ترتيب خارطة المنطقة بدون ايران الحالية وبمعزل عن اي اتفاق دولي، والسبب واضح ان ايران اذا خسرت في كل معركة رئيسية (٥٠) الف قتيل ومئة دبابة و ٢٠٠ الف جريح، فمعنى ذلك انها ستتجه ليس فقط بمواجهة شحة عدد المقاتلين بل انحطاط نوعيتهم وبمستوى يجعل الجيش الايراني عاجزاً حتى عن حماية الامن الداخلي، اما على صعيد اقتصادي فان معارك من طراز هجمات الموجات البشرية تستهلك مليارات الدولارات وتعطل المصانع والمزارع والاعمال وبصورة تشل بشكل متزايد قدرة الحكومة على تلبية المتطلبات الاساسية من غذاء وماء وخدمات في حدودها الدنيا، وقد اضيف عامل اضعاف خطير للقدرة الايرانية وهو الحصار العراقي للمباني خرج وتهديد العراق بتدمير (٨٠) هدفاً حيوية اقتصادية وعسكرياً في عمق ايران اضافة لجزيرة خرج اذا شنت ايران هجوماً رئيسياً، الامر الذي يعني قطع مصدر الهواء الوحيد عن الرئة الايرانية واصابة نظام خميني بمقتل، ولعل افضل وصف لحالة ايران هو وثيقة وزارة الدفاع الاميركية والتي كشف عنها النقيب الصحافي الاميركي المعروف جاك اندرسن في

وبررت المراهنة الاميركية على ايران وعلى دعمها ولكن وبعد ان ثبت في ساحة الصراع ان نظام خميني عاجز عن قهر العراق بل عاجز عن فرض شرط واحد من شروطه برزت ضرورات جديدة

من المعروف ان اختلال موازين القوى في اي صراع بين طرفين يقود الى انتصار الاقوى فيما اذا استمر الصراع بعكس حالة الجمود او التوازن التي يكون فيها ميزان القوى شبه متساو بحيث لا يسمح بالحسم العسكري. بعد فشل المحاولة الاولى لغزو البصرة لعام ١٩٨٢ استنتج خبراء اميركا بان حالة جمود او توازن قد انبثقت وجعلت الحسم العسكري مستبعداً ولذلك اصبح الخيار العمل للغرب هو تعزيز حالة الجمود والتوازن، وجعلها قانون الحرب حتى موت الطرفين نزفاً وبالاخص الطرف العراقي، وضمن متطلبات حرب القتل البطيء. حرب التوازن كان ضرورياً الاستمرار في غسل الدماغ الايراني الحاكم والمحكوم بطريقة تضمن عدم يأسه من غزو العراق رغم فشله المتساوي المتكرر. وكان الاسلوب الامثل هو تكرار اقناعه وبين فترة واخرى بان حالة الجمود او التوازن مؤقتة وانها ستنتهي حتماً بانتصار ايران لاسباب موضوعية تجعل العراق الطرف الاضعف، ولذلك كانت التحليلات التي تبدو غريبة تظهر في الاعلام الاميركي والندوات الاميركية وتحليلات الخبراء، ومصدر غرابة هذه التحليلات هو انها كانت تكرر القول بان العراق سيهزم وان ايران ستنتصر على الرغم من ان العراق كان يهزم ايران وبصورة لا تترك لأي مراقب دقيق الا وهو متيقن من تفوق العراق الدائم. واذا تركنا دوافع عديدة فان من المستحيل اهمال دافع ابرز واغوى وراء تكرار هذه التحليلات وهو ازالة الآثار النفسية السلبية



تعالى

الى متى يستمر بعض العرب  
في ترديد اطروحات الغرب؟

## الحرب بين الاحتواء وعدم التصعيد!

د. عزيز الحاج

العسكرية... ولم يسبق ان اعلن العراق عن ذلك ولا يمكن ان يعلنه اذ لا يعقل ان يوافق على ان يحرم هو وحده من حقه الطبيعي في استعمال موانئه ومناذره على الخليج ومياهه الاقليمية، بينما تواصل ايران استخدام موانئها لتصدير البترول الذي تذهب اثمانه لشراء اسلحة الفتك والعدوان، ولتمويل ملكة الحرب الفارسية العدوانية التوسعية التي تهدد الخليج كله؟!

ولذلك، فان الاعلام الغربي، والاعلام المتفاعل معه او المتأثر به (ومنه بعض الصحف العربية) يبرهن على تفاف فاضح عندما يعتبر ان قيام العراق بضرب ناقلات النفط والاهداف البحرية الاخرى التي تستعمل ميناء خرج الايراني هو «تصعيد خطير على حرب الخليج»، وان هذا «التصعيد» المزعوم «يات يهدد بتسف الهدنة المعلنة بين الطرفين فيما يتعلق بوقف قصف الاهداف المدنية»!! فلماذا يعتبر ذلك «تصعيداً» وهو حق طبيعي يمارسه العراق، وهو حق لم يشكك فيه احد، (بما فيهم سائر دول الخليج العربي الاخرى)، وحق لم يدخل ابداً وبأي حال في نطاق «الهدنة» الجزئية الهشة مارة الذكر والتي لا تخص الا الاهداف المدنية والسكان المدنيين؟!.. ولماذا يعتبر استعمال العراق لحقه المشروع «تصعيداً خطيراً» ولا يطلق هذا الوصف على استمرار تحشيد وتعبئة مئات الآلاف من الايرانيين المسلحين الذين يستعدون لحملة عدوانية جديدة على العراق؟!

وكيف لا يريد البعض ان يرى ان العراق هو الذي برهن خلال سنوات الحرب على اقصى مرونة واصدق ارادة في السلام ووقف اراقة الدماء؟!

ان الدوائر الغربية المعروفة وعلى رأسها الدوائر الاميركية وحليفاتها الصهيونية، انما تريد استمرار هذه الحرب الطاحنة، لاضعاف العراق ولاشغاله، ولانهك العرب والامعان في تمزيق صفوفهم، ولخلق مبررات الاحتلال والتوسع الاميركيين في الخليج... وان نغمات «الاحتواء» و«عدم التصعيد» انما تكشف عن هذه النوايا الاثمة والمخططات الشريرة..

ولكن السؤال الاكبر هو: لماذا يجب ان تواصل بعض الاوساط العربية، السياسية والاعلامية، (ومهما كانت النوايا والدوافع) انسباقها وراء هذا الهوس الاميركي - الصهيوني الذي لا يضم خيراً لعرب الخليج ولجميع الوطن العربي؟!

الا يستحق استمرار الحرب من بعض وسائل الاعلام العربي تشديداً مستمراً ومكتفاً لشجبه، ولكشف خفاياه واهدافه وعواقبه، ودعوة مثابرة وحازمة الى وقف الحرب وادانة الطرف الايراني المسؤول عن مواصلة اعدائه لا لبس فيها ولا مجاملات؟ وهل برهنت التجربة المرة الا على ان المجاملة والتساهل مع التوسعيين والطامعين القرس من شأنهما التشجيع العملي على العدوان وعلى «التصعيد»؟!

او لا ينبغي على بعض الصحف العربية المعروفة ان تكف عن نغمات «الاحتواء» و«عدم التصعيد»، وان تلج باستمرار على وقف الحرب اصلاً لان استمرارها هو بحد ذاته التصعيد، وذروة التصعيد؟!

ام يجب استمرار هذه الحرب، ومواصلة الوقوف سلباً منها حتى وقت آخر؟!

ولمصلحة من؟!! □

ورسمي بوقف قصف المناطق المدنية. ورغم ان ايران لم توافق حتى على وضع الفريق الدولي في اراضيها الحدودية، فان الاعلام الغربي ومشايغيه (ومن ذلك بعض الصحف العربية) راح يبالغ في دلالات وفي مردود ومغزى هذه «المرونة»!! الايرانية المزعومة، ويعتبرها اشارة سياسة «جديدة» او بوادر «انعطاف» جديد «ايجابي» في الموقف الفارسي... والحال، ان ايران رفضت القرارات الدولية، ومنها آخر قرار بشأن القصف الايراني للناقلات خارج مناطق العمليات العسكرية المعروفة. كما انها تواصل استعداداتها المحسومة لشن عدوان واسع آخر على الاراضي العراقية، وقد اطلق الحكام الفرس تصريحات مسعورة في هذه الايام تكشف مرة اخرى عن نواياهم في غزو العراق والحاقه بامبراطورية خميني التي يحملون باقامتها، باسم «تصدير الثورة الاسلامية»، واقامة «الحكومة الاسلامية»... وفوق هذا كله فان ايران عادت لتخرق هذا الاتفاق الجزئي وذلك بعودتها الى قصف المدن والقصبات العراقية الحدودية.

ويعلم الجميع ان الاتفاق المذكور لا علاقة له ابداً بوقف ضرب جزيرة خرج، او الناقلات التي تتمون من الموانئ الايرانية وسائر مناطق العمليات

النغمة التي تفضلها الدوائر الدبلوماسية والاعلامية الغربية في موضوع الحرب الايرانية - العراقية ليست مسألة وقف هذه الحرب الضارية والعمل لاحلال السلام العادل، باجبار الجانب الفارسي المتعنت، وبكل الوسائل اللازمة، على القبول بوقف القتال والجلوس على طاولة المفاوضات... انها ليست مسألة وقف حرب راح ضحيتها مئات الآلاف، ونجم عنها الخراب والدمار، ويهدد استمرارها الامن والسلام في المنطقة.. انها ليست مسألة حمل ايران خميني على احترام الارادة الدولية الممثلة في قرارات رسمية معتمدة رفضتها بصلافة طهران، والزامها باحترام مبادئ الامم المتحدة ومبادئ التعايش السلمي وحسن الجوار، والعمل لصد اخطار ومطامع التوسع والهيمنة التي تحرك حكام ايران...

\*\*\*

وانما، الموضوع بالنسبة لاكثر الغرب ومشايغيه واعلاميه هو ما اخذوا يسمونه بـ«احتواء الحرب» و«عدم التصعيد»، والمقصود هو استمرار الحرب بين البلدين دون السماح بعدها لتشمل اطرافاً اخرى. ومن هذا المنطلق دق الاعلام الغربي الطبول والابواق لما اعلنته المسؤولين الايرانيون من قبول اسمي





مرة أخرى.. دمشق تهدد من يعترض والناس على اعصابها

## امن بيروت بانتظار تنفيذ اتفاق.. بكفياً!



خدام - ماذا ينفع التهديد؟

بيروت - خاص:

بعد القرارات التي اتخذها مجلس الوزراء اللبناني في جلسته يوم ٢٣ حزيران الماضي، والتي تضمنت عدة قرارات تتعلق بتصحيح وتنظيم هيكلية المؤسسة العسكرية، والموافقة على وضع خطة أمنية جديدة لبيروت في شطريها الشرقي والغربي، انبثقت الآمال مجدداً في إمكانية تحقيق الهدنة المنتظرة التي قد تساعد على حلحلة الوضع الأمني والسياسي، وتدفع في اتخاذ المزيد من الخطوات الإيجابية.

لكن هذا التفاؤل الحذر الذي رافق صدور قرار مجلس الوزراء، ينتظر حتى الآن بلورة هذه القرارات ووضعها موضع التنفيذ، بعد التغلب على العراقيل المتعلقة بالخطة الأمنية التي يباشر المجلس العسكري الجديد بوضع معظم تفاصيلها، ثم في قبول الأطراف المتواجدين على الأرض لتنفيذ الخطة، وما يقتضيه من إنهاء لخطوط التماس والتخلي عن مواقع، وتسليم الأسلحة الثقيلة والغاء المظاهر المسلحة.

ويبدو حتى الآن أن الطرف الوحيد الذي يعلن رفضه للخطة الأمنية هو «القوات اللبنانية» التي أعلنت عن عدم التزامها بآلية قرارات اتخذها الحكومة، في حين وافقت أطراف أخرى من خلال موافقة ممثلها بالحكومة

وتتساءل أوساط حكومية عما إذا كان هذا الرفض الذي أبدته «القوات اللبنانية»، هو رفض جدي أم أنه مجرد رفض اعلامي للاستهلاك المحلي، ذلك أن موافقة هذه القوات على الخطة يعني أن لبنان مقبل على هدنة فعلية، أما إذا كان الرفض سوف يترجم فعلياً فمعنى ذلك أن لبنان مقبل على جولة جديدة من العنف، وفي مطلق الأحوال فإن هذا الأمر يمكن أن يتضح في غضون الأيام القادمة بعدما يتم وضع الخطة وإقرارها وتنفيذها.

وجدير بالذكر أن مجلس الوزراء اعطى الجيش اللبناني دوراً بارزاً في تنفيذ الخطة الأمنية، وذلك بعد

مختلف القوى الفاعلة والطوارئ، إضافة إلى إعادة توزيع المهام والصلاحيات بين قائد الجيش والمجلس العسكري ومجلس الوزراء وتشكيل مديرية عامة لأمن الدولة أسندت إلى العقيد مصطفى ناصر قائد الشرطة القضائية

المجلس العسكري المؤلف من قائد الجيش العماد عون ورئيس الأركان اللواء نديم الحكيم والقائد السابق اللواء السادس العقيد الركن محي جابر الذي أسندت إليه المديرية العامة للإدارة والعقيد الركن عصام أبو جمرة المفتش العام ونائب رئيس الأركان للخطط العماد الركن معلوف، بإشراف منذ تشكيله على دراسة الخطة الأمنية ووضع تفاصيلها النهائية قبل عرضها على مجلس الوزراء لإقرارها، إذ سوف تلحظ دوراً أساسياً للجيش في تنفيذ الخطة، بمساعدة قوى الأمن الداخلي، وتستند هذه الخطة إلى ما يلي

١ - إلغاء خطوط التماس وفتح المعابر وإلغاء المظاهر المسلحة.

٢ - فتح المطار والمرفأ.

٣ - جمع الأسلحة الثقيلة تمهيداً لجمع كل الأسلحة ووضعها في مخازن يعلم أصحابها وبمراقبة اللجنة الأمنية العليا.

أذن، المطلوب حتى الآن، ولكي تكون لهذه الخطة الأمنية جدواها العملي، هو قرار سياسي بوقف شامل ونهائي لإطلاق النار، والتفاهم على خطوات تمكن من هدنة فعلية وواقعية تنقل الوطن والمواطن من حالة التشتت والتشردم والاقتتال إلى الهدوء والطمأنينة.

وتقول مصادر سياسية أن الخطوط الأساسية لخطة - العمل الأمنية والسياسية قد وضعت خلال اجتماع بكفيا الذي ضم نائب رئيس الجمهورية السوري عبد الحليم خدام مع رئيس الجمهورية أمين الجميل ورئيس الوزراء، ونقل عن هذه المصادر قولها أن خدام أبلغ المشاركين بلهجة حازمة أخذت شكل التهديد المبطن، أن الذي لا يريد تطبيق ما اتفق عليه في اجتماع بكفيا عليه أن يعلن ذلك وبصراحة الآن، لأن سورية سوف تعرف كيف تتحرك من أجل الزام الجميع بالتنفيذ.

وأضافت المصادر أن خدام أمهل كل الأطراف كي تكون القرارات قيد التنفيذ، وطلب من الرئيس أمين الجميل ومن كل من الشيخ بيار الجميل والرئيس السابق كميل شمعون أن ينقلوا ذلك إلى «القوات اللبنانية».

ونقل عنه قوله أيضاً أن من سيعترض التسوية فإن سورية مضطرة لمواجهة، وهي قادرة على ذلك ساعة تشاء ومتى تشاء

وهذا الكلام الذي نقل على لسان خدام، نقل أيضاً عن لسان الرئيس السوري حافظ الأسد كلام مشابه له لدى استقباله مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد ونائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين.

وتقول مصادر لبنانية مقربة من سورية أن دمشق قررت إغلاق الملف اللبناني بأسرع وقت، كي تتفرغ في مرحلة ما بعد الانتخابات الإسرائيلية والأميركية إلى التعامل مع صيغة التسوية التي قد تلوح في الأفق بعد ذلك، وبعد أن تكون قد أطمأنت إلى الوضع اللبناني الذي تم استيعابه. □

صدور التنظيمات العسكرية بموجب قانون الدفاع الجديد والتي تضمنت تعيين العماد ميشال عون قائداً جديداً للجيش بدلاً من العماد إبراهيم طنوس، وتشكيل مجلس عسكري جديد يتمثل فيه ضباط من

### «أسس» التصلب السوري

تفسر مصادر لبنانية مطلعة تصلب الموقف السوري تجاه «القوات اللبنانية» والحؤول بينها وبين محاولة عرقلة تنفيذ الخطة الأمنية التي اتفق عليها مؤخراً بجملة ملاحظات:

- أن سورية تعرف أن «القوات اللبنانية» لم يعد بمقدورها المراهنة على الكيان الصهيوني من أجل أحداث تغيير في مصلحتها.

- أن الكيان الصهيوني نفسه غير مستعد لتقديم تعهدات والتزامات «لللوات اللبنانية» وهو على أبواب الانتخابات العامة.

- أن مراهنة «القوات اللبنانية» على عامل الوقت وعلى نشوب حرب إسرائيلية - سورية مراهنة في غير محلها، لأن لا الكيان الصهيوني يرغب في مثل هذه الحرب ولا سورية تريد مثل هذه الحرب لأسباب داخلية ثم لأسباب تتعلق بمستقبل أزمة الشرق الأوسط والحلول التي يمكن أن تخرج بها إلى العلن بعد الانتخابات الإسرائيلية والأميركية.

- أن الموقف السوري من لبنان يستند إلى عدة عوامل خارجية في مقدمتها أن الإدارة الأميركية لا تزال حريصة على التعاون مع دمشق على أساس دورها المميز في لبنان وهو ما أكدته واشنطن في بيان الناطق باسم خارجيتها الذي قال: أن الولايات المتحدة استقبلت بارتياح القرارات التي اتخذتها الحكومة اللبنانية والتي تشكل خطوة مهمة نحو إنهاء العنف في لبنان مع العلم أن هذه القرارات صدرت تحت رعاية سورية. □



فيما حقيقة الأمور هي غير ذلك كلياً. فتحت الهدوء الظاهري، ثمة مرجل يغلي، وهو على طريق الانفجار أمام أقل حادث صغير.

على الصعيد المحلي في لبنان يتصرف اهل الحكم، وكان كل شيء مضبوط في ايديهم كانشباط عنصر الزمان، فرئيس الجمهورية امين الجميل يتصرف، وكأنه على وفاق تام مع الرئيس السوري حافظ اسد، وكذلك هو يتصرف مع رئيس الحكومة رشيد كرامي، حتى وكأنه هو الذي كلف الرئيس كرامي تشكيل الحكومة اللبنانية، وليست العاصمة السورية هي التي كلفت وشكلت الحكومة الكرامية.

وعلى الصعيد المحلي يتصرف رئيس الحكومة رشيد كرامي، وكأنه على انسجام كلي مع الرئيس الجميل، او كان ليس هناك اتفاق سري بين اهل الحكم في دمشق وبين الرئيس كرامي على العنل والتصلب الى حد ترحيل الرئيس الجميل اذا لم يمش حتى النهاية في الخيار السوري في لبنان... ويتصرف الرئيس كرامي أيضاً، كأنه في انسجام كلي، وتوافق لانتهائي مع الوزراء كميل شمعون وبيار الجميل ووليد جنبلاط ونبيه بري، وان ليس هناك اي خلاف بين اعضاء حكومته التي ستاتي بالسلام الى لبنان واللبنانيين اليوم قبل غد.

ويتصرف الرئيس كرامي أيضاً وبطريقة توحى للمراقب الحيادي ان حكومته تضبط الأمور بدقة، وان ما يحدث من خطف هنا وقتل هناك، وقصف وقصف مضاد، انما هو مضبوط من قبل «القيادات التاريخية والعسكرية»، والحقيقة ان حكومة الرئيس كرامي امام الجدار المسدود. فلا هي تضبط الانفجارات الأمنية، ولا هي تستطيع تحقيق التسوية السياسية التي حققها بشارة الخوري ورياض الصلح، ومن بعدهما فؤاد شهاب بالاتفاق مع الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر عام ١٩٥٨.

فحكومة الرئيس كرامي التي ادعت انها ستفتح ملف مكتب الاتصال الصهيوني، لم تلبث ان اغلقت الكلام في هذا الموضوع.

وحكومة كرامي التي ادعت انها ستفتح ملف الجيش اللبناني، لجأت الى سياسة الترفيع، واغلقت الموضوع أيضاً.

وفيما تحاول حكومة الرئيس كرامي ان توحى للبنانيين ان لبنان سائر نحو الهدنة أولاً، ومن ثم السلام، يرى المراقب الحيادي ان حكومة كرامي هي السائرة الى ان تصبح حكومتين، عقب الانفجارات العسكرية المتوقعة بين وقت وآخر. وحكومة كرامي أيضاً - كما يقول السياسي اللبناني - عاجزة عن التقدم او عن التراجع. فهي ما فتحت ملفاً من ملفات الأزمة اللبنانية، إلا وأغلقتها، وأغلقت الكلام فيه، لان اي ملف ليس ملفاً لبنانياً صرفاً، باعتبار تداخل العناصر الاقليمية والدولية المتشابكة الى الحد الذي لا ينفع فيه - سوى الكسر الدراماتيكي. وحكومة الرئيس كرامي لا تملك الاداة الأمنية التي تسمح لها بالقيام بمثل هذا الفعل. وكذلك الجهات الخارجية نفسها. فليس هناك جهة قادرة على ان تتصرف في اي ملف لبناني وفق مصالحها وظروفها، من غير ان تصطدم بالجهة الاخرى التي لها مصالحها وظروفها وحساباتها أيضاً ليس على مستوى لبنان وحده بل



لبنان صورة يومية تتكرر... ولا حل!

لبنان يعيش  
مرحلة احتقان

## الحكم عاجز عن التقدم أو التراجع ومع ذلك يتصرف وكأن كل شيء مضبوط!

ما الذي تريده «القوات اللبنانية» من رفضها للخطة الأمنية.. وما الذي تريده دمشق بالمقابل؟

والا ما معنى ان يكون الاتفاق بين خدام وبين اهل الحكم في لبنان، قد تم على ان يكون عدد عناصر الجيش اللبناني خمسة عشر الفا فقط؟ ثم ما معنى التسوية الترقية التي تمت في تعيين قائد الجيش ومجلس عسكري تتمثل فيه الطوائف اللبنانية؟ سوى ان لبنان ينبغي ان يبقى بدون جيش. وبقاء لبنان بدون جيش، يعني انه تم الاتفاق على اللاحل، او على تأجيل الحل بانتظار المستجدات الإقليمية الدولية.

وفي ظل هكذا اتفاق، او في ظل السلافاق، يطرح بعض المراقبين السؤال التالي: هل تسقط «الخطوط الحمراء» في لبنان، وتتحول الى خطوط مواجهة بين القوى العسكرية المختلفة؟

أحد السياسيين المتحرسين رد على هذا السؤال فقال: يقترب لبنان والمنطقة من البركان، على الرغم من الهدوء الظاهر، او محاولات التأجيل التي يقوم بها السعاة من هنا وهناك، بحيث يبدو للعيان ان نوعاً من التفاهم قد ساد في لبنان، او في منطقة الخليج العربي،

كل الجيوش في بلدان العالم الثالث تتحرك وتقوم بانقلابات عسكرية، وتستخدم في حل النزاعات الداخلية، الا الجيش اللبناني مشلول، وممنوع عليه في لبنان ان يتحرك، وان يحل نزاعاً داخلياً مستمراً منذ عشر سنوات. وكل الجيوش في بلدان العالم الثالث، وفي غير بلدان العالم الثالث تتحرك لحماية الحدود الدولية في وجه الاخطار الخارجية الا الجيش اللبناني الذي استبيحت ارضه من الناقورة في أقصى الجنوب الى النهر الكبير في أقصى الشمال، الا انه لم يعد بالاساس للقيام بمسؤولياته تجاه هذه المهمة، ثم اصبح ممنوعاً عليه ان يتحرك، وممنوعاً على الحكم اللبناني - بالتالي - ان يبني جيشاً كبيراً لمواجهة اية اخطار خارجية.

والمطلع على خفايا لقاءات بكفيا، ومحادثات نائب رئيس الجمهورية السوري للشؤون الخارجية عبد الحليم خدام مع اهل الحكم في لبنان، ومع الشخصيات السياسية، يدرك ان قرار المنع الاقليمي والدولي بحق الجيش اللبناني لا يزال ساري المفعول.



على مستوى الشرق الاوسط برمته.

### ماذا تريد «القوات اللبنانية» وغيرها؟

في ملف الجيش اللبناني الذي فتح بخجل وحياء وتردد، والذي اقلته حكومة الرئيس كرامي بسرعة، وجدت نفسها في مواجهة مع «القوات اللبنانية» التي رفضت الاسلوب الرسمي الذي اتبع في معالجة موضوع الجيش، والنتائج التي توصل اليها مجلس الوزراء اللبناني. ومعروف ان «القوات اللبنانية» لم تعد تريد جيشاً لبنانياً موحداً، وهي تدعو الى لامركزية أمنية وسياسية وترى ان فتح ملف الجيش ينبغي ان يقود الى تغيير جذري في بنيته وتركيبته. وانطلاقاً من رؤيتها السياسية للأوضاع اللبنانية في ظل الحرب، تؤكد انه ينبغي ان يكون لكل طائفة من الطوائف اللبنانية الرئيسية «كائناتها» وجيشها الذي يحمي هذا «الكائناتون» ومصيره. وتضيف «القوات اللبنانية» فتقول: اننا لن نسمح لمشاريع الهيمنة السورية ان تمر- وانها ترفض التعيينات الأخيرة التي صدرت عن مجلس الوزراء، كما ترفض الخطة الأمنية الرامية الى توحيد بيروت الكبرى، فيما يحلم الرئيس كرامي والوزيران الدكتور سليم الحص ونبيه بري بالعودة الى ما قبل الخامس من شباط الماضي. وقد قال الدكتور الحص: دعونا نعود الى ما قبل الخامس من شباط الماضي. غير ان اهل الحكم في دمشق يريدون العودة الى بيروت الغربية، قبل توحيد بيروت الكبرى. وحكومة الكيان الصهيوني تريد ان ترى بيروت: «بيروتين»، اذ هي لا تتحمل رؤية العاصمة اللبنانية تستعيد ديناميكتها الاقتصادية والسياسية والثقافية.

فما الذي تريده «القوات اللبنانية» من رفضها قرارات مجلس الوزراء والخطة الأمنية؟

«القوات اللبنانية» تسير في اتجاه الكسر الدراماتيكي الذي تسير في اتجاهه منطقة الشرق الاوسط. هكذا اجابنا احد الدبلوماسيين العارفين باتجاهات الرياح الحارة في المنطقة. وقال: ان «القوات اللبنانية» بدأت تستدرج القوات السورية الى مجابهة عسكرية شبيهة بالمجابهة التي وقعت عام ١٩٧٨ في الأشرفية، وقلبت معادلات كثيرة في لبنان. ولا تتخل «القوات اللبنانية» عن رهانها على قيام الكيان الصهيوني بعمل عسكري جزئي في لبنان، على الرغم من ان جميع المصادر الدبلوماسية ترى ان هذا الاحتمال غير وارد في الظروف الراهنة. لان الغزو الصهيوني للبنان لم يأتِ بالنتائج السياسية التي توخاها تكتل «الليكود» من ذلك الاجتياح الواسع. وتقول المصادر الدبلوماسية: ان الكيان الصهيوني يفضل القيام بعملية عسكرية واسعة عبر لبنان وسورية والأردن، لأن مثل هذه العملية يمكن ان تقود الى مفاوضات سلام واسع، بينما اية عملية عسكرية جزئية في لبنان لن تحيي اتفاق السابع عشر من ايار الميث. غير ان بعض المصادر اللبنانية تؤكد ان حكومة الكيان الصهيوني دخلت على الخط اللبناني، وعاد التنسيق بينها وبين «القوات اللبنانية»، كما كان قبل ايام حرب الجبل والضاحية الجنوبية. وتضيف المصادر نفسها تقول: ان حكومة الكيان الصهيوني أبدت استعدادها، خلال اللقاءات الأخيرة، لمساعدة

«القوات اللبنانية» في معركتها بوجه القوات السورية في المتن الشمالي والجنوب الاعلى. وربما في زحلة ايضا وتقول المصادر: ان حكومة الكيان الصهيوني تريد من هذه المجابهة العسكرية اظهار سورية للرأي العام العالمي كفريق منحاى الى الفريق الاسلامي ضد الفريق المسيحي، بالإضافة الى استدراج القوات السورية الى الوقوع اكثر فاكثراً في المستنقع اللبناني، واختيار ما لديها من اسلحة جديدة بانتظار المواجهة الكبرى.

### مرحلة الاحتقان وخفايا المستقبل

نائب رئيس الجمهورية السوري للشؤون الخارجية عبد الحليم خدام والصحف السورية تؤكد يومياً «ان سورية ستطرح بالخوة»، وتقصد طبعاً «القوات اللبنانية» ووسط هذه المجابهة الاعلامية بين اهل الحكم في دمشق وبين «القوات اللبنانية»، لا يخفي الحكم اللبناني تخوفه من تطورات عسكرية في بيروت والجبل تؤدي من جهة الى تغلغل «القوات اللبنانية» وتقدمها الى اعالي المتن الشمالي وجزء المتن الاعلى بدعم صهيوني واضح، فيما تتقدم القوات

### عبد المجيد الرافعي للطرابلسيين:

لم يقلح كل الطائفين

في النيل منكم

وجه الدكتور عبد المجيد الرافعي نائب طرابلس في مجلس النواب اللبناني، نداء الى ابناء مدينة طرابلس هناك فيه بحلول عيد الفطر المبارك، وحيث فيهم صمودهم بوجه المؤامرات الطائفية.. وقال: «كنتم للمظلوم نصيراً، وللمضطهد ملاذاً، وللتعصب رافضاً، تعايش في ربوع فيحائكم المسيحي والمسلم دون تفرقة أو تمييز، وصيغت بفضل ذلك وحدة اجتماعية متجانسة ومنسجمة لم تقلح كل محاولات المحرضين والنافخين في بوق المذهبية والطائفية في دك مداميكها..»

وشدد الدكتور الرافعي في نداءه على ضرورة التمسك بالرابطة القومية الوطنية، حيث قال: «العروبة هويتكم، فيها تأكدت شخصيتكم الوطنية والقومية، ومنها تستمدون مبرر وجودكم الحضاري..» والطائفية تقيض الوحدة، والتحرر والديمقراطية، ومن يعمل من اجل التحرير لا يمكن ان يقبل بالمنطق الطائفي.. فاللبنانيون جميعاً سواسية في الحقوق والواجبات، لا اهل ذمة بينهم..»

كما حثاً انتفاضة ابناء الجنوب اللبناني بوجه الاحتلال الصهيوني ووصفها بأنها «بارقة الأمل التي تطل علينا...» وقال: «إذا كان الجنوب المقاوم قد قطع الطريق على الاشارة المذهبية الطائفية، فان الواجب الوطني يفرض تعميم مفاعيلها على الداخل اللبناني في الجبل كما في الشمال والبقاع وبيروت...» □

القابعة للسيد وليد جنبلاط الى بلدة سوق الغرب بدعم سوري، وبلدة «سوق الغرب» هي الخط الأحمر لدى الحكم اللبناني، وسقوط هذه البلدة سيفسح في المجال امام عودة السوريين الى بيروت الغربية. وبذلك يعود الانقسام الجغرافي والسياسي، وتسقط بالتالي جميع الخطوط الحمراء، وتصبح كل القوى العسكرية في لبنان على خطوط المواجهة، في كل جزء من اجزاء الجغرافية اللبنانية.

على الصعيد الاقليمي تؤكد المصادر الدبلوماسية ان اياً من القوتين الاقليميتين في لبنان، غير قادر في هذه المرحلة على تحقيق المزيد من الانتصارات السياسية والعسكرية. وما لا تتحدث عنه المصادر الدبلوماسية، او ما تغفله باستمرار، هو اللقاء القوتين الاقليميتين الموجودتين في لبنان على كل ما يضر بالوطن الصغير، وعلى كل ما يمكن ان يكون سلبياً، ان يهيمهما ان يقوم اي تفاهم بين اللبنانيين. فالجامع المشترك بينهما هو الموقف السلبى من لبنان، ف فيما يبدو ان الوطن الصغير يريد ان يستعيد هويته وشخصيته وحضوره في الوطن العربي وفي العالم، تتفق القوتان الاقليميتان على الغاء أي دور للبنان، وتبادلان الأدوار فيما بينهما على الساحة اللبنانية، الى الحد الذي لا تعود ترى فيه اهل الحكم في لبنان.

وعلى الصعيد الدولي، لا احد يستطيع ان يتكلم عن امكان قيام حوار بين واشنطن وموسكو قبل اجراء الانتخابات الاميركية، اي قبل عودة الرئيس الاميركي رونالد ريغان الى البيت الابيض. ومع عودة ريغان الى البيت الابيض - ان تمت - سيكتشف السوفيات ان عليهم ان يعيشوا مع ريغان وأفكاره العسكرية اربع سنوات اخرى، ويصعب تحديد المسار السوفياتي في حال عودة ريغان رئيساً للولايات المتحدة، لكن من الواضح ان الرئيس الاميركي لا يزال في موقف الهجوم في منطقة الشرق الاوسط. وحسب الاتفاق الاميركي - الصهيوني الاستراتيجي، وانطلاقاً من المناورات العسكرية الاميركية - الصهيونية المشتركة الأخيرة، يبدو ان ثمة تفاهماً بين واشنطن وتل ابيب على عملية ما، يكون الكيان الصهيوني ركيزتها في المشرق العربي. وتراقب المصادر الدبلوماسية والعسكرية في الاونة الأخيرة التحركات الصهيونية كون الدور الاساسي في اية عملية عسكرية في المشرق العربي سيكون لها، وليس للولايات المتحدة التي ستكون مشغولة في الخليج العربي.

بالطبع ان لبنان يعيش مرحلة احتقان فظيعة. فازمة الشرق الاوسط بكل اسبابها وعناصرها تجمعت الآن في لبنان، لذلك صرنا نسمع لغات مختلفة ومتعددة. لغة تتكلم عن التوحيد، ولغة تتكلم عن التقسيم. ولغة تالفة تتحدث عن الحلول الطائفية. ولغة رابعة تتحدث عن حلول دراماتيكية... الى آخر اللغات التي يتحدث بها اللبنانيون. والأكيد ان لبنان يعيش مرحلة التوحيد والتقسيم معاً، فيما هو مقبل على تطورات عسكرية تختفي معها اللغات الدارجة الآن، لتحل مكانها لغات اخرى، يكتشف اللبنانيون من خلالها انهم ضيعوا فرصاً كثيرة، وراهنوا على القوى الاقليمية والدولية، اكثر مما راهنوا على امكاناتهم وطاقتهم في سبيل انقاذ لبنان. □

فواز كلش





انتهت الانتخابات وبقيت أجواؤها بانتظار الآتي

## مبارك يسرع في التغيير ويطعم الحزب الوطني بوجوه من .. خارجه!

اختيار المحجوب لم يعجب الساداتيين واحزاب المعارضة تتخبط في مشاكلها  
أما «ظهور» الحزب الناصري فيبشر باعادة تشكيل الخارطة السياسية في مصر

القاهرة - من مكتب «الطلیعة العربية»:

حين تحدث الرئيس المصري حسني مبارك في خطابه الأخير الذي ألقاه في افتتاح الدورة البرلمانية الأولى لمجلس الشعب المصري الجديد عن كفاح الوطنية المصرية في مواجهة شتى أنواع الظلم والقهر الاجتماعي والسياسي على السواء، ارتفعت عاصفة من التصفيق يبدو أن مجالس عديدة كانت تفتقد لها خلال مرحلة غير قليلة من الزمن، كان التصفيق يرتفع فيها عاليا أمام قرارات النذل والهزيمة والعار.

وما كاد مبارك ينطق باسم ثورة ٢٣ يوليو واسم مفجرها الراحل جمال عبد الناصر حتى ارتفعت الهامات ودوى التصفيق من جديد وبحرارة أكبر.

لقد توقف المراقبون كثيراً أمام قول الرئيس المصري «أن هذا اللقاء هو اجتماع تاريخي بكل المقاييس والمعايير، لأنه بداية عملاقة لتحول جذري في حياتنا نحو أفق رحيبة واسعة وقیم ساطعة وحياة مضيئة يعلو فيها صوت المواطن وهو يردد بكل الشموخ والكبرياء أنا حر أذن فانا مصري».

إلا أن الأمر المثير الأهمية هو ما أكدته الرئيس المصري من أن هناك عوامل بعضها داخلية والأخرى خارجية كانت تقف حائلاً أمام أحداث التغيير المنشود الذي كان يهدف مبارك إلى إحداثه على الصعيدين السياسي والاجتماعي في مصر.

وقد أكد الرئيس مبارك في خطابه على عدد من الحقائق الهامة التي يمكن إيجازها في:

● أن مصر العربية هي للمصريين جميعهم حكومة ومعارضة، وأن الديمقراطية هي المنهاج الذي ارتضاه الحكم سبيلاً.

● أن الديمقراطية السياسية لا يمكن لها أن تنفصل عن الديمقراطية الاجتماعية فهما على حد تعبيره وجهان لعملة واحدة. وهو ذات التعبير الذي كان يستخدمه الزعيم الراحل جمال عبد الناصر.

● أن ارتباط مصر بأمته العربية هو ارتباط قدر ومصير، وأن تعاملها مع مشاكل الأمة هو مهمة ملقاة على عاتقها.

● أن إرادة مصر حرة وقرارها السياسي مستقل، وأن سياستها الخارجية تقوم على أساس الحياد الإيجابي وعدم الانحياز.

وفي إطار ذلك أعاد الرئيس المصري إلى الإذهان تلك المقولة التي كان قد طرحها في احتفالات العمال بعيدهم في مايو الماضي حين قال «إننا بصدد مرحلة يجب أن يكون لها رجالها المعبرون عن طموحاتها وفلسفتها، وبالفعل يبدو أن إعادة طرح تلك المقولة من جديد تأكيد واضح من الرئيس مبارك على أن التغيير سوف يطال كل شيء هذه المرة.

وكان الرئيس مبارك قد استقرأه منذ أيام على أن يتولى الدكتور رفعت المحجوب الأمين الأول السابق للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي وأحد أعضاء لجنة المائة التي وضعت الميثاق في عهد عبد الناصر على أن يتولى مهمة رئاسة مجلس الشعب المصري الجديد.

ويعكس اختيار الدكتور المحجوب لهذه المهمة التاريخية مدى الأزمة التي يعيشها الحزب الحاكم في مصر، حيث لم يتمكن هذا الحزب من تقديم ولو شخصية واحدة من بين المنتخبين لرئاسة المجلس الجديد فاضطر الرئيس مبارك إلى أن يلجأ إلى اختيار الرئيس الجديد من بين العشرة الذين أصدر هو قراراً بتعيينهم مؤخراً.

وقد لقي قرار تولي الدكتور المحجوب لرئاسة

مجلس الشعب الجديد ارتياحاً كبيراً لدى سائر القوى الوطنية والقومية في مصر.

وقد عبر الدكتور المحجوب في خطابه الأول أمام مجلس الشعب المصري عن هويته الوطنية الديمقراطية وعزمه على الوقوف إلى جانب الرئيس من أجل ضمان صيانة استقلال الوطن وحرية الجماهير. وقال مدلاً على أن عهداً جديداً قد بدأ «إذا كانت المرحلة الجديدة قد أصبحت اليوم ممكنة فهذا بفضل وعي الشعب وحرص الرئيس» وكان إبراهيم سعدة رئيس تحرير جريدة «أخبار اليوم» القاهرية قد هاجم في مقال نشره على صفحات جريدته الدكتور المحجوب دون ذكر اسمه وحذره من انتهاج خط مناقض للسياسات الساداتية التي تم إرساؤها على مدى السنين الماضية.

ويبدو أن الساداتيين غير راضين إطلاقاً عن اختيار المحجوب الذي يبدو أن قرار اختياره قد فاجأ الجميع.

### أجواء الانتخابات ما زالت

من جهة أخرى، وعلى الرغم من أن الانتخابات قد وضعت أوزارها، وقد عقد مجلس الشعب الجديد في مصر اجتماعه الأول، إلا أن جو المعركة الانتخابية لا يزال يسيطر على كل أطراف الحياة السياسية في مصر.. ولا يزال كل طرف منها يحاول.. وعلى طريقته.. تحديد تحركه السياسي في ظل نتائج الانتخابات الأخيرة والتغيرات المتوقعة، ويبدو أن الساحة السياسية في مصر لم تهدأ بعد.. وأن هناك الكثير من المفاجآت القادمة..

وأخر فصول الانتخابات المصرية كان قرار حزب العمل قبول تعيين أربعة من أعضائه على رأسهم زعيم الحزب إبراهيم شكري في البرلمان وقد كان قرار الحزب



أمين عام للحزب الوطني، وبعض أعضاء المكتب السياسي من خارج الحزب!! ورغم غرابة هذه الترشيحات إلا أن الرئيس مبارك سيقدم عليها في الغالب.. ويؤكد ذلك اختياره للدكتور رفعت المحجوب. رئيساً لمجلس الشعب الذي لم يلتحق بالحزب الوطني إلا في شهر مارس الماضي.. ولكن لماذا البحث عن وجوه جديدة من خارج الحزب الوطني؟

يبدو أن الرئيس مبارك لا يبحث فقط عن التغيير، أو إبعاد بعض الوجوه القديمة.. لكنه يحاول تصحيح صورة الحزب، وإعادة الثقة إلى المعارضة والشارع المصري بعد الانتخابات الأخيرة والتي حدثت فيها تجاوزات عديدة قامت بها قيادات الحزب الوطني في معظم محافظات مصر.. ولا يخفى أن مبارك كان يأمل في دخول حزبي العمل والتجمع المجلس الجديد إلى جانب الوفد.. كما أنه أعلن أن الحزب الوطني كان يكفي ١٠٪ من مقاعد المجلس.. وقد حاول تصحيح بعض ما حدث وتوسيع القاعدة التمثيلية للمجلس فاختار أربعة أعضاء من حزب العمل، وعضو واحد عن التجمع، وذلك بعد أن رفض خالد محيي الدين الأمين العام لحزب التجمع مبدأ التعيين. وعلى أية حال يبدو أن الرئيس مبارك سيحاول بالتغييرات القادمة تجديد قيادات الحزب الوطني بوجوه أكثر استنارة وفهماً لطبيعة المناخ السياسي الجديد.

أما فيما يتعلق بالتغيير الوزاري فمن المرجح أن يكون محدوداً.. ويشمل وزارات الأوقاف والثقافة والخارجية والعدل والمالية.. ومن المنتظر أيضاً.. أن تحدث حركة تقلبات واسعة بين المحافظين ورؤساء مجالس وتحرير أكثر من مؤسسة صحفية، بسبب وصول بعضهم إلى سن المعاش، أو أخطاء البعض السياسية والصحفية خلال الأشهر الماضية.

### حزب الوفد.. تناقضات بلا حسم

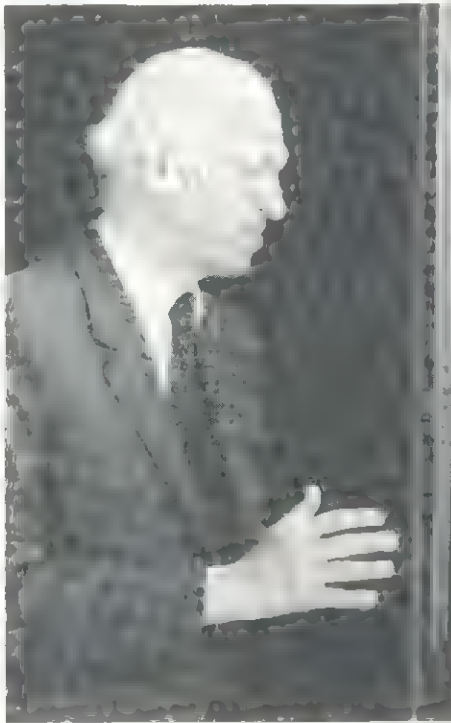
ولكن ماذا عن حزب الوفد وحزب التجمع؟ الوفد والذي أصبح أكبر أحزاب المعارضة داخل مجلس الشعب يواجه مشاكل داخلية عديدة.. أولها الاختلاف حول تقييم نتائج المعركة الانتخابية، فهناك من يرى أن النتيجة مقبولة في ظل النهضة الحديثة للحزب والتدخل الحكومي.. وعلى الحزب أن يلتفت للعمل السياسي في المرحلة القادمة وينسى الانتخابات بأمالها والامها.. في المقابل هناك اتجاه قوي يؤكد على ضرورة فضح التدخل الحكومي والتركيز عليه في مجلس الشعب..

● أما المشكلة الداخلية الثانية فتتمثل في تناقض الشخصيات المعبرة عن الوفد داخل المجلس وعددهم (٥٨) عضواً.. فمن المعروف أن بينهم تسعة أعضاء من الإخوان، وعضوين من اليسار الماركسي.. إلى جانب بعض الشخصيات غير المسيسة والتي التحقت بقوائم لأن الحزب الوطني لم يقبلها بين قوائمها.. هذه التناقضات ستؤدي إلى بعض الانشقاقات والانحلاقات بين أعضاء الوفد في المجلس.. وإلى اختلاف مواقفهم العلنية داخله تجاه بعض السياسات الداخلية والخارجية، وفي مقدمتها قضية تطبيق الشريعة الإسلامية التي سيفجرها الإخوان

الوطني مع حزب العمل.. ومن الطبيعي أن هذا التيار هو الذي رحب بمبادرة الرئيس مبارك باختيار أربعة من صفوف حزب العمل ضمن العشرة أعضاء الذين يحق لرئيس الجمهورية اختيارهم وفق الدستور.. ومن المعروف أن هذا النص الدستوري قد جاء لاستكمال بعض الكفاءات التي تنقص المجلس، ولتمثيل بعض الأقليات.. إلا أن الرئيس مبارك استخدمه هذه المرة استخداماً مختلفاً.. فقد اختار خمسة من الأقباط بينهم د. ميلاد حنا أحد قيادات حزب التجمع الذي يرفض مبدأ التعيين.. كما اختار مبارك الأمين السابق للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي د. رفعت المحجوب والذي يعتبر من أبرز رجال السادات حتى عام ١٩٧٨، وواحد ممن اختلفوا معه في بعض سياساته الداخلية.. وقد قفز المحجوب، الذي أصبح من رجال مبارك، إلى رئاسة المجلس الجديد بدلاً عن د. كامل ليله الرئيس السابق لمجلس الشعب.. ولكن هل هذا التغيير داخل صفوف الحزب الوطني هو التغيير الوحيد؟

### التغيير المحسوب

يبدو أن هناك تغييرات عديدة قادمة داخل صفوف الحزب والحكومة، إلا أنها - وكعادة الرئيس مبارك - ستجري في هدوء وعلى مراحل.. وقد جاءت وفاة د. فؤاد محيي الدين المفاجئة لتزيد من فرص التغيير، وتفتح الطريق أمام وجوه جديدة من داخل الحزب، وربما من خارجه.. فالرجل كان أميناً للحزب الوطني ورئيساً للوزراء.. من هنا أصبح من الضروري البحث عن من يمكنه شغل المنصبين، وهما على كل حال من أهم المناصب وأكثرها حساسية.. وفي هذا الصدد يرجح أن بعض التغييرات ستؤجل إلى ما بعد فصل الصيف الحالي.. ويقال أيضاً أن الرئيس مبارك يتجه لترشيح



فؤاد محيي الدين - الوفاة المفاجئة زادت فرص التغيير.



مبارك التغيير سيضم كل شيء

مفاجأة للجميع فحزب العمل سبق وأكد رفضه لقبول مبدأ التعيين في المجلس الجديد.. وأشار إلى أن تدخل الجهات الرسمية وكثير من قيادات الحزب الوطني حالت دون تمكنه من الحصول على الـ ٨٪ اللازمة لدخول المجلس.. وكان حزب العمل قد حصل على ٧٪ من أصوات الناخبين.. ويبدو أن تراجع حزب العمل عن قراره برفض التعيين يثير - وحتى الآن - كثيراً من المشاكل داخل صفوف الحزب وعلى كافة مستوياته التنظيمية.. كما أنه سيفقده الكثير من المصداقية لدى رجل الشارع في مصر، ومن المعروف أن حزب العمل كان يتناوبه تيارين.. الأول يرفض التعاون أو حتى التنسيق مع الحزب الوطني، وخوض المعركة الانتخابية بالتعاون مع أحزاب المعارضة خاصة حزب التجمع.. وقد كان هذا التيار أول من أعلن رفضه لقبول الدخول في المعركة الانتخابية.. إلا أن قبول الوفد دخول المعركة على شرط الـ ٨٪ جعل هذا التيار - إلى جانب حزب التجمع - يقبل دخول المعركة فالمقاطعة لا يمكن أن تنجح إلا في ظل مقاطعة كل أطراف اللعبة البرلمانية.. وكان هذا التيار أيضاً من أنصار التنديد بتدخل أجهزة الحكومة في الانتخابات الأخيرة ورفض التعيين..

● أما التيار الثاني والذي يبدو أنه قد انتصر في ظل قيادة رئيس الحزب له.. فقد كان يرى ضرورة المشاركة في الانتخابات ثقة بالرئيس مبارك.. وصدق وعوده في التغيير والتخلص التدريجي من آثر السادات.. وكان هذا التيار أيضاً إلى جانب الحد من الهجوم على سياسات الحزب الوطني في الدعاية الانتخابية، أملاً في أن يقدر الحزب الوطني هذا السلوك ويسمح للعمل بدخول المجلس الجديد، كما حدث في انتخابات عام ١٩٧٩ التي اتفق فيها الحزب





المجلس الوطني شكل موعد انعقاده عقدة في سير الحوار

## في عدن الثانية

## الحوار الفلسطيني اتفاق مبدئي.. وشكوك!

وعشرين ساعة فقط للتوسط بين الفرقاء المعنيين على أمل الوصول إلى حل وسط يرضي جميع الأطراف.

الرئيس اليمني بالإضافة إلى مندوب الجزائر اقترحاً نقطة لقاء تتمثل في عقد الدورة السابعة عشرة يوم ٣٠ / آب القادم، فوافق وقد فتح غير أن وفد المنظمات الأربع طلب - كعادته أمام كل موقف يقتضي اتخاذ قرار - مهلة للتشاور. الأمر الذي أغضب وفد الرئيس علي ناصر تقدم إقتراحاته خطوة أخرى.

حيث طرح فكرة عقد مؤتمر مصغر يحضره الأمراء العامون للفصائل وأعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة في مطلع تموز الحالي للتمهيد لعقد اجتماع للمجلس المركزي على طريق دعوة المجلس الوطني للانعقاد في نهاية شهر آب القادم.

أطراف «التحالف الرباعي» كانت قد تعللت بأن الدعوة لعقد المجلس الوطني ليس من اختصاصها، وطالبت بعقد اجتماع للأمراء العامين للفصائل الفلسطينية بالإضافة إلى أعضاء اللجنة التنفيذية ومكتب رئاسة المجلس الوطني ليقرروا توجيه دعوة لانعقاد المجلس. غير أن «أبو جهاد» الذي يرأس وفد فتح اعتبر الأمر تهريباً من الإجابة على هذه المسألة الحيوية والمطروحة للبحث منذ لقاء الجزائر والتي تعتبرها فتح بالغة الأهمية وتتقدم على سواها من القضايا الفلسطينية المراهنة.

الجهود المكثفة التي غطت مساحة زمنية قدرها بضعة شهور والحوارات المتوالية التي انتقلت من عدن إلى تونس إلى الجزائر إلى دمشق إلى عدن مرة أخرى، أثمرت اتفاقاً مشروطاً بين فتح وتحالف المنظمات الأربع على البرنامجين السياسي والتنظيمي حيث تمت صياغة القرارات المتعلقة بالبرنامجين ووقع بالأحرف الأولى على ذلك وتم الاتفاق على تحديد موعد لا يتجاوز نهاية آب المقبل لانعقاد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني.

وكان وفد اللجنة المركزية لحركة فتح طالب وفد «التحالف الرباعي» بضرورة مقايضة موافقته على البرنامجين السياسي والتنظيمي بموقف إيجابي محدد من موضوع انعقاد المجلس الوطني، وقد ربط هذه بطلب واشترط أن يتم الاعلان عن الشقين معاً، وإلا فإنه غير ملزم بأي اتفاق مسبق.

تشدد قيادة فتح حول هذا الموضوع كاد ينسف اجتماع عدن رغم التوصل إلى قواسم مشتركة حول البرنامجين، ويعد أن كادت الوفود تدفع مشوار الحوار وتعود من حيث أتت، تدخل الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد وطلب أمهاله أربعة

دائماً.. أيضاً ينتظر أن يذهب بعض الأعضاء من الوفد إلى الحزب الوطني في حركة هجرة مضادة بحثاً عن بعض المكاسب السياسية والمادية.

● المشكلة الثالثة التي يواجهها الوفد ترتبط بدخول حزب العمل المجلس الجديد بالتعيين.. والمشكلة الرابعة تتعلق بعدم قدرة الوفد على التوجه لقطاعات الشباب وتجديد قياداته الوسيطة، ولا شك أن المشكلة الأخيرة ترتبط بمشاكل وتحديات الوفد قبل الانتخابات.. فالوفد لم يجدد برنامجه الذي أعلنه عام ١٩٧٨.. ولم يعلن حدود الاتفاق والاختلاف بينه وبين الإخوان.. ولم يطرح مواقف واضحة تجاه ثورة ٢٣ يوليو وانجازاته الوطنية والاجتماعية..

أما بالنسبة لحزب التجمع والذي حصل على أصوات أقل بكثير من صوته السياسي وتأثيره العام.. فإن هناك حالة من الاحباط تنتاب أعضائه.. وشعور بالذنب ينتاب قياداته.. وظهرت اتجاهات قوية بداخله تطالب بضرورة مراجعة الموقف من قبول الحزب دخول الحركة.. ومن الثقة في وعود الحكومة - قبل الانتخابات - بشأن نزاهة الانتخابات.. أيضاً يناقش البعض داخل التجمع ما قيل عن صراع مؤسسة الرئاسة مع الجناح الساداتي داخل الحزب الوطني وحقيقة هذا الصراع.. ومصير التغيير.. ويبدو أن حزب التجمع قد فقد بعض الثقة في التجربة الديمقراطية خاصة أن معظم التدخلات وقعت ضد أنصاره وأنصار الوفد..

ويلاحظ أن هناك تقارباً بين حزب التجمع وحزب الوفد فيما يتعلق بتقييم المعركة الانتخابية وما يقال عن تدخل بعض أنصار الحزب الوطني والأجهزة الرسمية.. ويتوقع أن يتعمق هذا التقارب في مواجهة الحزب الوطني، وسعيًا نحو تحقيق بعض المطالب الديمقراطية.

وأذا كانت هذه بعض سمات الخريطة السياسية في مصر بعد الانتخابات.. وملامح بعض التغييرات القادمة.. فإن ظهور الحزب الناصري سيشكل متغيراً هاماً يعيد من جديد خريطة توزيع القوى السياسية في مصر.. وقد شهد يوم السبت قبل الماضي الجلسة القضائية الأخيرة للحكم في قضية التنظيم الناصري، والذي سيؤثر ظهوره على عضوية أحزاب التجمع والعمل اللذان يضمّان بين صفوفهما آلاف الناصريين.. أيضاً سيؤثر الحزب الناصري سياسياً على حزب الوفد والحزب الوطني.

تحت كل الأحوال فإن الجو السائد حالياً في العاصمة المصرية هو ما يمكن وصفه «بالتفائل المشوب بالترقب».

وعلى أية حال فإن التغيير الذي بدأت خطواته العملية واضحة في مصر سوف يتوالى مع مجيء الأيام القليلة المقبلة، فالتغيير الوزاري سيتم عقب انتهاء اجازة عيد الفطر، والتغيير السياسي سوف يبدأ على قدم وساق.

يبقى في النهاية القول أن معسكر القوى المضادة لن يتراخي وسوف يحاول قدرة طاقته ثني الرئيس عن الإقدام على أية خطوات من شأنها ضرب مصالحهم الإقليمية والخارجية. ولكن يبدو أن الرئيس قد حسم أخيراً اختياراته. وتبقى الأيام المقبلة لتؤكد مصداقية ما هو مطروح. □



## الرأي الآخر

### «الساق على الساق» في ما هو الفاربان؟!

يجمعهم موقف واحد، ولو كان ظرفياً، وهكذا فسيكون بوسعهم أن يفعلوا شيئاً، خاصة وأن عددهم يربو عند المليونى نسمة، أما عدد ملايين العرب فلا يعرف عددها سوى شارع الفوبر سانت اونوري، وكازينوهات الساحل الأزرق، وحسابات الخزينة الفرنسية!

وهذه الحكومات العربية التي يشتري مواطنوها السيارات وبيير كاردان وايف سان لوران، ويرتدي مواطنوها المهجرون الالبسة البسيطة لمؤسسة «تاتي»، لم تفكر مرة واحدة في أن ترفع مذكرة احتجاج الى السلطات الفرنسية لما يلاقه رعاياها من اهانات وتحقير. انها ليست مسألة تدخل في الشؤون الداخلية، لأن المال العربي هو الذي يدخل الى المصارف الفرنسية، ولأن اليد العاملة العربية هي التي تدخل الى الموانئ لتنظيفها، وإلى البيوت لجمع ازيلاتها، وإلى معتقلات الشرطة عسفاً لتلقى الصفعات والركل والاقتياد طردياً نحو مراكز الحدود.

ان سبعمائة الف يهودي في فرنسا يملكون شروطهم بالطول وبالعرض على كافة الاحزاب والنقابات في فرنسا، ويذهب كل المسؤولين للركوع في بيعتهم وحلاتهم ويعاملون في باريس كما لو كانوا في «تل ابيب»، أما العرب، اوف فليس لهم الا البترول، وسينقضي عهده قريباً وكثير من النوق... ليس لوبين، في تقديري، مخطئاً في شيء، انه يلعب على التعصب الوطني، واستفحال أزمة البطالة في بلده، وهو مواطن فرنسي قبل كل شيء، وليس للأجنبي بأي حال ان «يغضب رزق» المواضع الأصلي، والخطأ كل الخطأ فينا نحن الذين لا نجعل هؤلاء الذين نملأ بنوكهم، ونشحن بضاعتهم، ونغرق كازينوهاتهم، ونجمع قاذوراتهم، وبالأسس القريب كنا وقود حروبهم وانطلاقتهم الاقتصادية، لا نجعلهم بالتعامل المحسوب والمماثل يعترفون بهويتنا، ويقدرن حساب الربح والخسارة، قبل ان يجروا لوبين او جوسبان او سواهما، وما اكثرهم، على كيد كل القذح الذي نعرف عن العرب.

لعلمي اهرف، لعلمي اطلب المحال لعرب الشتات، لعلمي من اولئك المثاليين الذين ما زالوا يحملون بالعروبة، وماذا لو دخلت سوق راسي - كما يقول المغاربة - وذهبت الى جادة الشانزليزيه، وطلبت مشروباً في مقهى «الفوكيتز» ووضعت الساق على الساق لاتامل الفاريق، فلعلمي واجد التريق لهؤلاء العرب ولا عرب! □

م. 1

«جاء العرب، دخل العرب، خرج العرب... هم في كل مكان كالجراد، ولا يفنون كما فنت إرم ذات العماد، اوف انهم العرب دائماً...»  
«لماذا صويت لصالح لوبين» (وهو بالمناسبة زعيم اليمين المتطرف في فرنسا اليوم، والحاصل على ١١٪ من نسبة الانتخابات الأوروبية في التراب الفرنسي)؟  
«لأنني اكراه العرب، ولوبين ضد العرب»  
«لماذا تساند لوبين؟ - لأن هؤلاء العرب في كل مكان، وهذا ما لا يطاق».

أخر: لأنه سيطردهم من فرنسا.  
آخر: لأنهم يأكلون رزقنا، ويأخذون مقاعد أولادنا في المدارس».

آخر: لوبين هو الزعيم الوطني الوحيد الذي لا يناقش العرب، ويعريهم على حقيقتهم، ويقول لهم... اخرجوا!

«إنهم غير نظيفين أبداً، هؤلاء العرب. شرهم مليء بالقمل، وهم يعيشون في الشوارع كالحياء، ولا أحد يحمي الحدود، لوبين وحده قال اغلقوا الحدود، تصور انهم يأكلون بأيديهم ويلحقون فتياتنا، ويسكنون في المغاور، وشخصياً فنحن لا نستطيع ان نشم رائحة هؤلاء العرب، رعاة الابل هؤلاء!!!».

حذار ان تنسبوا، أي هذه الاقوال، او تعبيروني، بأحد مفاتيح التحليل النفسي، ماروخيا!

إنها اقوال من الشارع الفرنسي، كثير منها جهير، واكثر منها مضمهر وان كان يظاير كالشر من النظرات، والعبارة المنفلتة، والعلاقات المرتبكة مع كل ما تشم منها الرائحة العربية. وليس ما يعنينا، اساساً، هذا، البحث في حوافر هذا الموقف العدائي، ولا في بواعثه، او في

«مشروعيته»، ان تلك عناصر تنتمي الى مجال آخر، وباختصاصه المعين. في حين يعنينا جيداً ان نعرف ما الذي يجعل العرب الذين يعيشون ويعملون في المهجر الفرنسي عاجزين عن القيام بانثبات ذات حقيقي، وتصور رد فعل ملائم على حملات التشهير التي يتعرضون لها يومياً. في بشرتهم، وبشريتهم، وسلالتهم، وحضارتهم.

والحق ان التعميم، هنا، خطر فكما ان التاريخ يعلمنا ان هناك العاربة والعرب المستعربة فان التاريخ المعاصر يفيدنا ان هناك عرب الشانزليزيه والابورا والسان جرمان، ثم عرب كليشييه، باربيس ونانتير، والاحساس بالحالة، وصدور ردود الفعل لا بد ان تختلف بين الفرعين معاً. لكن دعونا نتفق بأن هؤلاء الناس جميعاً يمكن ان

المراقبون يعتقدون ان اطراف العمل الفلسطيني المشاركة في هذا الحوار تستطيع ان تجد القواسم السياسية والتنظيمية المشتركة، وتستطيع ان تتجاوز الخلافات حول البرنامج السياسي والتنظيمي. ولكنها قد لا تستطيع تجاوز حالة سوء الظن وعدم الثقة التي تحكم مختلف الاطراف. الاوساط المطلعة تقول ان تنازلات فتح اثار زوبعة من الشكوك لدى اطراف «التحالف الرباعي» التي باتت تشك ان «جماعة ابو عمار» يهدفون من وراء ذلك جرهم الى الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني، التي يتوقعون لها ان تجدد شرعية «ابو عمار» وتكرسها من جديد، الأمر الذي سوف يزيل الاعتراضات التي رفعت من البعض اثر زيارته للقاهرة، كما يمنحه قوة اضافية يستطيع بها ان يعض في مخططة القاضي بالتعامل مع المشاريع السلمية والحلول الاميركية ضارباً عرض الحائط لمختلف القضايا وسائر القرارات

وتقول اوساط «التحالف الرباعي» ان الضوابط التنظيمية مهما كثرت لا تستطيع ان تمنع «ابو عمار» من مواصلة نهجه، وتخشى هذه الاوساط ان تذهب تعبئتها لانصارها ضد هذا النهج سدى وان تخرج امامهم اذا ما عقد المجلس الوطني وحصل «ابو عمار» على تجديد لشرعيته القيادية

مصادر اخرى تعتقد ان تساهل وقد فتح حيال البرنامج السياسي والتنظيمي ليس مرتبطاً بسوء النية كما تقول اوساط «التحالف الرباعي»، ولكنه يعكس طموحات اللجنة المركزية لحرية فتح في الحد من فريدي «ابو عمار»، والحد من صلاحياته وتخفيض مسؤولياته لصالح سائر اعضاء اللجنة المركزية الآخرين وليس لصالح اطروحات المنظمات الاربع التي تسعى لتكون المستفيد الاول من أزمة فتح

وتقول هذه المصادر ان اللجنة المركزية لفتح التي يسرها اختلاف المنشقين في دمشق وتبعثر قواهم فانه يسرها ايضاً ان تحد من فريدي «ابو عمار»، وتوزع صلاحياته خصوصاً وانه لم يكن يتعامل معها تعامل ديمقراطياً سليماً، وتخفيف هذه الاوساط ايضاً انه بالإضافة لكل ما سبق فان المنظمات الاربع لا يحكمها فقط موقفها من «ابو عمار»، ونهجه المستقبل ولكن واقعاً تحت ضغوط شديدة تمارسها دمشق و«التحالف الوطني الفلسطيني» الذي يضم المنشقين والقيادة العامة وجبهة النضال والصاعقة، وقد تمخض عن الحوارات التي جرت مؤخراً في دمشق بين هذه المنظمات والتحالف زيادة حجم الشكوك حول مخططات «ابو عمار» المستقبلية وموقفه المناوئ لهذه الفصائل، وهو يعلم يقيناً انها تعمل على تحجيمه وشل فعاليته كخطوة اساسية على طريق اسقاطه كرمز. وتقول هذه الاوساط ان للتحالف الرباعي مصلحة في تكريس شلل مؤسسات المنظمة والتشكيك في شرعية «ابو عمار» وقيادته لانها ستكون المستفيد الاول من ذلك باعتبارها تطمح الى نقل قيادة المنظمة من «اليمين الفتحاوي» الى «اليسار الماركسي».

وتدل هذه الاوساط على صحة اقوالها بما آل اليه الواقع الفلسطيني الذي بات يتعامل مع هذا التحالف وكأنه لولب الحركة الفلسطينية وعمودها الفقري وآليتها المحركة! □



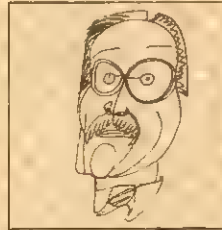
## المرشحون لمواقع جديدة في مصر

تتحدث أنباء القاهرة عن أن الحكومة المصرية الجديدة ستضم إضافة إلى السيد كمال حسن علي - رئيس الوزراء - المشير أبو غزالة وزير الدفاع والمهندس عز الدين هلال وزير الدولة لشؤون الحترول - كنانين لرئيس الوزراء - كما ترشح هذه الأبناء ويقود الدكتور عصمت عبد المجيد مندوب مصر السابق في الأمم المتحدة لتولي منصب وزير الخارجية، والسيد منصور حسن وزير الدولة السابق لشؤون الإعلام، وزيرا للإعلام خلفا للسيد صفوت الشريف من جهة أخرى، أفادت مصادر مطلعة في القاهرة للطليعة العربية، أن قرار إعادة العلاقات بين مصر والاتحاد السوفياتي أصبح في حكم المخذ.

وعزز هذه المعلومات ما نشرته جريدة «الإهرام» القاهرة في الأسبوع الماضي عن ترشيح السيد صلاح بسيوني سفيرا لمصر في موسكو.

## تغييرات في مؤسسة «عالية» وغيرها.. بالانتظار

تم الفصل بين مناصبي رئيس مجلس الإدارة والمدير العام في مؤسسة «عالية».. الخطوط الجوية الأردنية، وذلك في سياق سياسة حكومة عبيدات الهلولة إلى ضرب مراكز القوى الإدارية والاقتصادية. بموجب التعديل الجديد تولى السيد علي غندور رئيس مجلس الإدارة والمدير العام «عالية» عن منصبه الأول الذي أنيط بالسيد طاهر حكمت وزير النقل بينما احتفظ غندور بمنصبه الثاني وهو المدير العام غندور المتحدر من أصل لبناني والمعروف بمصلاته القوية مع كبار المسؤولين الأردنيين كان يجمع بين المصنمين لأكثر من خمسة عشر عاما. «الطليعة العربية» كانت قد اشترت في عهدها



قبل السابق إلى أن مؤسسة «عالية» مرشحة لحركة تنقلات داخل قيادتها الإدارية وأن قيادة البنك المركزي الأردني على طريق التغيير.

## .. وحديث صحافي

### أودي بمنصب رئيس تحرير

رئيس تحرير جريدة صوت الشعب الأردنية إبراهيم سكيها فقد منصبه بسبب نشر حديث صحافي مع مدير إدارة مكلفه المخدرات والتزييف الذي القي القبض عليه بتهمة سوء استغلال منصبه. وكان سكيها قد انتخب نقيبا للصحافيين أكثر من مرة ويعتبر من أكفأ الصحافيين الأردنيين. إلا أنه وقع في المخطور بغير قصد في وقت كان فيه التحقيق جاريا في إدارة مكلفه التهريب حول مخالفات خطيرة يقال أن المتهمين من ضباط الشرطة قد اقترفوها حين تسروا على عدد من مهربي المخدرات والأسلحة إلى بعض الدول العربية المجاورة الحديث الصحافي الذي نشره الزميل سكيها، نقلته جريدته عن مجلة «التضامن» التي تصدر في لندن والتي كانت السبلة إلى نشره. نقابة الصحافيين الأردنيين وقفت إلى جانب رئيس تحرير «صوت الشعب» واعتبرت ما قام به خطأ غير مقصود.

## رسالة للقذافي

### بيد الدبلوماسي المخطوف

علمت «الطليعة العربية» أن محمد المغربي

عضو المكتب الشعبي الليبي في بيروت الذي اختطفته مجموعة تطلق على نفسها اسم الولاية الصدر بعد وصوله إلى العاصمة اللبنانية بيومين والحلول محل محمد القيتوري. عرض على خاضفيه نصف مليون ليرة كي يطلقوا سراحه. كما عرض بعض المقرين منه ١٥٠ ألف ليرة كي تتمكن زوجته من رؤيته والإطمئنان إلى سلامته.

ونكرت مصادر مطلعة أن المغربي الذي اعتقل لمدة يومين تم تسليمه إلى حركة أمل قبل يوم من إطلاق سراحه. كما لم يقع بين حركة أمل والولاية الصدر أي اشتباك في أثناء تسليمه على عكس ما أثار البيان الذي رافق إطلاقه.

وقالت هذه المصادر أن المغربي تعرض للضرب لدى اختطافه كما تم إبلاغه رسالة كي ينقلها إلى القذافي تتعلق باخفاء الصدر اثر وصوله إلى ليبيا منذ خمس سنوات.

## السفير الأميركي ببيروت:

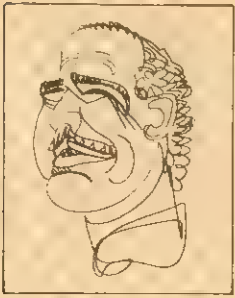
### لا مواجهة بين سورية و«إسرائيل»

أبلغ السفير الأميركي في بيروت بعض السياسيين اللبنانيين الذين اجتمع بهم مؤخرا أنه يستبعد أي حرب بين سورية و«إسرائيل» في وقت قريب على رغم الحشود العسكرية بين الطرفين في منطقة البقاع. وقال فرصلوميو أن موضع المنطقة هو بمثابة حالة ترقب بانتظار ما ستسفر عنه الانتخابات الإسرائيلية ثم الأميركية وعلى ضوءها تظهر صورة جلية للمنطقة.

## «أبو صالح» و«أبو موسى»

### .. والنهائية الطبيعية

وقعت في مخيم البداوي الفلسطيني شمال مدينة طرابلس خلال الأسبوع الماضي اشتباكات بين جماعة أبو صالح ومؤيدي ياسر عرفات أدت إلى وقوع عدد من القتل والجرحي. وظهرت في الوقت نفسه إلى السطح خلافات حادة بين أبو صالح وأبو موسى اللذين قادا عملية التمرد



داخل حركة فتح خلال العام الماضي وقعت بين انصارها في منطقة البقاع عدة اشتباكات كانت القوات السورية المتواجدة هناك تتدخل لحسمها.

وعلم أن من بين أسباب الخلاف بين أبو صالح وأبو موسى خلافات تنظيمية ومالية، إذ اتهم أبو صالح الطرف الآخر بالسطو على أموال كانت مسجلة باسمه.

## المقاومة.. والعودة إلى بيروت

أقدمت حركة أمل في بيروت الغربية خلال الأيام القليلة الماضية على إبعاد بعض الكوادر التابعة لجماعة أبو صالح الذين كانوا قد وصلوا إلى بيروت مؤخرا. عملية الإبعاد تمت اثر الاشتباكات التي وقعت مؤخرا في منطقة الفاكهاني بين حركة أمل وعناصر فلسطينية مسلحة. أقدمت قوات الحركة على إزها إلى تطويق مخيم شاتيلا واعتقال ثم إبعاد هذه العناصر.

من جهة أخرى انتقد مقال في نشرة «القرار الاشتراكي» وهي نشرة داخلية تصدر عن الحزب التقدمي الاشتراكي محاولات العودة الفلسطينية المسلحة إلى بيروت، معتبرا أن هذه العودة لا تخدم لبنان ولا القضية الفلسطينية، لأن بيروت ليس خط مواجهة مع العدو الصهيوني كما أن تجربة الوجود الفلسطيني المسلح في بيروت تعتبر درسا كافيلا لا يجوز تكراره.

## من قتل الصادق الهيشري؟



بينما كانت بعض الاطراف السياسية التونسية تذهب في تفسيرها لأجراء الحبيب بورقيبة بالعفو عن ثمانية شباب تونسيين، وتخفيض عقوبة الاعدام الصادرة بحقهم إلى الأشغال الشاقة المؤبدة، على أنهبادرة انفراج في الأجواء السياسية في فترة شد الأعصاب التي شهدتها البلاد خلال الأشهر الأخيرة، طرا حدث جديد حول انظار الناس في تونس إلى قضية أخرى ينتظر أن يكون لها ذبول خطيرة، وهي قضية مقتل المناضل التونسي الصادق الهيشري مخنوقا بالغاز في منزله. وقالت الصحف التونسية أن جثة المناضل الهيشري قد وجدت يوم الأربعاء قبل الماضي متفسخة في حمام المنزل نتيجة تسرب الغاز. ويروي شهود عيان أن كل أبواب ونوافذ بيته كانت مغلقة رغم حرار الصيف ويتساءلون باستغراب عن سبب ذلك وهل يعقل أن يكون قد أقفلها بنفسه رغم ارتفاع درجة الحرارة؟ والجدير بالذكر هنا أن مكتب المناضل الهيشري، وهو حمام يعني شاب عرف جيدا في الوسط السياسي والشعبي التونسي بصلايته في الدفاع عن المواقف القومية قد احترق قبل فترة بفعل فاعل. وكانت «الطليعة العربية» قد اشارت إلى ذلك في حينه.

والجدير بالذكر أيضا أن المناضل الهيشري كان يتحسب لأقدام أكثر من جهة على محاولة تصفيته، ولدى «الطليعة العربية» عدة وثائق ورسائل بخط يده تثبت استهدافه منذ زمن ومن أكثر من طرف بعضها موجه إلى رئيس الرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان، وبعضها الآخر موجه إلى الجهات القضائية المعنية في تونس، ولم يخف الهيشري موضوع ملاحقة النظام له بعد المضايقات العديدة التي تعرض لها في نشاطاته داخل تونس سواء في جامعتها أو أروقة المحاكم، أو قاعات الثقافة والمهرجانات السياسية المحلية والقومية، كما لم يخف أيضا استهداف «الظلاميين» له، وهي تسمية كان يطلقها على الجماعات الإيرانية المتطرفة التي لم تخف حقدها عليه وقامت بتوجيه أكثر من تهديد له.

إلى أبعد من ذلك أيضا قاتل الهيشري يوما: «من بين أعدائي، جماعة القذافي، فقبل مدة (الحديث كان في شهر آذار الماضي) استدعاني وزير الثقافة لينقل لي استياء ليبيا من مقال نشرته في جريدة الصباح عن مهزلة جبهة الصمود والتصدي وقد قلت له: أنا لست مواطنا ليبيا.. وأنت لست مسؤولا ليبيا».

وبعد، وفي سياق كل ما تقدم... وما تعرض له المناضل الهيشري من تهديدات ومحاولات اعتداء في أوقات سابقة.. يفرض السؤال التالي نفسه من قتل الهيشري... جهة، أم أكثر.. وعلى ماذا يؤشر مقتله.. ولماذا؟



## هذا الوطن

# قراءة في الانتخابات الصهيونية والأزمة اللبنانية..!



بالاستناد الى استقصاءات الرأي الأخيرة، بات في حكم المؤكد ان يفوز حزب العمل في الانتخابات النيابية التي ستجري في ٢٣ تموز الجاري داخل الكيان الصهيوني. فحسب النتائج التي توصلت اليها استقصاءات الرأي هذه ونشرت في الصحف ووسائل الاعلام الصهيونية، من المحتمل ان يحصل حزب العمل على ٤٤ مقعدا في الكنيست الصهيوني من اصل ١٢٠ نائبا هم مجموع اعضاء الكنيست.

ورغم هذه النسبة الكبيرة التي سوف يحصل عليها حزب العمل، يبقى بحاجة ماسة الى تأييد قوى أخرى من اجل الفوز بالأغلبية داخل الكنيست. الحليف الطبيعي المطروح لحزب العمل حاليا هو حزب الوسط الليبرالي بزعامة عيزرا وايزمان، ولكن مشكلة هذا الحزب ان قوته الانتخابية لن تتجاوز في احسن الاحوال ثلاثة مقاعد. وهي غير كافية للتحالف مع حزب العمل والحصول على الأغلبية لذلك لا بد لحزب العمل من التحالف مع الاحزاب الدينية، او بعضها على الأقل، خصوصا وان الاستقصاءات اظهرت بانها سوف تحصل على ١١ مقعدا. وهذا يعني ان حزب العمل سوف يكون مضطرا للتخلي عن بعض اطروحاته فيما يتعلق بالوضع داخل الكيان الصهيوني وحول الاحتلال الصهيوني للبنان ومشاريع الاستيطان في الضفة وغزة.

ففضلا عن ان «روما من فوق هي غير روما من تحت» كما يقول المثل المشهور، فإن اصول التحالف ومستلزماته لا بد ان تفرض على حزب العمل التنازل عن بعض اطروحاته فيما يتعلق بهذه القضايا الحساسة والهامة بالنسبة لمصير ووجود ومستقبل الكيان الصهيوني.

ولا شك ان الوضع في لبنان يأتي في مقدمة هذه القضايا، فالقوات الصهيونية قد خاضت في هذا البلد حربا قاسية ومبررة هي اطول حروبها مع اي دولة عربية،

ونلت النظر اولا، الى ان هذا الحزب نفسه قد خاض أربعة حروب ضد الدول العربية وهو على رأس السلطة في الكيان الصهيوني. وفي عهده بدأت الاعتداءات تتواصل على لبنان بدءا من العام ١٩٦٨ يوم قصف مطار بيروت الدولي مرورا بعملية الاغتيالات الواسعة لعدد من قادة المقاومة الفلسطينية عام ١٩٧٣، وانتهاء بالحزف على لبنان جوا وبريا وبحرا اكثر من مرة. هذا بالإضافة الى مئات عمليات العدوان على المدن والقرى والمخيمات.

ولكن ماذا يقول حزب العمل بالنسبة لوجود القوات الصهيونية في لبنان؟

يقول شمعون بيريز انه يمكن سحب القوات الاسرائيلية، من جنوب لبنان خلال فترة تقارح بين ستة وتسعة اشهر بعد التوصل الى اتفاق امني يكون لقوات حفظ السلام الدولية دور كبير على اساسه.

وفي حين ان هذا الموقف الجديد لحزب العمل يختلف عن موقفه الذي اعلنه في اعقاب غزو لبنان، وكان يدعو الى الانسحاب فورا ومن طرف واحد الى الحدود الدولية بغض النظر عن التوصل الى اتفاق امني مع لبنان او عدم التوصل الى مثل هذا الاتفاق.

واذا علمنا بان التدخل في شؤون الوضع الداخلي اللبناني من جانب الكيان الصهيوني، بدأ في عهد الحكومة التي كان قد شكلها حزب العمل برئاسة اسحق رابين، وفي هذا العهد بدأت الاتصالات يكمل شمعون وحزب الكتائب وميليشياتهما، وفي هذا العهد تم الاعلان عن قيام «الشريط الحدودي» بإشراف القوات الصهيونية وزعامة سعد حداد.. يصبح من تحصيل الحاصل القول بان مجيء حزب العمل الى السلطة في الكيان الصهيوني لن يغير من واقع الأزمة اللبنانية بصورة عامة وان غير من بعض تفاصيلها. □

فايز المرعبي

الجميل في حال حدوثها. تكون قد ازاحت عبئا كبيرا عن كتفي رئيس الحكومة رشيد كرامي الذي سيلجأ مباشرة الى تعيين وزير ماروني بديل يسميه الرئيس الاسبق سليمان فرنجية الغاضب من حكر التمثيل الماروني في حكومة كرامي على «الجبهة اللبنانية».

غياب بيار الجميل سيكون فرصة لتقاسم الارث الماروني بين كميل شمعون وسليمان فرنجية في المرحلة الاولى، ثم يؤدي بعد ذلك الى عودة زعيم ماروني معتدل مثل ريمون ادو، بالإضافة الى بروز زعماء أخرى في مناطق البترون وجزير وكسروان والشوف وعاليه □

## عندما تمنع الصحف

### اللبنانية من دخول لبنان!

حتى صحيفة «السفير» المعروفة بتعاطفها مع النظام السوري، لم تعد تحظى بالقبول لدى حكام دمشق.. والغريب ان السلطات السورية لا تكتفي بمنع دخولها الى سورية، بل انها تمنعها ايضا من الوصول الى المناطق اللبنانية الواقعة تحت سيطرة القوات السورية، كالبيقاع والشمال وقد اكسد قدامسون من لبنان ان الصحيفة المذكورة تباع تهريباً في بعلبك وطرابلس وبعض المدن والقرى اللبنانية الأخرى.

اما سبب هذا الغضب، فهو ان «السفير» ليست «مرتنة» بما فيه الكفاية للتأقلم مع مرحلة الوفاق - السوري - الكتائبي، الجديدة. ولخص الطرف اخباريا - على الأقل - عما يجري حاليا في صفوف المنشقين عن «فتح» في البقاع والشمال □

## ...واقترح النظام السوري

### لصالح الليكود!

في العدد رقم ٥٥ الصادر بتاريخ ٢٨ ايار الماضي نشرت «الطليعة العربية» مقالا حول موقف النظام السوري من الانتخابات الصهيونية التي ستجري في الثالث والعشرين من تموز. وأكدت ان «دمشق تقتصر - على طريقتها - لصالح «الليكود».. فالنظام السوري لا يريد فوز حزب «العمل» باعتباره ان ذلك الحزب يعلن استعداد له للدخول في مفاوضات تسوية، تتعلق بالضفة الغربية عن طريق الاردن والفلسطينيين المعتدلين. في حين ان «الليكود» اثبت عمليا رفضه لمثل هذا «الخيار» واغلق الطريق امامه بكل السبل والوسائل..

وعلى هذا الاساس يسعى النظام السوري لمنح حكومة شامير «انتصارا سياسيا داخليا يمكنها من الفوز ويقطع الطريق على احتمالات فوز حزب «العمل» الذي يفضل «الخيار الاردني» مدخلا للتسوية على «الخيار اللبناني».. ويفضل بالتالي الاردن والفلسطينيين المعتدلين شركاء في تلك التسوية على النظام السوري.. وهو عكس ما يفضل «الليكود»...

وفي الاسبوع الماضي اكدت الاحداث صحة هذه القراءة في سياسة النظام السوري اذ كان توقيع تبادل الاسرى بين ذلك النظام والعدو الصهيوني خطوة مباشرة في سياق «الافتراع السوري» لصالح «الليكود» في الانتخابات الصهيونية □

## «تسييس» الاعمار في لبنان!

مجلس ادارة شركة «جيفيتور» في سويسرا رحب بعودة الدكتور محمد عطا الله الى عمله السابق في الشركة وتولي مركز المدير فيها في جنيف. ومعروف ان الدكتور محمد عطا الله هو رئيس مجلس الانماء والاعمار في لبنان، وقد قدم استقالته من رئاسة المجلس بعد صراع حاد بينه وبين وزير الاعمار نبيه بري وبذات مساع حثيثة لعودة الدكتور عطا الله عن استقالته، التي قال انه لا ينوي الرجوع عنها. واسباب الصراع بين الوزير بري والدكتور عطا الله تعود الى بدء طغيان التوجه السياسي البعيد عن التخطيط العلمي لمجلس الانماء والاعمار، والذي لا بد ان يحجم دور المجلس ويجعله مجلسا لجنوب فقط يعني بتقديم المساعدات والخدمات القومية والطائفية

الدكتور عطا الله الذي سينتقل قريبا الى مركز عمله في سويسرا هو احد ابرز الشخصيات العلمية في لبنان، وهو مرشح باستمرار لرئاسة الحكومة □

## الجميل الاب اذا.. توفي؟

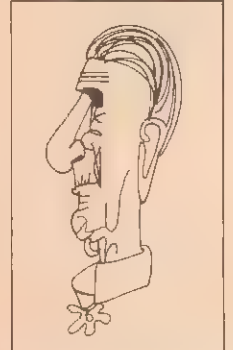
رئيس حزب الكتائب بيار الجميل الذي هو وزير في حكومة الرئيس رشيد كرامي، ووالد رئيس الجمهورية في الآن نفسه، صحته في تدهور مستمر بعد اصابته بالشلل.

وتقول الاوساط السياسية ان وفاة بيار الجميل في حال حدوثها ستؤدي الى اعادة خلط الأوراق في حلبة الصراع الدائر في لبنان لاعتبارات عدة ابرزها.

١ - ان بيار الجميل كان قادرا على احتواء جميع التيارات الكتائبية المتناقضة، وذات الاتجاهات المتباينة في النظر الى المرحلة الجديدة التي يمر فيها لبنان. ومن الصعب ان يستطيع احد من اعضاء المكتب السياسي لحزب الكتائب ان يلعب الدور الذي كان يلعبه بيار الجميل.

٢ - يصعب بل يستحيل على رئيس الجمهورية امين الجميل ان يضع يده على حزب الكتائب بعد وفاة والده، بحكم وجوده في رئاسة الجمهورية التي هي كما هو مفروض لكل اللبنانيين.

٣ - الخيار المخاطر في «القوات اللبنانية» هو الذي سيتقدم لملء الفراغ الذي سيشكله غياب بيار الجميل. وفي حال تقدم الجناح العسكري وطغيانه على الجناح السياسي في الحزب، ستبرز تناقضات حادة وستتجلب وجوه كثيرة. لها تاثيرها الحقيقي في وحدة الحزب. اوساط سياسية أخرى قالت. ان وفاة بيار





تمرد على الأوامر وتمازض.. وعصيان  
هذه بعض ظواهر الغزو الصهيوني

## متى سنخرج من لبنان؟

في رسالة من ٣٠ ضابطاً للشامير:  
تطالبك بأن تكون  
شجاعاً وتخرجنا فلقد فقدنا... الصبر



مواطن جنوبي «مسالم» لكن من أين تأتي الصربات

هذه الهجمات تركت مع تكرار حدوثها أثراً نفسياً كبيراً على الجنود الصهاينة، وقد بلغ من أثرها عليهم بروز ظواهر عديدة وحادة لعل أوضحها ظاهرة الهروب والامتناع عن الخدمة مع القوات المتواجدة في لبنان. وقد عبر أحد الجنود الصهاينة للصحافيين عن رأيه بهذه العمليات... ومصدرها بالقول: «إننا لا نعرف من الذي يهاجمنا».

ولهذا، اعتمد جيش الاحتلال الصهيوني حفاظاً على سلامة أفراد أسلوب الاختفاء ليلاً، والانسحاب من الطرقات مع حلول الظلام ليتمترس وراء التحصينات التي أقامها خلال الفترة الماضية وبعد أن تزايدت العمليات التي ينفذها مقاتلو جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية بدرجة كبيرة.

### أخرجونا من لبنان

ولعل البغى مثال آخر عن الوضع النفسي السيئ الذي يعيش فيه ضباط وجنود العدو في لبنان، المقال الذي نشره ضابط صهيوني في صحيفة «عل همشمار» بعنوان «حوار ذاتي» وذلك بمناسبة عيد الفصح

## الجنود يصرخون بوجهه ليقي:

ضابط صهيوني في عل همشمار:  
نابلس تبدو لي كالمصح بالمقارنة  
مع صيدا.. وجنودنا مصابون بالهستيريا



الجنود الصهاينة في لبنان - أنهم يموتون كالذباب

الشاب فحص، على مسافة مئات الأمتار. ولكن الانفجار في الوقت ذاته أدى إلى إحراق ناقلة جند وأعطاب ناقلة ثانية، فيما أصيب خمسة جنود صهاينة ما بين قتل وجرح.

هذه العملية تركت أثراً بالغ السوء في نفوس ضباط جنود قوات العدو، خصوصاً وأنها أتت في الوقت الذي تتصاعد فيه العمليات ضد هذه القوات بصورة مضطربة. وليست هذه العملية هي الأولى من نوعها، ففي الثاني عشر من نيسان الماضي اندفع الطالب علي صفى الدين بسيارته الفيات الخضراء المحملة بالمتفجرات على دورية صهيونية كانت تمر بالقرب من بلدة ديرقانون مما أدى إلى تدمير ناقلة جند وأصابة ركبها وقيل ذلك هاجم صبي في الرابعة عشرة من عمره دورية لجنود الاحتلال كانت تجوب شوارع مدينة صيدا، ورغم أن الصبي قد قتل في هذه العملية الانتحارية إلا أنه أصاب عدة جنود بين قتل وجرح. وفي العام الماضي هاجم انتحاري داخل سيارة شحن مليئة بالمتفجرات مقر القيادة العسكرية لقوات العدو في مدينة صور، مما أدى إلى تدمير المبنى وقتل وجرح من فيه.

كانت الساعة قد قاربت الرابعة عندما كان الشاب بلال فحص الذي بالكاد قد استكمل عامه السابع عشر يجلس وراء مقود سيارة «مرسيدس» حافلة اللون متوقفة في منطقة ليست بعيدة عن جسر الزهراني على الطريق الساحلي الذي يصل مدينتي صيدا وصور.

السيارة المتوقفة لم تثر اهتمام ركاب السيارات القليلة التي كانت تمر بالقرب منها بين الحين والآخر. فكل شيء كان طبيعياً ولا يمكن أن يثير الشك أو الاهتمام الاستثنائي. أحد أقارب الشاب فحص مر بسيارته بالقرب من السيارة المتوقفة وسلم على سائقها، ولكنه لم ينتبه إلى أن شيئاً غير عادي يدور في مخيلة قريبه، وأن كان قد لاحظ بأنه يبدو واجماً ومرتبكاً قليلاً.

بعد ثوان معدودات اطلت على الطريق دورية «إسرائيلية» من ثلاث ناقلات جند مصفحة. وفجأة اندفع الشاب فحص بسيارته باتجاه الدورية، ثم سمع المارة دوي انفجار شديد. لقد كانت السيارة محملة بحوالي ١٥٠ كيلو غراماً من المواد السريعة الانفجار، وقد دمرت تماماً وتناثر حطامها ومعها أشلاء





اما دان رودى فيقول: «في غزة مثلا كان عملنا بين سكان خطرين جدا، غير ان الحرب هناك كانت ضد عدو معروف، ولكن في لبنان فاننا لا نحارب ضد احد في الوقت الذي نتعرض فيه للحرب، وهذا الوضع يحطم نفسيا، انك لا تعرف من تحارب والخطر يتهددك من جميع الجوانب، اننا محاطون بعدو خطر جدا حيث السجن يتحول معه الى سجين». جاك كوكوس قال: «اننا في حالة خوف مستمر من المجهول. وعند دخول السيارة التي تقل الجنود الى لبنان، يدب الخوف في قلوب هؤلاء الجنود لانهم لا يعرفون متى وكيف سيتلقون الرصاص...».

### انهم يموتون كالذباب

ومن اجل رفع الروح المعنوية بين الجنود، يحرص وزير دفاع العدو موشي أريئيل ورئيس الأركان موشيه ليفي وكبار قادة الجيش الصهيوني على القيام بزيارات دورية الى الوحدات المتواجدة في لبنان. ولكن السؤال الاساسي الذي يواجههم من قبل الجنود الصهاينة لا يتغير في جميع الجولات وهو: متى سنخرج من لبنان؟

وفي آخر زيارة قام بها ليفي الى الوحدات الصهيونية العاملة في لبنان، تحول النقاش الدائر بينه وبينهم الى مشاحنة وتركز حول مبررات البقاء في لبنان. وخلال النقاش صرخ احد الجنود بوجه ليفي «المهم ان نخبرنا متى سنخرج من هنا؟ واقصد ليس الى البيت وانما متى سنخرج من لبنان تهائيا؟». واجاب ليفي: ان السؤال ليس متى سنخرج من لبنان، وانما السؤال يجب ان يكون ماذا سيحدث بعد خروجنا؟ وهل سنحصل الوضع مرة أخرى؟ غير ان هذا الجواب لم يقنع الجنود الذين اكدوا قناعتهم بان بقاءهم في لبنان بدون هدف، فضلا عن انه يعرضهم لخطر الموت.

جندي صهيوني بحث برسالة الى اهله يتحدث فيها عن شعوره وهو يخدم في لبنان. الرسالة نشرت في صحيفة «ها آرتس» الصهيونية بالنص الكامل، غير ان اهم ما ورد فيها هو الجزء الذي يعكس آراء الجنود الصهاينة حول دورهم في لبنان. يقول الجندي في رسالته: «فيما مضى كنت ارجب بالخدمة في وحدة مقاتلة مختارة، ويمكن القول اني كنت وطنيا غيورا. اما اليوم فاننا لا اعرف اين ساصل، وربما وصلت غدا الى تركيا. لقد كنت اعرف بأنه يجب علينا التوجه الى لبنان... اما الآن وبعد مرور سنتين على بدء الغزو الاسرائيلي للبنان فان لدي شعورا بأن الحكومة الاسرائيلية لم تكن تعرف ما تريد. اتي اريد ان اخدم في احدى الوحدات داخل اسرائيل ولا اريد الذهاب الى لبنان بعد الآن، لأنني لا اعتقد بأنه يتوجب عليّ التواجد هناك... ان الجنود في لبنان يموتون كل يوم كالذباب بدون هدف وبدون منطق، وانا لا اخشى من الموت اذا كان له هدف، ولكنني اخشى منه اذا لم يكن هناك اي هدف لأنني اريد ان اعيش...».

ومن اجل الحياة يتصاعد الخوف في نفوس جنود العدو ويستبد بهم القلق من المستقبل وهذا الخوف يزداد كلما قام مقاتلو المقاومة الوطنية اللبنانية بعملية جديدة ضد هدف صهيوني، لذلك لم يكن عجيبا ان يكون معظم انصار حركة «السلام الآن» من الذين خدموا في الجيش الصهيوني او ما زالوا يخدمون فيه حتى الآن. ربما لانهم يدركون اكثر من غيرهم مخاطر الحرب التي يخوضونها والتي تبدو بلا نهاية... □

ناجح علي اسعد

بان استمرار بقائنا في لبنان يزيد من الرعب والخوف

### تمرد على الاوامر وعصيان

وفي الوقت الذي تتصاعد فيه العمليات العسكرية ضد قوات الاحتلال، تتزايد حالات التمرد على الاوامر والعصيان بين صفوف الجنود الصهاينة. وقد تسربت روح القذم والسخط الشديدين بين صفوف قوات العدو، حتى ان بعضهم بدأ يلجأ الى التمارض او حتى العصيان من اجل التهرب من الخدمة في لبنان.

وقد اعترف مسؤولان في قوات العدو الموجودة في لبنان لمراسل وكالة «اسوشيتد برس» الاميركية في مناسبتين مختلفتين بان بعض الجنود يخرقون الاوامر او لا يهتمون بها على الاطلاق. وقال احد هذين المسؤولين «ان الجنود لا يهتمون الا بالبقاء على قيد الحياة. ان امنهم يأتي اولا والحفاظ على حياتهم في مقدمة اهتماماتهم».

لقد برزت في الآونة الاخيرة، وبعد غزو لبنان، ظاهرة جديدة داخل قوات العدو وهي ظاهرة الضباط والجنود الذين يرفضون الخدمة العسكرية. في عز الغزو الصهيوني للبنان، وقبل ان تخرج المقاومة الفلسطينية من بيروت الغربية تقدم ضابط صهيوني برتبة عقيد بطلب الى قيادته لاعفائه من الخدمة في لبنان لاسباب «ذاتية» ورغم ان مسألة هذا الضابط قد سويت من خلال نقله الى منصب اداري داخل الكيان الصهيوني بعد توقيع عقوبة عسكرية عليه، الا ان عدد الذين بدأ يطالبون باعفائهم من الخدمة في لبنان اخذ يتزايد الى حد باتت ظاهرة ازعجت السلطات الصهيونية. ومع ان قيادة الجيش قدمت الذين رفضوا تنفيذ اوامر الخدمة في لبنان وعددهم حوالي المائة الى محكمة عسكرية، غير ان ذلك لم يمنع الكثيرين غيرهم من سلوك ذات السبيل او اتباع وسائل اخرى مبتكرة للتخلص من الخدمة في لبنان.

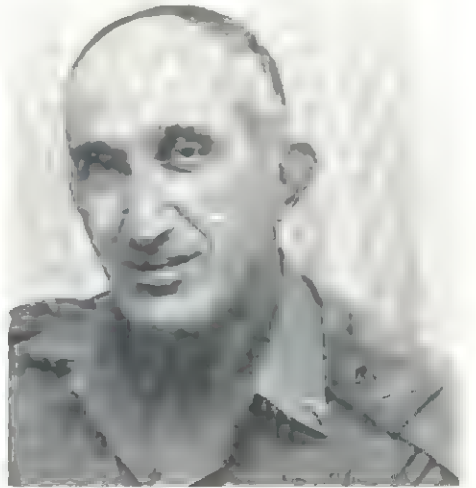
### الخوف

صحيفة «ها آرتس» الصهيونية التقت عددا من ضباط الاحتياط وجنود العدو لتسألهم عن رأيهم في وجود القوات الصهيونية في لبنان. امنون اوسمان قال: «لقد اصبح الجيش محكوما من قبل الاحداث، وبالنسبة لنا فنحن في الاحتياط قد شاركنا في حروب اخرى، ولكن الجيش النظامي الذي انضمنا اليه قبل سنتين لم يزال اعماله كما هو مطلوب، فنحن ننتظر اعمال العنف في لبنان حتى نرد عليها، ولذلك أصبح لدينا انطباع بأن الجيش الاسرائيلي هو جيش خائف». جيدي شبيط شرح وضع الجنود الصهاينة في لبنان انطلاقا من وجهة نظر نفسية باعتبارهم موجها اجتماعيا وقال: «نتيجة لخطر الموت الذي يهدد كل واحد من الجنود، فان جميعهم موجودون في حالة يقظة مخيفة. والقلق الذي يلاحقنا خوفا من الاصابة في كل لحظة يزيد من الرعب والخوف. لذلك سوف يخرج الجيش من لبنان غير مبال بعد ان يكون الخوف المستمر قد احبط تماما».

واضاف ضابط الاحتياط شبيط يقول: «ان الخوف المستمر على سبيل المثال لا الحصر يمنع من التمييز بين سيارة ملغومة واخرى عادية قبل ايام مرنا بالقرب من سيارة جديدة على الرصيف، ومن خوفنا قمنا بدفعها الى الوادي، كما صعدنا على سيارة اخرى بناقلة جنود مصفحة كنا فيها. وهكذا فاننا نعيش ظروفا جديدة وصعبة للغاية».

اليهودي. يقول الضابط في مقاله: «ان التآكل الذي نمر فيه في لبنان هو حقيقة رميية، فالجنود يصابون بالهستيريا والخوف. وانك لتسأل نفسك طوال الوقت هل من المنطقي ان تموت من اجل لبنان...؟». ويضيف الضابط الصهيوني قائلا: «ان الجنود هم اشخاص محيطون، واذا ما كانوا في لبنان فان قسما منهم يصاب. وبين الحين والاخر يذهب الجنود لزيارة رفاقهم في المستشفيات ان رائحة المستشفيات النتنة لم تفارقني منذ ذلك الحين...». ويتابع الضابط قوله: «في عيد الفصح اليهودي ربما نشرب الكؤوس احتراما للحرية واحتراما لتحررنا من العبودية وخروجنا من مصر، الا انه يجدر بنا ان نؤجل شرب الكؤوس الى ما بعد خروجنا من لبنان قنابلس تبدو لي اليوم كالمصح بالمقارنة مع صيدا...».

واذا كان هذا الضابط قد فضل ان يعبر عن رايه عبر مقال في صحيفة «هل عشممار»، غير ان ضباطا وجنودا آخرين اتبعوا اساليب اكثر صراحة ومباشرة في التعبير عن ارائهم بالنسبة لوجود الجيش



موشي ليفي المهمة المستحيلة لرفع المعنويات

الصهيوني في جنوب لبنان. ففي الاسبوع الاخير من شهر آذار الماضي تسلم اسحاق شامير رئيس الوزراء الصهيوني رسالة موقعة من ثلاثين ضابطا في الجيش الصهيوني كانوا قد عادوا لقومهم من الخدمة في لبنان، دعوا فيها صراحة الى ضرورة انسحاب القوات الصهيونية. وقد جاء في الرسالة ما يلي: «من وراء هذه الرسالة ليس المقصود المدح او الهجوم، وانما الرغبة في توضيح مشاعر الجنود في الجيش الاسرائيلي، نحن الموقعون على هذه الرسالة ضباط وجنود في الجيش، وجدنا ان هناك ضرورة لتوضيح موقفنا بعد مرور سنة ونصف على بقائنا في لبنان. ليس هناك شك في اننا نعاني من خوف فظيع، حيث فقدنا السيطرة وروح المبادرة، ان فقدان حب المبادرة يزيد من الخوف والشعور بعدم الثقة، واذا لم نخرج بأسرع وقت من لبنان فان الجيش سوف يتحول الى جيش آخر. ونحن نطالب يا شامير ان تكون شجاعا وتسارع في اخراجنا من لبنان».

واوائل شهر نيسان الماضي بحث ٢٧ ضابطا برسالة اخرى الى شامير من دون وجود اي تنسيق بين المجموعتين. تقول الرسالة: «هذه الرسالة ليست ظاهرة على تزايد عدد رافضي الخدمة في لبنان، وانما نريد القول





الكنيست الصهيوني.. ولعبة الديمقراطية في «إسرائيل»!

بينما القوى السياسية الصهيونية تتنافس على أصواتهم:

## لماذا يشارك فلسطينيو ٤٨ في الانتخابات الصهيونية؟!

على اعتبار أن مثل هذه المشاركة هي اعتراف من قبلهم بشرعية هذا الكيان.

غير أن قلة قبلت بدخول المعركة الانتخابية سواء كمرشحين أو كمقترعين، وهؤلاء كانوا على نوعين قسم انطلق من «الواقع القائم» وبدأ التعامل مع الكيان الصهيوني ومؤسساته، وانسلخ عن شعبه وقضيته من أجل مصالحه الخاصة. وقد عمد هؤلاء إلى التعامل بالدرجة الرئيسية مع حزب «العمل» الذي حكم الكيان الصهيوني منذ قيامه عام ١٩٤٨ وحتى تاريخ صعود تكتل «الليكود» بزعامة مناحيم بيغن عام ١٩٧٧، ومن أبرزهم: حمد الخاليلة، وجبر داهش معدي وغيرهما. أما القسم الآخر فقد قبل المشاركة في لعبة الانتخابات الصهيونية لأسباب «أيديولوجية» بالدرجة الأولى، رغم أن مشاركتهم هذه انطلقت من أرضية الاعتراف بالكيان الصهيوني كأمر واقع يجب القبول به، وهؤلاء هم أعضاء الحزب الشيوعي «الإسرائيلي» وأبرزهم النائب في الكنيست الصهيوني توفيق طوبى.

وقد جرت العادة داخل الكيان الصهيوني في البداية أن تشكل القوى السياسية الصهيونية «قوائم عربية» تابعة لقوائمها الأساسية. وقد بقي هذا التقليد سائداً خلال عدة انتخابات، باستثناء الحزب الشيوعي «الإسرائيلي» الذي قدم منذ الانتخابات الأولى قائمة موحدة تضم مرشحين يهود وبعض المرشحين العرب. ويقال بأن السبب في ذلك، كان رغبة من الحزب الشيوعي «الإسرائيلي» في

مع اقتراب موعد الانتخابات النيابية العامة داخل الكيان الصهيوني، والتي من المقرر أن تجري في ٢٣ تموز المقبل، بدأ التنافس يتصاعد بوتيرة عالية بين القوى السياسية المشاركة في هذه الانتخابات من أجل كسب أكبر كمية ممكنة من الأصوات لصالحها. وفي ظل السباق المحموم نحو الفوز، كان من الطبيعي أن تتنافس القوى السياسية الصهيونية على أصوات العرب أهالي الأرض المحتلة منذ العام ١٩٤٨ باعتبارهم حسب القوانين في الكيان الصهيوني «مواطنين إسرائيليين». وإذا كان مثل هذا التنافس قديماً، ويمتد إلى الانتخابات النيابية الأولى، غير أنه يتخذ في الانتخابات الحالية مستوى جاداً.

بعد أن قام الكيان الصهيوني في العام ١٩٤٨، ومن أجل محاولة إبراز «الوجه الديمقراطي» لهذا الكيان، شنت حكومة العمال برئاسة دافيد بن غوريون قوانين اعتبرت بموجبها المواطنون العرب الذين بقوا في بيوتهم وأرضهم «مواطنين إسرائيليين». وأعطتهم بالتالي استناداً إلى هذه القوانين، الحق في الاقتراع والترشيح في الانتخابات وسائر الحقوق المدنية ما عدا حق الدخول إلى الجيش باستثناء العرب الدرزيين، وذلك رغبة من قادة الكيان الصهيوني في خلق صراع بين «عرب الأراضي المحتلة» من خلال تقريب قسم منهم وإبعاد قسم آخر. ورغم أن المواطنين العرب أعطوا الحق في الاقتراع والترشيح إلا أن النسبة العظمى منهم امتنعت عن المشاركة في «اللعبة الديمقراطية» للكيان الصهيوني،

الحصول على أكبر قدر ممكن من الأصوات العربية لادخال بعض مرشحيه إلى الكنيست.

ولكن بعد حرب الخامس من حزيران عام ١٩٦٧، ونجاح العدو الصهيوني في تحقيق نصر عسكري بدأت القوى السياسية الصهيونية بادخال عناصر «عربية» في قوائمها الانتخابية. والسبب الرئيسي وراء ذلك يعود إلى رغبة كل قوة من القوى السياسية الصهيونية بالحصول على أكبر عدد ممكن من النواب داخل الكنيست، خصوصاً بعد أن بدأ التنافس يشتد بين تجمع «المعراخ» بقيادة حزب «العمل» وتجمع «الليكود» بقيادة حزب «حירות».

ورغم أن «الأصوات العربية» كانت تتوزع خلال المعارك الانتخابية الماضية داخل الكيان الصهيوني على معظم القوائم الانتخابية، إلا أنها كانت تصب بالدرجة الأولى لصالح قائمتين هما: قائمة حزب العمل، وقائمة «الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة» وهي تضم مرشحي الحزب الشيوعي «الإسرائيلي» من العرب واليهود على حد سواء.

وفي إطار التحضير للمعركة الانتخابية المقبلة سعت حركة «البديل» التي يرئسها يوري أفنيري وتضم الجنرال ماتي بيليد إلى تشكيل قائمة جديدة عربية - يهودية مختلطة من خلال التنسيق مع «الحركة التقدمية» في الناصرة والتي يرئسها المحامي محمد ميعاري والتي كانت قد انشقت عن الحزب الشيوعي «الإسرائيلي»، بالإضافة إلى مجموعات عربية أخرى. وقد أثمرت مساعي حركة «البديل» عن تشكيل قائمة تضم عدداً متساوياً من المرشحين العرب واليهود على رأسهم المحامي محمد ميعاري والجنرال ماتي بيليد، وأطلق عليها اسم «القائمة التقدمية للسلام». ومنذ الإعلان عن تشكيل هذه القائمة، التي طالبت بإنشاء دولة فلسطينية مستقلة في الضفة والقطاع على أساس اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بالكيان الصهيوني، لاقت معارضة شديدة من قبل الأوساط الحاكمة في تل أبيب. إلى حد أن وزير الدفاع الصهيوني موشي أريئيل طالب بمنع هذه القائمة من خوض الانتخابات على أساس أنها «تمس بامن الدولة». وقد تتوجت جهود «الليكود» الحاكم بالتوصل إلى منع هذه القائمة من خوض الانتخابات فعلاً، بالاستناد إلى قرار اتخذته اللجنة الرسمية المكلفة بدراسة أهلية القوائم لخوض الانتخابات.

وهكذا عادت «الأصوات العربية» كما عبرت الأوساط اليمينية في الكيان الصهيوني، بعد اتخاذ قرار منع «القائمة التقدمية للسلام» من خوض الانتخابات. ومع أن هذه القائمة ترفع مطالب متواضعة جداً، وتنطلق من قاعدة الاعتراف بالكيان الصهيوني والقبول بوجوده ومؤسساته، وتضم وجوهاً يهودية لم تنتكر يوماً للكيان الصهيوني مثل أفنيري وبيليد، فإن المشرفين على «أصول اللعبة الديمقراطية» في تل أبيب رفضوا استمرار هذه القائمة في خوض المعركة الانتخابية.

«إنها ضربة مميتة للديمقراطية في إسرائيل»، صرح أحد زعماء «القائمة التقدمية للسلام» في أعقاب قرار المنع. ولكن أي ديمقراطية داخل الكيان الصهيوني؟! ولئن هذه الديمقراطية؟!



# اميركا والكيان الصهيوني : تحالف أبدي أم سباق على المصالح ؟

عصام فاهم جواد



واشنطن كما ان السبب الرئيسي لخسارة العرب في معارك الشرق الاوسط هو هزيمتهم المسبقة هنا في واشنطن.

وعليه تطرح هذا السؤال. لماذا على العرب ان يخوضوا معركتهم في واشنطن؟

والاجابة بسيطة ويكتشفها واقع الحال. - فاولاً - اميركا هي المصدر الرئيسي لتسليح الجيش الصهيوني، وهي التي توفر للكيان الصهيوني كل المعلومات الاستخبارية والتجسسية وكل الامكانيات التخطيطية، وهي تساعد «اسرائيل» بما يقارب ثلاثة مليارات دولار سنوياً.. اضافة الى هذا، فان واشنطن منذ عهد الرئيس هاري ترومان وحتى اليوم هي المصدر الرئيسي للدعم السياسي في الاوساط الدولية ومنظمة الأمم المتحدة والهيئات الدولية التابعة، ولنتذكر الدور الاميركي في قيام «اسرائيل» وذات الدور في عدوان حزيران ١٩٦٧ وفي حرب اكتوبر ١٩٧٣ والدور الاميركي اثناء الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ وما عقب ذلك حتى الآن.

- ثانياً - من خلال هذه الامور وغيرها تمتلك الولايات المتحدة قدرة الضغط على الكيان الصهيوني تلك القدرة التي زعم السادات انها ٩٩.٩٪. وهذه الاسباب تجعل واشنطن تشارك في صياغة سياسة تل ابيب العدوانية، وهذا ما اعترف به (جورج بول) مساعد وزير الخارجية الاميركي السابق حين قال «طالما ان الولايات المتحدة تقدم المساعدة والدعم لاسرائيل» سنة بعد اخرى، فان للولايات المتحدة الاميركية الحق في المشاركة في السياسة الاسرائيلية... ومع هذا، فان واشنطن رغم ما تتدفع به من امكانية وقدرة الضغط على «اسرائيل»... الا انها غير راغبة في ممارسة الضغط عليها، وانها وكما يفهم من الادارات الاميركية المتلاحقة «لن تستغل حاجة اسرائيل الى المال والسلاح لممارسة الضغط عليها».. لماذا؟

للاجابة على هذا السؤال لا بد من العودة الى ملاحظتين مهمتين

الاولى - ان تشو الصهيونية كحركة سياسية لم يأخذ شكله العملي الا في السنوات الاخيرة من القرن التاسع عشر وبدايات الاول للقرن العشرين، وكانت هذه النشأة متوافقة مع ظروف اوروبا في نهايات القرن التاسع عشر، حيث كان الاستعمار الاوروبي يبحث عن اشكال جديدة لسيطرته على العالم، وبالفعل جاءت الحركة الصهيونية لتمثل الوجه الجديد الذي كان الاستعمار يبحث عنه بعد ان بدت وجوهه القديمة وكأنها على وشك ان تسقط تحت تاثيرات متعددة، وكما يقول الدكتور جمال حمدان «فقد كان الاستعمار هو الذي وضع فلسفة عصر بأكمله، وخلق هستيريا الغزو والنهب وراء البحار. وفي هذا المناخ الملائم تعلق الصهيونية باذياله، وحاولت ان تطفو على سطح الموجة الى حلمها الفاوستي الموهوم... وهكذا فان الصهيونية هي نتاج الاستعمار من جانب، وهي اداة طيعة في يد الاستعمار من جانب ثاني.

الملاحظة الثانية: - ان من النتائج التي آلت اليها الحرب العالمية الثانية نتيجتين الاولى. ان الولايات المتحدة الاميركية وجدت نفسها في اعقاب الحرب تنزعز الامبريالية العالمية بفعل اعتبارات متعددة

للكيان الصهيوني. فهي تعطي اللوبي الصهيوني الحق في صناعة القرار الاميركي بخصوص ما يسمى بازمة الشرق الاوسط... بل يقال - ايضاً - في هذا الخصوص ان اميركا تسلم الكيان الصهيوني حق اتخاذ حتى القرارات المتعلقة بالوفاق الدولي او الصراع الدولي من خلال انعكاساتها المباشرة او غير المباشرة على ازمة الشرق الاوسط... والسبب كما هو معروف هو انتخابات الرئاسة الاميركية، اذ ان فترة الانتخابات الاميركية هي الفترة الذهبية للكيان الصهيوني فهو يفرض شروطه على اميركا وما على هذه الا حد كبير الا ان تستجيب لهذه الشروط

## عدو العرب الرئيسي..

من هذا المنظور يرى بعض المفكرين، ان عدو العرب الرئيسي - قبل الكيان الصهيوني - هو الصهيونية العالمية بوجه عام.. وعلى وجه الخصوص الصهيونية الاميركية... لان هذه الاخيرة هي القوة المضاغطة في المجتمع الاميركي.. وهي الاداة التي تحكم الولايات المتحدة وقراراتها وبالتالي فهي المصدر الحقيقي لجميع مصادر التمويل المالي للكيان الصهيوني وعدواناته العديدة المتعاقبة على الأمة العربية، وعلى هذا الاساس فالمطلوب من العرب ان يعدوا انفسهم لمحاربة هذا العدو المستتر تحت جلد الولايات المتحدة... ومثل هذا التفكير هو الذي دعا - مثلاً - السناتور الاميركي (جيمس ابو رزق) للقول «بان ميدان المعركة التي يجب على العرب ان يخوضوها ليس في سيناء او الجولان وانما في

«- غاري هارت: عندما كان والتر مونديل نائباً للرئيس كارتر كان يمارس الضغط على «اسرائيل» اثناء مفاوضات كامب ديفيد، انا لو كنت مكانه لما فعلت ذلك.

■ والتر مونديل: اسألو «الاسرائيليين» يجيبونكم ان ذلك محض ادعاء كاذب.

- غاري هارت: في عهد والتر مونديل تمت صفقة الاسلحة للعربية السعودية ووافقت الادارة الاميركية على بيع المملكة السعودية طائرات (ف - ١٥).

■ والتر مونديل: هذه مراوغة لاني عارضت الصفقة والرئيس كارتر يؤكد ذلك في مذكرته... وان تاريخ علاقتي «باسرائيل» لا يحتاج للدفاع عكس مواقف غاري هارت المتصلبة تجاه «اسرائيل»، خذوا موقفه من القدس.. مكتبته في واشنطن اصدر بياناً قال فيه (ان السناتور هارت يعتقد بوجوب ابقاء السفارة الاميركية في تل ابيب الى ان يقرر مصير القدس في المفاوضات)..

- غاري هارت: لقد حصل خطأ، وانا اتحمل مسؤولية ذلك، اعترف ان موقفه واضح. انا مع نقل السفارة الاميركية للقدس!!

هذه فقرة من احدى المناظرات التلفزيونية بين المرشحين الديموقراطيين هارت ومونديل، ولو اضعنا هذا الكلام الى رفض واشنطن بيع عمان انواع من الصواريخ الاميركية، والى الضجيج في الادارة الاميركية والكونغرس حول نقل السفارة الاميركية الى القدس... ماذا نستنتج للوهلة الاولى؟

نستنتج ان اميركا هذه الايام تسلم كل مصالحها



وتحت تأثير اسباب لا حصر لها.. في مقدمتها طبيعة النظام الرأسمالي.. ولهذا فقد عمدت الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية الى الخروج من جلدها القديم لتقوم بزحفها المفاجيء الى كل مكان من العالم القديم، ساعية من وراء ذلك الى تحقيق هدف رئيسي هو «امركة العالم» من خلال محاولة ربط المجتمع الدولي بعجلة الاقتصاد الاميركي وادواته المتقدمة بهذا الخصوص: الشركات المتعددة الجنسية من جانب، وتحقيق فكرة ما يسمى بالنظم السياسية ذات الاسلوب «الديمقراطي التقليدي» من جانب آخر.. وهذا الهدف لا يمكن ان يتحقق دون بديهية تمثل شرطا لا بد منه كضرورة متقدمة، ذلك الشرط هو ايجاد وكلاء وتوابع امبريالية تتمكن من تحقيق الهيمنة الاميركية على نطاقات محلية واقليمية وبالتالي تعمل هذه التوابع الامبريالية مجتمعة على تحقيق الهيمنة الاميركية الامبريالية الكلية والشمولية على المستوى العالمي. وهكذا فان قيام الكيان الصهيوني واتحاد جنوب افريقيا يأتان ضمن تحقيق هذه الفكرة اي «ايجاد توابع امبريالية اقليمية تحقق الهيمنة الاميركية بالنيابة عن الولايات المتحدة»، ولكن من الحق ان يطرح السؤال التالي: ان اميركا تدعم الكيان الصهيوني بشكل لا مثيل له من جانب، ومن جانب آخر ان انشاء «اسرائيل» لم يقم على اساس اقامة نظام يمارس التمييز العنصري وبالتالي يعتمد لتحقيق الاستغلال الاقتصادي فحسب كما هو الحال في نظام اتحاد جنوب افريقيا، وانما يتعدى ذلك الى اغتصاب ارض فلسطين ومحاولة سلخها عن مقوماتها التاريخية والحضارية بالإضافة الى محاولة ابادة شعب بكامله والاتيان بعناصر وتجمعات بشرية هجينة لا علاقة لها بهذه الارض الا بالشكل الذي تصوره بعض الاساطير المختلفة.. فلماذا؟

#### لماذا كل هذا العداء للعرب؟

الحقيقة ان الامة العربية تتمتع بقدرات هائلة مادية ومعنوية تؤهلها ان تلعب دورا كبيرا في المسيرة البشرية. لذلك فان العداء الاميركي للامة العربية يأتي من قبيل الحيلولة دون اعطاء الدور للامة العربية في المسيرة البشرية، وتفسير ذلك يكمن في ان الوطن العربي يمسك بمفاتيح العالم الاستراتيجية تقريبا من خلال امساكه بطرق مواصلاته الرئيسية وشرايينه المائية الحية، وهو بالتالي يملك تحت ترابه وبين احجاره وفي صحرائه الواسعة كميات نادرة من وقود العالم ومعادنه الاستراتيجية وخيراته الواسعة، مضافا الى ذلك كله ان للشعب العربي رصيده من التجربة الانسانية متمثلا بتجارب الامة عبر العصور وعطائها الانساني وتراكمها الحضاري... هذه العوامل مجتمعة توفر للامة العربية قدرة كبيرة واستثنائية فريدة من نوعها لصنع التاريخ الانساني وطاقة فاعلة ومؤثرة في الحضارة البشرية... من هنا فان العداء الاميركي لا يقتصر على مسألة الاستغلال الاقتصادي البحت لياخذ شكل تعطيل نمو الامة ونهوضها لان هذا النهوض سيؤدي الى الابد هدف «امركة العالم» وبالتالي ينهي صياغات الاستغلال والتبعية واستعباد الشعوب وامتصاص خيراتها.

اذن فان العداء الاميركي الاستثنائي للامة العربية

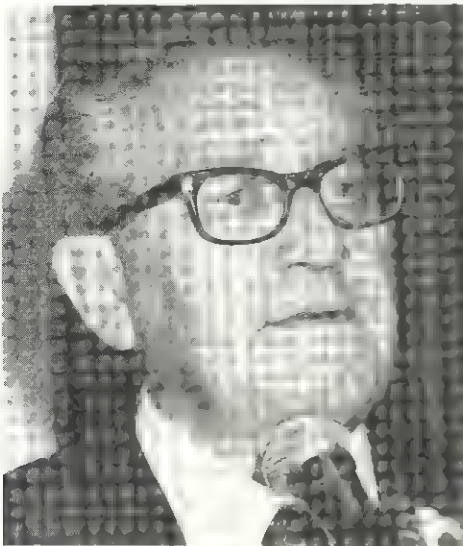
والدعم الاميركي الشامل والذي لا حدود له للكيان الصهيوني يتناسيان مع قدرات الامة الاستثنائية لاداء دورها الانساني المناط بها تاريخيا... وبكلام آخر، ان اميركا تخاف من وحدة العرب ومن حضارة العرب ومن نهضة العرب، لذلك كان تحالفها الاستراتيجي مع الكيان الصهيوني، ليتولى تقطيع اوصالهم وضربهم كلما خطر لهم ان يرفعوا رؤوسهم او يفكروا او يتجمعوا او يستعيدوا ذاكرتهم.

وهذا فان مجمل الحقائق السالفة الذكر تفسر لنا طبيعة العلاقة الاميركية «الاسرائيلية» والتي تتميز بنوعين من الخصائص لم تكن موجودة في تاريخ التحالفات الدولية: النوع الاول، ان كل التحالفات الدولية تتضمن نوعا من الالتزام على موضوع محدد كان يكون اعلانا عن سريان التحالف خلال ظرف طارئ او بخصوص منطقة معينة... الخ، بينما بخصوص التحالف الاميركي الصهيوني يجد المرء صعوبة في استيعاب طبيعة الالتزام الاميركي خارج نطاق الحقائق السابقة، فمنذ قيام الكيان الصهيوني نجد ان كل رئيس اميركي قد اعلن التزامه «بأمن وبقاء اسرائيل» رغم انها لم تعرف لها اي حدود ثابتة...

النوع الثاني، ان الكيان الصهيوني يعتمد على اميركا اكثر بكثير من اعتماد الاخيرة عليه... ومع ذلك فان الكيان الصهيوني ليس تابعا للولايات المتحدة بالشكل الذي يفهم من موضوع التبعية، بل يبدو ان العكس هو الصحيح احيانا خصوصا في فترة الانتخابات الاميركية... وقد وصف (هنري كيسنجر) هذا الاستثناء من قاعدة التحالفات الدولية بأنه يمثل نوعا خاصا من «البطولة التي تحول اعتمادا شاملا الى تحدي، وان تعبر عن التأييد كنوع من الحق وليس كنوع من الفضل، وان تحول كل انحراف اميركي من اتفاق عام لمجلس الوزراء الاسرائيلي الى خيانة يجب عقابها وليس خلافا يمكن التفاوض حوله»...

والسؤال الذي يطرح نفسه (هنا) هو: كيف تفسر ذلك؟ لتفسير ذلك، لا بد من العودة الى (النتيجة الثانية) من بين النتائج التي آلت اليها الحرب العالمية الثانية، تلك النتيجة هي: انتقال مقر الصهيونية العالمية ونشاطها المركز الى اميركا وبالتالي تمكينا من تمثيل الامبريالية العالمية حتى اصبحت الوجه المرادف لها... فانشاء الحرب العالمية الثانية دحرت المانيا فرنسا ومعظم دول اوروبا... وكانت بريطانيا في اخرج لحظاتها التاريخية، كما ان السياسة البريطانية في الشرق الاوسط التي وضعها (الكتاب الابيض) عام ١٩٣٩ جعلت من بريطانيا «مناونا لليهود» على حد زعم الصهيونية، ومن الواضح - ايضا - ان الحرب العالمية الثانية كشفت النقاب على ان الامبراطورية البريطانية في طريقها للزوال... وعليه فان نقل النشاط الصهيوني الى اميركا كان سببه محاولة جعل اميركا تضغط على بريطانيا كي تراجع عن الكتاب الابيض من جهة، ومن جهة ثانية ان اقطاب الصهيونية لاحظوا ان اميركا ستلعب دورا قياديا في شؤون العالم بعد انتهاء الحرب العالمية، وهكذا حاولوا جردهم نحوها مستغلين السخط الاميركي على الانظمة الفاشية والنازية ومصوريين في دعائهم ان على «العالم الحر» الذي تتنادي به اميركا واجب حماية اليهود وتخفيف الاهم والتعويض عنهم... ومن اجل

هذا انشأت لجنة الطوارئ الاميركية للشؤون الصهيونية والتي تغير اسمها فيما بعد الى مجلس الطوارئ الاميركي الصهيوني... وقد نظم هذا المجلس ٧٦ فرعا لاعماله في اميركا ثم قام الصهاينة بانشاء لجنة سميت باسم «لجنة فلسطين الاميركية» عملت على كسب ٦٧ شيخا اليها و١٤٣ نائبا و٢٢ حاكم ولاية، كما عمدت هذه اللجنة على كسب الصحافيين وجميع من يعمل بالخدمة العامة في اميركا لتسخيرهم لخدمة الصهيونية واهدافها في الوطن العربي، ويبدو ان الصهيونية قد حققت نجاحا كبيرا منذ ذاك الوقت في كسب المجالس النيابية لثلاثة وثلاثين ولاية بالإضافة الى مجلس العمال الاميركي واتحاد المؤسسات الصناعية واتخاذها قرارات مؤيدة للحركة الصهيونية... وفي ١١ ايار ١٩٤٢ عقد الصهاينة اميركان مؤتمرا صهيونيا فوق العادة في فندق بلتمور في مدينة نيويورك وضعوا فيه برنامجا للنشاط الصهيوني في اميركا ووجه تأثيره، وبالرغم



كيسنجر، تأييدا لهم نوع من «البطولة»

من ان مقرات مؤتمر بلتمور ظلت سرية الا انها على ما يبدو قد نفذت بحذافيرها، مما جعل للصهاينة مركزا ثقل قوي وضابط على الادارات الاميركية والرأي العام الاميركي، وبالتالي جعل الحركة الصهيونية شريكة للامبريالية والوجه المرادف لها... ولعل من المفيد (هنا) ان نقتبس جزءا من مسارات التأثير الصهيوني في الولايات المتحدة والتي تتركز في المحاور الرئيسية التالية:

المحور الاول: استغلال طبيعة النظام السياسي الاميركي، اذ ان هذه الطبيعة هي التي سهلت للعناصر الصهيونية مهمة التأثير على الهيئتين التشريعية والتنفيذية... فترى الولايات المتحدة الاميركية لا يستطيع ان يقرر السياسة الخارجية لاميركا دون الجوء الى الكونغرس... ولما كان الكونغرس يعطي مركزا رئيسيا لنظام اللجان والتي غالبا ما تكون على شكل هيئات دائمية للخبراء مسؤولية بقدر مسؤولية رؤسائها، وعلى ذلك «فان رؤساء هذه اللجان من ذوي المراكز الحساسة في الدولة، وبالتالي يسهل على العناصر اليهودية



الصهيونية التأثير عليهم... كما أن دور هذه اللجان يمتد في مداه الى السلطة التنفيذية طالما كانت اللوائح التي يقترحها رئيس الجمهورية لا بد وان تدرس وتقر من قبل احدى اللجان الدائمة اولا... وقد استطاعت الصهيونية التأثير على اعضاء هذه اللجان ورؤسائها من خلال جماعات الضغط التي انشأتها اذ تستفيد جماعة الضغط الصهيوني من النفوذ اليهودي الداخلي في فرض او خلق اشكال مختلفة من الضغط على الرئيس واعضاء السلطة التنفيذية والتشريعية وتعبئة الرأي العام الاميركي وفقا لمخطط اعلامي صهيوني محكم الاعداد يهدف الى اقتياد السياسة الاميركية لتأييد الاهداف الصهيونية... وقد تجسد التأثير الصهيوني في النظام السياسي الاميركي من خلال تقلد ابناء الحركة الصهيونية لآخطر المناصب في الوزارات الاميركية والبيت الابيض... اذ اعتمد الرئيس فرانكلين روزفلت على مجموعة من اليهود الصهاينة من بينهم فيلكس



جيمس ابورث. معركة العرب في واشنطن

فرانكفورت صموئيل روزنمان، صموئيل انترماير، برنارد باروخ، جون مكليوي... الخ، بينما اعتمد الرئيس ريتشارد نيكسون على طاقم كبير من اليهود الصهاينة في طاقم مساعديه ومستشاريه من بينهم هنري كيسنجر، مورشوتز، ليونارد غارمنت، وليام سافير، هيربرت ستالين، ارتور بيرنز، ماكس فيشر، كين كلوسون... الخ، ولا نريد ان نطيل وان نعدد اسماء اليهود الصهاينة الذين عملوا مع الرؤساء الاميركيين المتعاقبين، ولكننا نريد ان نقول ان الصهيونية تمكنت من التأثير على الرؤساء الاميركيين من خلال مساعديهم ومستشاريهم ومن خلال اللجان الدائمة... شاهيك عن تأثيرات الحركة الصهيونية في الكونغرس... ولعل ما اعلنه الجنرال جورج براون رئيس هيئة الاركان الاميركية السابق يفصح الكثير عن التأثير الصهيوني على الكونغرس الاميركي... اذ اعلن وبالحرف الواحد وعلى الاسماع في ١٠/١٠/١٩٧٤ «ياتي الاسرائيليون الينا طالبين اسلحة، نقول لهم، ربما لا نتمكن من استمصال موافقة الكونغرس لدعم برنامج مثل هذا... فيقولون، لا تقلق بشأن

الكونغرس، سوف نتدير امر الكونغرس»!!

المحور الثاني: التأثير في الانتخابات العامة، ان رئاسة الجمهورية وعضوية مجلس النواب والسيوخ في اميركا تعتمد على انتخابات الشعب لمن يرثاه... ومن خلال التأثير على الناخبين يتحقق امكان فوز مرشح او تأكيد فشله، والحركة الصهيونية في اميركا تمتلك رؤوس الاموال والمصانع مما يمكنها من اغراء الناخبين في سلوكهم التصويتي وامداد المرشحين لاجل فوزهم اضافة الى قدرتها في تسيير الصحافة ووسائل الاعلام الى الوجهة التي تريدها شاهيك عن دور المنظمات الصهيونية في اميركا كجماعات ضغط وتأثير في مختلف الجوانب السياسية الاميركية ومن بينها الانتخابات العامة.

صحيح ان نسبة اليهود في اميركا قليلة بحيث لا يزيد عددهم عن سبعة ملايين، الا ان خضوعهم للمنظمات الصهيونية جعل منهم قوة منظمة لا يستهان بها الى درجة تبرير القول انها هي التي تكون «اسرائيل»، و «ان اسرائيل الحقيقية ليست في فلسطين وانما في الولايات المتحدة»، على حد تعبير الدكتور نديم البيطار. ومما يضاعف قوة اليهود تمركزهم في اكبر الولايات المتحدة الاميركية مثل نيويورك وفلوريدا ونيوجيرسي وكاليفورنيا وميتشغان وبنسلفانيا وميرلاند. الامر الذي جعل دورهم في الحملة الانتخابية قيدا على اتجاه المرشحين في قضية الصراع العربي - الصهيوني، وهكذا فان المتابع لتصريحات وبرامج المرشحين في مواسم انتخابات الرئاسة الاميركية يخيّل له ان مرشحي الرئاسة الاميركيين يخوضون «معركة لرئاسة اسرائيل لا لرئاسة الولايات المتحدة»، على حد تعبير احمد الشقيري.

من جانب ثاني، فقد قامت الحركة الصهيونية منذ مؤتمر بلتيمور على تأكيد تجنب اظهار الانحياز الى حزب اميركي دون آخر... وانطلاقا من هذا، ابدي الحاخام (ابا هيل سيلفر) تحذيره للمنظمات الصهيونية في الولايات المتحدة الاميركية قبل انتخابات عام ١٩٤٤ الرئاسة حينما قال: «ان الحركة الصهيونية في الولايات المتحدة ليست مرتبطة باي حزب سياسي... وقد نجحنا في الحصول على ود كل الجماعات في الحياة الاميركية العامة بسبب الشخصية - الاحزبية لحركتنا وهذا يعد رصيда سياسيا لنا يجب ان نحافظ عليه بحماس، وهكذا كان تغلغل النفوذ الصهيوني في كلا الحزبين الجمهوري والديمقراطي قد ترك اثره في منهاج الحزبين فيما يتعلق بما يسمى «وجود اسرائيل وامننا ومساعدتها ماليا لغرض انماء اقتصادياتها».

### .. الاقتصاد... سر النفوذ

محاور اخرى: وعلى الصعيد الاقتصادي تمكنت الصهيونية العالمية ان تغلغل في الاقتصاد الاميركي وبشكل مكر جدا، ولعلنا نذكر كمثال، الدور الذي لعبته عائلة روتشيلد الصهيونية في استغلال الحياة الاقتصادية الاميركية، وهذا التغلغل الصهيوني المبكر اتاح للصهاينة الاستيلاء على مصادر الذهب والمعادن والبتترول وعلى الشركات التجارية

والصناعية والزراعية والبنوك واسواق البورصة... الخ، وبذلك اصبحت للاقلية الصهيونية في اميركا مكانة اقتصادية بارزة ادت الى ان يكون لها وزن خاص، كما ان الصهيونية الاميركية اولت الصحافة ووسائل الاعلام الاهتمام الاستثنائي فقد امتد النفوذ الصهيوني بموجب احصاءات عام ١٩٧٧ الى اكثر من ٣٠٠ صحيفة.. ونفس الكلام ينطبق على محطات التلفزيون ودور النشر والتوزيع ولعلنا نذكر هنا رفض دور التوزيع الاميركية على الاطلاق توزيع كتب مؤسسة دراسات فلسطينية خير دليل على التأثير الصهيوني على هذه الدور... كما ان اضطراب الكثير من المفكرين العرب مثل الدكتور محمد مهدي والدكتور فؤاد عجمي وغيرهما الى انشاء دور نشر خاصة من اجل اصدار كتبهم ذات العلاقة بالقضية الفلسطينية دليل آخر على ذلك.. ولا نريد ان ندخل في التفاصيل بخصوص مسارات التأثير الصهيوني في الحقل الثقافي والفني وغيرهما من الانشطة الحياتية.

ان النفوذ الصهيوني الرهيب والمتعدد الاهداف والمتغلغل في كل الجوانب الحياتية الاميركية يجعل اميركا غير راغبة في ممارسة الضغط على الكيان الصهيوني، ومادامت مصالحها في المنطقة مضمونة وليس هناك من العرب من يعاقبها على دعمها المتواصل والذي لا حدود له للكيان الصهيوني وما دام العرب غير مستأثين من هذا الدعم الاميركي للكيان الصهيوني لان ردود فعل العرب لا تتعدى حدود التصريحات والادانات الكلامية.

على هذا الاساس تعمل واشنطن على ادارة الصراع العربي - الصهيوني بموجب رؤى محددة يمكن استنتاجها من تجربة السنوات العشر الماضية، والتي هي كما يلي

اولا: الحرب ومبادرات السلام، احدهما يكمل الآخر، لان استقرار الشرق الاوسط ليس بالضرورة يشكل احد الاهداف الاميركية ما دام عدم استقرار المنطقة يبعد السوفيات خارجها ويجعل العرب اكثر اعتمادا على الولايات المتحدة.

ثانيا: في ضوء النقطة السابقة، فان الادارة الاميركية للصراع العربي - الصهيوني لا تشكل منهاج لحل هذا الصراع، ولكن من مصلحة اميركا استمرار «عبية السلام» في الشرق الاوسط دون ان يعني هذا ان لها مصلحة في تحقيق سلام نهائي للشرق الاوسط.

ثالثا: في الحالات التي يحدث فيها تمايز بين التصورات الاميركية والصهيونية، فان الكيان الصهيوني لديه القدرة على شن هجوم مضاد على الادارة الاميركية واحداث تغييرات ملموسة في الرأي العام الاميركي والكونغرس لصالحه.

رابعا: ارتباطا بالنقطة الاولى والثانية... فإن من مصلحة اميركا في ظل الأوضاع الراهنة وفي ظل الموقف العربي السلبى المتخاذل، ان تستمر في دعم الكيان الصهيوني بكل الوسائل العسكرية والسياسية والاقتصادية...

وفي ضوء كل الكلام السابق، فان معركة العرب يجب ان يكون احد اكبر ميادينها... الولايات المتحدة الاميركية يحتمل الكثير من الصواب وخاصة في ظل الوضع الراهن الذي وصل اليه الصراع العربي الصهيوني، ولكن يا ترى كيف تكون صيغة مثل هذه المعركة؟ وما هي وسائلها؟

انه السؤال الذي يحتاج الى اجابة على حدة. □





عبر القارات

زيارة ميتران للاتحاد السوفياتي

## حوار غير متكافئ بين موسكو.. وباريس

تضاربت المفاهيم حول التسليح النووي «وحقوق الانسان»...  
وحتى أشعار آخر: الشرق والغرب لا يلتقيان!

الاحداث العالمية الاخيرة تميزت بالزيارة المنتظرة التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى الاتحاد السوفياتي بين ٢١ و٢٣ حزيران (يونيو) المنصرم اهمية هذه الزيارة لا تقف، فقط، عند حدود العلاقات المشتركة بين البلدين، بل تتعداها الى محاولة اقامة جسور جديدة من اللقاء والحوار بين المعسكرين الشرقي والغربي، في هذه الفترة الاخيرة المتميزة باحتداد العلاقات وعودة غيوم الحرب الباردة.

الورقة التالية حول زيارة ميتران الى موسكو تحاول قراءة محتوى اللقاء وابعاده.

وتجميع وتطوير كافة الاسلحة المدمرة، في تبادل عبارات الغزل واللياقة، والحفاظ على مساهمات مدروسة للتحرك والتناور. لكن هذا التساؤل التبسيمي، رغم سذاجته لا يخلو من عنصر فهم هو بالفعل اساس الشعرة التي لا يريد احد ان تنقطع بين الشرق والغرب، والافستكون الكارثة

وبعيدا عن كل ادبيات التهويل، وذلك التضخيم الاعلامي والدعائي الاتهامي الذي تمارسه سواء اجهزة الاعلام السوفياتية، او الاخرى الاميركية، فالحقيقة ان هنالك لعبة مشتركة، كل قوة منها تمسك الحبل من طرف والحبل ممدود، بين موسكو وواشنطن، ولكن هذا الحبل نفسه يمكن ان تقفز فوقه قوى اخرى او تحاول جذبه في هذا الاتجاه او ذاك دول تريد ان يحسب لها حسابها في مفاوضات «سالت»، في شأن الاتفاقيات حول التسليح النووي، في نوع العلاقات ومحتواها بين الاشتراكيين والديمقراطيين الليبراليين؛ وبعبارة ثانية فان الاستقطاب الثنائي الذي عرفه العالم طويلا منذ التوقيع على اتفاقية «يالطا» لا بد ان يعرف بعض التعديل، فالى جانب موسكو وواشنطن يمكن ان تكون هناك بكين، وباريس، ولندن وبلغراد وهكذا. وبالطبع فان انهاء عهد طويل من الهيمنة، وبالتالي، الوصاية على شؤون تقرير مصير العالم يمكن ان يصبح موضوع حوار جديد تستعيد فيه اوروبا الغربية موقعها، فتغفل من ذكرى مشروع مارشال، ونزول الحلفاء على شواطئ

هل يمكن للغرب ان يفهم ذات يوم، ذات زمن، المعسكر الشرقي، وبالذات العالم الاشتراكي ممثلا في الاتحاد السوفياتي، والذي يعتبر انه استكمل مرحلة ومهام ديكتاتورية البروليتاريا؟ هل يمكن للمعسكر الاشتراكي سواء انطلاقا من موسكو، او البلدان المحيطة الاشتراكية المرتبطة بها في شرق اوروبا، ان تفهم، ذات يوم، وذات زمن آخر، العالم الغربي، والانجلو سكسوني، في اوروبا الغربية، او في الولايات المتحدة الاميركية، ومنطقهما ومفهومهما للديمقراطية ولحقوق الانسان، ولتنوع العلاقات السلمية، والمسطرة التسليحية التي يمكن ان يجرب بها التداول بين القوى العظمى؟

يمكن الاكتفاء بطرح هذين السؤالين، بعموميتهما المقصودة، لمحاولة الوقوف على العناصر الاولى والكبرى في الاشكاليات التي تقوم في مدى علاقات معقدة بين الاتحاد السوفياتي، كأكبر قوة عظمى، ورمز للعالم الاشتراكي، وهذا العالم الغربي الذي لا يريد ان يتنازل في شيء، ويعتبر نفسه مسؤولا عن السلم، والديمقراطية والحرية في العالم، مهماتراكت المتناقضات والمفارقات في طريق هذا الطرح ونهج التصور.

وانه لمخاض لا يحمل الا نظرة مبسطة لشؤون السياسة الدولية في العالم ان تظل الاستغرابات عالقة في ذهنه، وبالاساس، الاستغراب كيف لم تقم حتى الآن حرب كونية جديدة، ويستمر الجميع، بالرغم من التحرش المتواصل، من هذا الطرف وذاك،

فوجيء ممثلو هونغ كونغ السياسيون بتصريح للرئيس الصيني دينغ كسياو بينغ قبل ايام، جاء فيه ان الحكومة الصينية وحدها تمثلهم في المحادثات الثنائية الدائرة بينها وبين بريطانيا حول مصر المستعمرة الاقتصادي والسياسي بعد اعادتها الى الصين عام ١٩٩٧. وجاء هذا التصريح خلال لقاء دينغ مع ثلاثة من ممثلي المجلس التنفيذي والتشريعي للمستعمرة زاروا بكين لبدء وجهة نظرهم. ومما قاله لهم دينغ انه مستعد لسماع آرائهم كأفراد، لكن تلك الآراء لن تبدل موقف الحكومة الصينية او تعدله في شأن مصر هونغ كونغ. وقد صُغى اعضاء الوفد الثلاثة بهذا الموقف وقالوا انهم ذهبوا الى بكين كممثلين عن سكان هونغ كونغ. وعددهم خمسة ملايين ونصف مليون. وحاول دينغ تهدئة خواطرهم بقوله ان الصين تعرف حق المعرفة ما هو الافضل لسكان هونغ كونغ. وتعمل بهذا الوحي.

بصفته قائدا أعلى للقوات الاسبانية المسلحة، منح الملك خوان كارلوس رئيس وزراءه فيليب غونزاليز أرفع وسام عسكري اسباني. وقد شاء الملك، ببادرته هذه، التعبير عن موافقته على الطريقة الحكيمة التي اعتمدها غونزاليز للتعامل مع القوات المسلحة خلال الاشهر التسعة عشر الماضية.

وفوجيء المراقبون بقبول رئيس الوزراء الوسام، بعد ان صرح انه لن يقبل اي لقب شرف من الملك بعد انتهاء ولايته.

ارتدت السيدة أنديرا غاندي، رئيسة وزراء الهند، عباة ساري بيضاء علامة الحداد، وبدت مكتئبة جدا وهي تفقد الهيكل الذهبي في امريتسار لتتعرف عن كذب على الخسائر التي لحقت به من جراء الغارة التي شنها الجيش الهندي ضد مطر في السيخ المعتصمين داخل الهيكل وادت الى مقتل زعيمهم سانت جرنال سينغ بيندرانواي وعدد كبير من أتباعه.

وفيما كانت السيدة غاندي تزور الهيكل، طلب اليها رئيس كهنته، صاحب سينغ، سحب الجنود المراقبين فيه واعادة فتحه للذين يريدون الصلاة. كما طلب اطلاق سراح المعتقلين الابرياء سريعا والتعويض المادي عن الخسائر التي لحقت بمتلكات الناس خلال الهجوم. وقيل ان السيدة غاندي اصغت بصمت الى طلبات رئيس الكهنة، وتوجهت بعد ذلك الى المستشفى العسكري المحلي لعيادة الجنود الذين اصيبوا خلال العملية.

في هذه الاثناء، اعلن احد اتباع السيخ في لندن، وهو الدكتور جاغيت سينغ تشوهان، نفسه رئيسا لحكومة خالستان في المنفى، اينانا ببدء الدعوة لانشاء كيان مستقل للسيخ في ولاية البنجاب الهندية وجوارها على حدود باكستان. ودعا كهنة الهيكل الذهبي جماعة السيخ في الهند والخارج الى جعل يوم الخامس عشر من تموز/ يوليو الجاري يوم صلاة تدوم ٢٤ ساعة على ارواح الذين سقطوا في الهيكل.



الفرنسية المعارضة ليست مستعدة لتتسامح مع أي رئيس فرنسي يقوم بزيارة لبلد تعتبره «متهكاً» لهذه الحقوق، وإذا تساهلت فإن عليه أن يعتبر هذه الحقوق في رأس جدول أعمال محادثاته مع محاوريه ولهذا لم يكن صدفة أن يتم تضخيم قضية العالم السوفيياتي اندري زخاروف بأسابيع قبل الزيارة، ولا إعادة احياء الموضوع البولوني، والصورة «الملحمية» للزعيم النقابي البولوني ليش فاليسا في الاعلام السياسي، والشئ نفسه يمكن أن يقال عن تصعيد الحملة على الحزب الشيوعي الفرنسي، والتطرق الى موضوع التسليح النووي، والموقف الفرنسي منه، كل هذا بالإضافة الى جملة من المشاكل التي تراكمت بين البلدين، سواء في العلاقات المشتركة بين البلدين، دبلوماسية (طرد الدبلوماسيين السوفييات بتهمة التجسس من باريس) والفنور الذي يسود هذه العلاقات عموماً، والتي يعتبر غياب رئيس فرنسي عند زيارة موسكو منذ خمس سنوات أكبر دليل عنها، واقتصادياً وتجارياً، في ضعف حصص التبادل التجاري، ونزول ارقام هذه المبادلات، وقد كانت في وقت سابق مثلاً حياً عما يمكن أن يسود بين الاتحاد السوفيياتي والعالم الاوروبي من حسن التعامل الايجابي، وتحقيق مفهوم تكتيكي وبراماتي للوافق، بالرغم من استمرار التوتر، والجذب في القضايا الاستراتيجية.

هذه عوائق ومخاطر أخرى كانت قائمة بحدة بل ويشراسة في طريق تحقيق الزيارة الفرنسية الرسمية، وجعلتها تكون محفوفة بكثير من المحاذير والغموض، ومن ثم لترشحها كي تؤخذ كامتحان جديد وخطر لمستوى ونوعية العلاقات القائمة بين الشرق والغرب، والحدس بإمكانية تطور أو تحسن هذه العلاقات، وفي أي أفق

### الزيارة: خطط الدفاع والهجوم

في صبيحة ٢١ حزيران (يونيو) كانت المحادثات الأولى بين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، والزعيم السوفيياتي الأول تشيرينيكو تبدأ في قاعة كاترين بقصر الكرملين، وبطاقمين ضخمين يمثلان مختلف الاختصاصات والنباهات من الجانب السوفيياتي تشيرينيكو - غروميكو، غليف، كوزين، اركيبوف، كوفاليف، اركيزروف، باتولتشيف، فوروشوف وزملائهم، من الجانب الفرنسي، ميتران - شيسون - كريسون، قترمان، لومان، عتالي، وارنو (السفير بموسكو).

ومنذ الجلسة الأولى كان كل طاقم على حذره، وفي الآن نفسه غير مستعد للاستخفاف أو التساهل في شيء، وقد كان الزعيم تشيرينيكو أول المتحدثين، والمهاجمين في آن، حين وضع صك اتهام كامل ضد الولايات المتحدة الأميركية، ومتسائلاً عن مدى وقاء فرنسا لالتزاماتها السابقة، ومنقدا التسهيلات التي تقدمها للحلف الاطلسي في مجال نشر الصواريخ النووية، مستنداً الى كل الاقتراحات والحجج السوفيياتية في مجال نزع التسليح، ثم متطرقاً بعد ذلك الى قضايا جنوب افريقيا، والشرق الاوسط والحرب في الخليج ومشاكل اميركا الوسطى، وبالطبع المشكل التشادي.

وعند الرئيس ميتران جاء الرد على هذه القضايا من

العالمية الثانية.

ومن نحو آخر فإن قيام رئيس اشتراكي، ويوجد في حكومة بلاده وزراء شيوعيون، يضع العلاقة على مستوى مغاير، ومن شأن أي لقاء مع القادة السوفييات أن يأخذ هذا الامر بجديته، ولكن، أيضاً، ان يضعوا في حسابهم أن فرانسوا ميتران بدأ مشروع تفكيره السياسي منذ أربعة عقود تقريباً، واحد الاوفياء الخالص للجنرال الراحل في ضرورة الاستقلال السياسي لاوروبا عن المعسكرين، وضمان سيادتها ومنعتها العسكرية وحصانتها الدبلوماسية

لا توجد هذه العوائق الاستراتيجية وحدها، فأي جانبها الهياج الداخلي في فرنسا لدى المعارضة بشأن مفهوم معين لحقوق الانسان، ومبادئها، الموقع عليها في هلسنكي في اتفاقيات مدريد لسنة ١٩٨٢ والاحزاب

## الحوار مع الاتحاد السوفيياتي مفتاح معركة الرئاسة الأميركية

أعدت لجنة الانتخابات التابعة للحزب الديمقراطي الاميركي وثيقة سياسية تعرض برنامج الحزب لمناسبة انتخابات تشرين الثاني/نوفمبر الرئاسية. وأهم نقاط هذا البرنامج عقد لقاء قمة سنوي بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيياتي، وتجميد انتاج الاسلحة النووية ووقف صناعة بعض الصواريخ وراجعات القنابل والاسلحة الكيميائية.

وهاجمت الوثيقة الرئيس رونالد ريغان، ورمته بأنه شخص خطر ومنقطع الصلة بالواقع. وقالت ان على الرئيس القادم احياء اتفاقات الحد من التسليح.

وفي السياسة الداخلية، دعت الوثيقة الى تعزيز المساعدات الحكومية للفقراء والمتقدمين في السن والسود والاقليات الاخرى، وهؤلاء يكونون اكثرية اعضاء الحزب الديمقراطي. واقتترحت، لتأمين المال اللازم، رفع الضرائب على الافراد الاغنياء والشركات الكبرى.

ويقع التقرير في مئة صفحة. وقد أعدته لجنة من ١٨٤ عضواً، برئاسة النائبة جيرالدين فيرارو، وهي من أبرز المرشحين لنياية الرئاسة.

ومن جهته، قرر الرئيس رونالد ريغان احياء التقارب العلمي والثقافي مع الاتحاد السوفيياتي بعد عجزه عن إعادة الحوار السياسي، ذلك التقارب الذي علّقته واشنطن بعد حادث الطائرة الكورية. وجاءت دعوة ريغان خلال مؤتمر عقده احدى الجمعيات الاميركية المعنية بالدراسات الروسية في واشنطن. وتطابق ذلك مع زيارة وفد صحافي سوفيياتي الى العاصمة الاميركية، وهي الاولى من نوعها خلال عشرين سنة. وكانت الاكاديمية السوفيياتية للعلوم وقعت، قبل ايام، اتفاقاً حول التبادل الثقافي مع المجلس الاميركي للجمعيات العلمية والثقافية. ويأمل ريغان ان يكسبه هذا الانفتاح الثقافي بعض الاصوات التي حرمة ايها الانغلاق السياسي.



ميتران مع القادة السوفييات حوار «الصم»

النورماندي لانقاذ فرنسا من الاحتلال النازي، وتقلت فرنسا، بالذات، التي ترفض، وقد رفضت منذ زمن الجنرال ديغول، ان تظل صيغة الوفاق وقفا على القوى العظمى.

في هذا السياق تندرج زيارة الرئيس ميتران الى الاتحاد السوفيياتي، ومذهبه وهدفه هو تأسيس بل وترسيخ الاستقلال السياسي الدولي لفرنسا، ومن ثم لاوروبا الغربية في كل منهج وفاق أو تسوية يمكن ان تتم بين المعسكرين

### مخاطر على طريق الزيارة

خلال الزيارة الرسمية التي حملت الرئيس الفرنسي الى الولايات المتحدة الأميركية اعلن من على منصة نادي الصحافة بواشنطن عن نيته للتوجه الى موسكو. ولم يكن اختيار هذا المكان ولا الموعد صدفة. لقد أراد الرئيس ميتران ان يشعر الجميع، بين نزلاء البيت الابيض وقصر الكرملين انه ليس مجرد واحد من هؤلاء الرؤساء الذين يزعمون عواصم العالم للقاء خطاب بروتوكولية، ولا تتحكم في لقاءاته منهجية مضبوطة. لقد كان وراء هذا الاعلان افصاح عن مشروع تاريخي جديد، اذ لأول مرة سيذهب رئيس جمهورية فرنسي الى الاتحاد السوفيياتي لباستم علاقات مشتركة، بين البلدين، ولكن يريد ان تكون الزيارة باسم اوروبا كلها، وبالخصوص باسم قيم ومفاهيم الديمقراطية الغربية، وباسم إعادة التوازن في التسليح النووي، وابداع موانئ جديدة بين الشعوب تتجاوز تلك التي كرس منذ نهاية الحرب



بعد خسارة اليسار الفرنسي  
في الانتخابات الأوروبية:

## هل باتت عودة اليمن الى الأليزية محسومة فعلاً؟

هل نستعمل تلك العبارة التقليدية التي يوصف بها أقول عهد ما، فنقول أن نجم الاشتراكية، واليسار، عامة، في فرنسا أيل للأقول، وأن ما يستبقى أمامها من هنا إلى نهاية الفترة الرئاسية (أيار/ مايو ١٩٨٧) لن يكون إلا بمثابة مرحلة احتضار لعهد من الحكم السياسي لم يستطع أن ينجز مهامه، ويقنع ناخبيه، أم أننا إن فعلنا هذا، وانسقنا مع العبارة نكون محمولين مع صدمة النتائج التي نجمت عن الانتخابات الأوروبية، والتي يمكن أن لا تعد، بالحق، مقياساً نهائياً عن النبض السياسي الفرنسي للمستقبل القريب؟

والواقع أن الأمر أكبر وأصعب من مجرد الرغبة في الترياء إزاء الاستفهامات أو الانصياع لخلقياتها ومقاصدها النهائية، ما دامت ثمة حقيقة أكيدة، اليوم، صنعتها صناديق الاقتراع في ١٧ حزيران (يونيو) المنصرم، وتقول بلا مواربة بأن الناحية الفرنسية، بتضارب مشاربها وجوافزها وتطلعاتها، قد عاقبت بالتصويت المضاد اليسار الحاكم، وعاقبت بشدة الشيوعيين، وربما تكون قد انصاعت، بنوع من المازوخية، والافراط في التعصب لما يسمى عادة بالمصلحة العليا للوطن، إلى الإنزلاق وراء الشعارات الفوغائية والعنصرية، ذات الطبيعة الفاشستية، أيضاً، لليمين المتطرف الذي يتزعمه لوبين.

والواقع، كذلك، أن مشاهد قرابة المليونين من الفرنسيين الذين تظاهروا في باريس بعد ظهر ٢٤ حزيران/ يونيو، من أجل نصرة قضية التعليم الحر، اللائكي، ولكن بالاقتران مع هذا، استجابة للذء الذي وجهته أحزاب ونقابات ومختلف هيئات اليمين لن يبقى أمامه شك في أن هذا الموقف أكبر من رد فعل عابر، وبأن الخرق قد اتسع، فعلاً، على الرائق! عودة سريعة إلى الأرقام، ومن باب التذكير، تذهل أمام تقلص اليسار في مجموعته إلى ٣٥٪ أي فقدانه لـ ١٥٪ خلال ثلاث سنوات فقط، وقدرة اليمين على استرداد مكانته بتحصيله في لائحة موحدة على ٤٣٪.

٥ - الحريات بالمفهوم السوفياتي: أنها تقوم على رفع مستوى عيش الفرد المادي والروحي، مستوى ملايين العمال. هناك الكثير من الإجراءات لتطوير الديمقراطية وانعاش الحريات الفردية، وضمن حقوق الإنسان: حق العمل - التعليم، التطبيب، ومنذ ثلاثة أجيال لا يعرف السوفييات البطالة ولا القلق على الغد أو السكن أو تربية أولادهم. لهذا السبب فإن الذين يحاولون تقديم النصائح حول موضوع حقوق الإنسان لا يثيرون في نفوس السوفييات سوى السخرية، السوفييات الذين امتلكوا حقهم في تسوية مشاكلهم بأنفسهم ودون أن يسمحوا لأحد بأن يحشر أنفه في هذه المشاكل.

لا هدية إذن، لا تنازل، كما أن الخطاب الميتراني لن يعرف أية هدية، ويتردد في إبهاء الكرملين الباذخة ليكيل الصاع صاعين

١ - من هي فرنسا؟ بلد عريق، بلد الديمقراطية التي تضمن حقوق كل فرد، أنها ديمقراطية حية حيث يستطيع الجميع أن يسجل ويعبر بحرية عن اختياراته، والسلم هو غاية البلد ومسلكه في آن واحد.

٢ - القوة النووية: أن فرنسا ترفض أن تكون ائتلافية في الميدان النووي، وهي تتوفر على قوتها في هذا المجال وكفايتها الذاتية، ولهذا فإن فرنسا لا تقبل كذلك أن يتم النقاش في هذا الموضوع بمزحل عن ارادتنا، حتى ولو ظهر أن قوة حليفة تنوب عنا في ذلك. وموضوع التفاوض حول التسليح النووي لا ينبغي قصره على البرشيين أو الصواريخ العابرة بل لا بد أن يشمل كل الترسانة في مجموع القارة، وخاصة صواريخ (أس إس ٢٠). وعلى هذا فالموضوع غير القابل للنقاش لدى فرنسا يخص موضوع الأمن.

٣ - حقوق الإنسان: كل خرق للحرية يمكن أن يؤدي إلى خلخلة مبادئ مقبولة سلفاً. وحقوق الإنسان رمز لشيء كبير، ولهذا ينبغي فهم مشاعر الأوروبيين تجاه المحرومين منها من المواطنين، أنه وضع البروفيسور ساخاروف وغيره من المغيبيين.

لقد قيل كل شيء، وارتفعت كلفة الضيافة. قال السوفييات: لا تدخلوا في شؤوننا ونحن لن نسمح والخطا موجود في البيت الأمريكي - الاطلسي. قال الفرنسيون: ساخاروف أولا، وأمن أوروبا أولا، وإعادة النظر في التسليح النووي أولا وأولاً. كل طرف بقي عند مبادئه ومواقفه. فهل يمكن القول وبالتبسيطة التي علقت بها دوائر الإعلام الغربي على زيارة الرئيس الفرنسي لموسكو، والمبادرات التي تمت خلالها بأنها تمثل «حوار الصم». ربما كان الأمر كذلك، ولكنه عن السوفييات حوار متكافئ، ففرنسا لا تعدل الاتحاد السوفياتي، وليس عليها أن تؤسس موقعاً رجباً في رقعة العلاقات المشدودة بين الشرق والغرب، والسوفييات لن يركعوا أبداً لرومانسية «حقوق الإنسان» الفرنسية، وهم يفهمون جيداً اللعبة - الرمز - أن الخلاف أصلاً مع الولايات المتحدة الأميركية، وعبثاً تجهد باريس في البحث عن استقلالية دولية في نفس الوقت الذي تنصاع فيه للخطط الأميركية. أما ميتران فربما لا يعنيه أن تكون رسوليته قد خابت، المهم أنه قال كلمته، ووفي لتعهداته، وحتى أشعار آخر فالجليد لن يذوب بين المعسكرين والشرق والغرب غرب □

خلال إثارة المسائل التي تخص التوازن بين الشرق والغرب، والالحاح على الأمن الأوروبي دونما أي تنازل، وبالذات، بالذات موضوع ساخاروف.

ولم يكن الرد السوفياتي على هذا الموضوع، في بداية إثارته هيناً، وهو ما تبين من خلال التصريح الصحفي الذي أدلى به السيد زيميتين رئيس دائرة الإعلام الدولي للجنة المركزية السوفياتية، أنها قضية (ساخاروف) داخلية ولنسأ على استعداد للنقاش حولها تماماً كما لن نناقش شكل البطالة في فرنسا. إن ساخاروف حالة مفردة في حين يوجد عندكم (مخاطباً الصحافيين الفرنسيين) أزيد من مليوني عاطل.

وعند السوفيياتي، كما في كثير من اللقاءات الدولية الكبرى. فإن محاور الاهتمام والتباحث الكبرى بين الضيوف والمضيفين هي تلك التي تتبلور في الخطاب الرسمية التي تلقى حول الخوان، ويكسر حديثاً قادة الكرملين بانخاب الفودكا. وقد رصدت خطب الطرفين كل قضايا ومواضيع الخلاف والخلاف، وتبين أن كل جانب كان متربصاً للثاني قبل الزيارة بوقت طويل ونعرض هنا، بإقتضاب، لأبرز المحاور التي دارت حولها خطبة الرئيس تشيرينيكو

١ - طبيعة العلاقات: حصيلة العلاقات السوفياتية - الفرنسية بناءة، خاصة إذا ما وضعت في سياقها الزمني الممتد بعيداً. رغم مرور خمس سنوات على عدم حضور أي رئيس فرنسي إلى موسكو، وبالرغم من بعض المصاعب الظرفية أو الاستراتيجية.

٢ - حرب الكواكب: أن الاتحاد السوفياتي وفرنسا بإمكانهما، معاً، أن يفعلوا شيئاً جدياً من أجل تجنب العالم حرب الكواكب وتهديد الحرب النووية. والحل يكمن في وضع اتفاق للاحتياط من غيبة السياق نحو التسليح في الفضاء، وتسخير الفضاء للأغراض السلمية.

٣ - التسليح النووي: تحديد وتخفيض الأسلحة النووية، والتحديد باتلاف الأميركيين لمحدثات جنيف. أن وضع الولايات المتحدة الأميركية لصواريخ نووية في أوروبا يعرقل السلم. أن السوفييات لا يضعون فرنسا على صعيد واحد مع البلدان التي تسمح بوضع هذه الصواريخ ولكنها، مع ذلك، تتحمل كل المسؤولية في مساندتها لمشاريع نشرها.

أن الاتحاد السوفياتي لا يمكن أن يقبل الحوار والتفاوض على أساس مبدأ الأمر الواقع. أن الأسلوب الأميركي الذي يدعو إلى استئناف مفاوضات جنيف في وقت واحد مع تركيز صواريخ البرشيين في أوروبا والصواريخ العابرة للقارات، ودون إظهار أي استعداد لتعديل الموقف الأحادي أن هذا الأسلوب ليس إلا ضرباً من التهديد، لا بد أن من توفّر الإجراءات الحقيقية والرغبة الواضحة من أجل أحداث ممكنة. وفي هذه الحالة فإن السوفييات مستعدون للإلغاء ما إضطروا إلى اتخاذه من تدابير عقب وصول الأسلحة النووية الأميركية الجديدة إلى أوروبا، وهذا ما يجعل الكرة اليوم في الملعب الأميركي، ملعب بلدان حلف الاطلسي

٤ - لا مراجعة لياطا: من الخطأ، بل ومن العبث أن يعتقد البعض أو أن يحاول أي أحد من الغرب أن يسعى لإعادة النظر في الترتيبات القارية والسياسية التي نجمت عن الحرب العالمية الثانية، أن هذا لن يكون تمريناً خاسراً.



نظرات الحذر بل والخوف من ان تنزلق فرنسا في نهج الحكم المطبق في المعسكر الاشتراكي، اي فقدان الحريات الكبرى التي يتبناها بها المجتمع الليبرالي (القرارات حول قضايا التعليم والصحافة عمقت هذا الخوف) جعلت الكثير من المتعاطفين مع الاشتراكيين يغيرون صفهم، خاصة وان علينا ان نعرف بان وصول ميتران الى الحكم، وهو ما بات ثابتاً اليوم في العديد من التحليلات السوسيولوجية والسياسية، كان في جانب منه نتيجة اختيار شخصي اكثر منه مذهبي، وساهم فيه اكثر من قطاع لا ينتمي الى اليسار بالمرّة.

ان تجربة ثلاث سنوات من حكم الحزب الاشتراكي لم تكن سهلة بالمرّة، فقد بذل الاشتراكيون قصارى جهدهم لتتقيد تركة الماضي الثقيلة، والشروع في تنفيذ مخططات العدالة الاجتماعية، ومباشرة برنامج التشفير الصارم لتعديل الميزان والعجز التجاري الخارجي، والتخفيف من نسبة التضخم والتقليل من حجم البطالة، وتقريب الفوارق الطبقية، ولكن المتاعب انهارت على رأسهم دفعة واحدة، ولم تترك لهم الظرفية الاقتصادية الدولية مجالا واسعا لملاحقة التصاعد المتواتر للدولار الاميركي نتيجة ارتفاع نسبة الفوائد، ومع الانشقاقات التي بدأت تأخذ طريقها داخل السوق الأوروبية المشتركة، ثم الهيجان الداخلي الناشئ عن الغاء النقابات لهدنة السلم الاجتماعي وارتفاع الشعارات المطالبة مجدداً تماشياً مع عدم استقرار نسبة البطالة وازدياد شبح القلق من الغد، تلك البطالة التي يقول عنها لوبين إنها لا يمكن ان تزول الا مع طرد جميع المهاجرين من فرنسا.

هذه بعض الاسباب التي يقع الاجماع عليها كاسباب مباشرة للاستياء من اليسار الحاكم، والتي تتصل بقضايا لم ينجح في ايجاد حلول عاجلة لها، حشرناها حشراً، ولا يهم، الآن، معرفة الى اي حد هي صائبة، وهل الخطأ يرجع الى فشل مشروع سياسي، فتلك مسؤوليات اخرى، والأهم في السياق الناجم عن نتائج الانتخابات الأوروبية التي جرت بفرنسا، والتي تبين انها كانت انتخابات داخلية مائة بالمائة، الأهم هو محاولة تلمس ما يمكن ان يحدث من تحولات حاسمة في مسار السياسة الفرنسية، ومن الآن يتحدث المقيرون من الاليزيه والحزب الاشتراكي عن تعديل حكومي يغير رئيس الوزراء الحالي السيد بيير موروا، وعن تقليص التحالف مع الشيوعيين، وعن محاولة التقارب مع عناصر وسطية في المجتمع السياسي، ونهج أسلوب صرامة سياسية على غرار الصرامة الاقتصادية التي يطبقها وزير المالية جاك دولور، تلقى نوعاً من الاجماع.

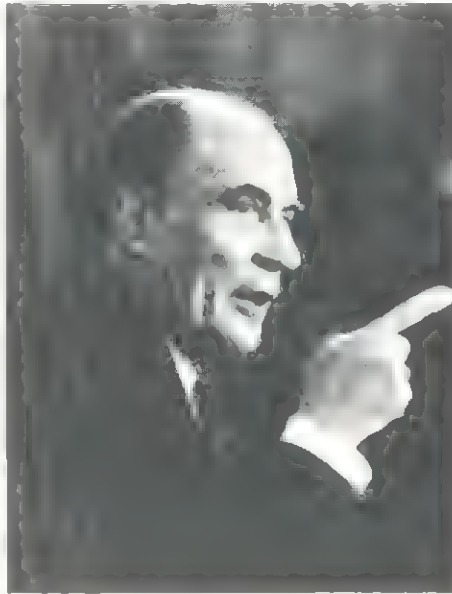
ولكن، ومهما كانت اهمية وخطورة القرارات التي يمكن لاليزيه ان يلجأ اليها، وهو في وضعيته الصعبة اليوم، وضعية حاكم فقد اغلبيته، فإن كثيراً من المراقبين السياسيين يرون انه من الصعب على اليسار ان يسترد ثقة الناخبين على مدى السنتين القريبتين اللتين تفصل عن الانتخابات التشريعية لسنة ١٩٨٦، وبعدها بسنة واحدة عن الرئاسيات، وهذا ما يجعلهم يكادون يجهزون بان اليمين عائد لا محالة الى الاليزيه، وان كان الاجماع لا يقع حول الشخصية السياسية المؤهلة فعلاً لهذه العودة. □

سليمان



تظاهرة باريس، أكبر من رء معن عابر

استراتيجية موسكو والمفاهيم الفرنسية حول الصراع مع المعسكر الشرقي وازاء حقوق الانسان، واذا اضفنا الى هذا سلوكه الانتهازي - الحربي القائم على وضع رجل داخل الحكومة واخرى خارجها لمعارضتها (الموقف من مشروع التطوير الصناعي لمنطقة اللورين خير مثال)، لتبين لنا ان حصيلة الاضطراب والاستياء منه قد تضخمت، وان علاقته بحلفائه الاشتراكيين انفسهم كانت قد وصلت الى درجة الصفر حتى ان الجميع تنبأ بالقطيعة بينهما، ان هناك من يقول في الوسط السياسي والاعلامي الفرنسي بان الشيوعية لم يعد لها مجال في فرنسا، ومن المؤكد ان الحزب الاشتراكي قد ناله الكثير من الضرر بسبب هذا التحالف، ولكنه لم يكن مستعداً للتراجع عن احد اهم التزامات تطبيق البرنامج المشترك - ان



ميتران حشر شعب اليسار

في حين تخرج الجبهة الوطنية (اليمن المتطرف) بقيادة لوبين اكبر منتصر لتؤكد مكانتها، وتنتزع موقعها في الحلبة السياسية الفرنسية بـ ١٠٪ من اصوات الناخبين، وتدخل الى البرلمان الأوروبي بعشرة مقاعد مثلها مثل الحزب الشيوعي بالضغط، فاي مهزلة، واية مفارقة؟!

وبقدر ما كانت هذه النتيجة مقبلة لتحول خطير غير معروف الابعاد في سياق التصويت الانتخابي، بقدر ما اعتبرها الجميع - اغلبية ومعارضة - حدثاً مريعاً، انصبت كل الاقلام على تحليله، ومحاولة فرز اصوله وفروعه وقياس تطوره، وخلافاً للمعتقد فان المعارضة اليمينية هي المتضررة اكثر من تصاعد التيار اليميني المتطرف الذي اقتات على هياكلها الراسخة، وسرق الآلاف من اصواتها بشعاراته الظرفية والاستفزازية، ولانها تخشى ان تكون محكومة، في الافق القريب، لمعركتها الحاسمة مع اليسار، بإبرام تحالف مع جهة سياسية تتعارض مع مبادئ الحرية والليبرالية والديمقراطية التي تنادي بها، وتتهم اليسار بالتكبر لها، هذا اليسار الذي قد يقتنع مرحلياً بان دورة تاريخية مغايرة ربما تكون قد بدأت عند الشعب الفرنسي الذي يريد ان يقتصر لنفسه ومن نفسه، ومن يدري ربما لينزلق نحو عهد من الحكم الفاشي لم يمر به كما مرت به ألمانيا وإيطاليا وإسبانيا.

لكن ماذا اصاب اليسار ليصاب بالرجة العنيفة التي نعرف؟ لنبدأ، اولاً، بالحزب الشيوعي الذي يتزعمه السيد جورج مارشيه لنجد انه لم يعرف في السنوات الثلاثة الاخيرة سوى مراحل تهقيرية، وكانت الضربة القاضية الاولى التي تلقاها في عهد حكم اليسار قد سجلت خلال الانتخابات البلدية لأذار (مارس) ١٩٨٣، ولم يكن هناك ما ينبىء بان وضعه سيتحسن، فقطاع واسع من الشوارع الفرنسي كان ضد مشاركته في الحكومة، وتناقضاته الداخلية لم تكن لتساعده على تبني سياسة خصوصية تفرق بين



بعد اعتقال الدوناتي

## رياح الانقلاب تقترب من الاورغواي

منذ ايام والمواطنون يتجهفون بالالاف خارج المنزل الذي كان سيسكنه ولسون فيريرا الدوناتي في مونتيفيديو، عاصمة الاورغواي، بعد عودته من منفاه في بونس آيرس في الأرجنتين. غير ان فيريرا، اكثر زعماء بلاده شعبية، اقتيد الى السجن في احدى التكنسات العسكرية فور وصوله. والتهمة الموجهة اليه هي الخيانة ومساعدة الانحراف الامر الذي قد يعني الحكم عليه بالسجن مدة ثلاثين عاما. لكن اكثر الناس تشاؤما في الاورغواي يستبعدون امكان تنفيذ هذه العقوبة بزعيمهم القومي. لأنه لو اقدم النظام العسكري الدكتاتوري على اصدار هذا الحكم فعلا، فهو لن يصمد لكي ينفذه.

وقد بات فيريرا رمزا للمواجهة الشعبية الساحقة ضد الجنرال غريغوريو الفاريز، رئيس الاورغواي وأعلن قبل اسابيع انه على وشك العودة الى بلاده لاستئناف نشاطه السياسي وقيادة حزبه ومتابعة المفاوضات مع حكومة الجنرال الفاريز بقصد اعادة البلاد الى الحكم المدني. وقد حدد موعد الانتخابات في تشرين الثاني / نوفمبر المقبل، على ان يتسلم الرئيس المدني الجديد مهماته في مطلع ١٩٨٥.

وحصلت المفاوضات في اجواء معادية للحكم العسكري. وفي السنة الماضية سارت تظاهرات ضخمة ضد الدكتاتورية العسكرية ضمت نحو مليون مواطن طالبوا باصدار عفو عام عن المساجين السياسيين والجرائم السابقة، مع اجراء انتخابات حرة غير مقيدة ثم تسليم السلطة وعودة الجيش الى تكتاته.

غير ان الجنرال الفاريز لا يزال مصرا على استثناء الاحزاب اليسارية من الانتخابات وبقاء الجيش مسيطرا على بعض المرافق العامة حتى بعد مجيء الحكومة المدنية الى السلطة. لكن حزب البيزرفرض هذا الموقف. ثم انقطعت المفاوضات على اثر اعتقال فيريرا.

وفي مونتيفيديو قبل ايام، قويت الاشاعات عن احتمال حصول انقلاب داخلي ضد الجنرال الفاريز. وهذا يثير خشية قادة الجيش كثيرا الذين يفضلون التخلي عن السلطة بإرادتهم بدلا من طردهم خارجا عبر ثورة شعبية.

وقد عبر الفاريز عن تصميمه على عدم العودة ببلاده الى ما سماه «الديمقراطية الليبرالية». لكن احداث السنة الماضية برهنت عن عدم قدرته على الامساك طويلا بزمام الامور واحتواء الغضب الشعبي ضده.

وربما صبح ما قاله زوج ابنة فيريرا قبل ايام: «لقد قضي الامر. وكل ما بقي هو الكيفية التي ستكون عليها النهاية».

اللورد كارينغتون أمينا عاما  
لحلف شمال الأطلسي:

## «السلام بدل الصراع» والأولوية للسياسة قبل .. غيرها

قبل ايام تسلم اللورد كارينغتون مهمته الجديدة كأمين عام لمنظمة حلف شمال الأطلسي، بعد ان اعتزل المسرح السياسي منذ استقالته من وزارة الخارجية البريطانية على اثر خلافه مع رئيسة الوزراء السيدة مارغريت ثاتشر حول حرب جزر فولكلاند.

وترك اللورد مزعته الأمانة في مقاطعة باكنغهامشير وتوجه الى مكتبه الجديد في العاصمة البلجيكية بروكسل. وهو يتسلم هذا المنصب في ظروف عسيرة يجتازها التحالف الغربي الذي مر على تأسيسه ٣٥ سنة قبل شهرين. فالعلاقات بين الشرق والغرب بلغت اسفل درك عرفته منذ الحرب الباردة، فيما دخلت العلاقات الاطلسية مرحلة من الشك المتبادل اعقبت تجربتين من الركود التجاري خلال العقد الأخير.

وكانت الولايات المتحدة تحت حلفاءها الاوروبيين في الآونة الأخيرة على بذل المزيد من الجهود ضمن الحلف من اجل «حماية بلدانهم من الخطر السوفياتي». وترجمت موقفها بسحب نصف قواتها من ألمانيا الغربية.

في هذه الاثناء، تشهد العلاقة بين الشرق والغرب تدهورا مطردا. ولم تحصل اي مبادرة ايجابية لاستئناف الحوار المنقطع منذ تسلم الرئيس قسطنطين تشيرينيكو السلطة، بعدما شهد عهد سلفه الراحل يوري اندروبوف جمودا مائثلا. وقد مضت بعض دول اوروبا الغربية قدما في نشر الصواريخ النووية الاميركية، وجارتها موسكو في نشر صواريخها فوق اراضي الحلفاء. اما طولوات الحوار فقد هجرها المتحاورون. وزاد الطين بلة اصرار الحكومة الاميركية على المضي في اختباراتهما على الاسلحة الفضائية الرادعة التي اعطيت اسم «حرب النجوم».

وسط هذه الظروف يجد اللورد كارينغتون نفسه على رأس الشعبية السياسية لحلف شمال الأطلسي. وهذه الاول ان يعيد الى الحلف مهمته السياسية بعدما طغى عليه الجانب العسكري. وهو سينطلق من اهمية الموازنة بين الدورين السياسي والعسكري، مرتكزا على «تقرير هارمل» الذي أعد عام ١٩٦٧ في هذا الخصوص، والذي يجد وظيفتين متساويتين للحلف، هما الحوار مع الكتلة الشرقية من اجل ابقاء سياسة



اللورد كارينغتون، هل يكون الشاهد على انفراط الحلف؟

الانفراج حية، وتحري الوسائل العسكرية الرادعة عبر التعاون الداخلي.

كما يرى كارينغتون في الحوار بين الشرق والغرب مفتاحا لكسب التأييد الشعبي للحلف في بلدان اوروبا الغربية. وقد حاول، وهو وزير للخارجية، إقناع رئيسة الوزراء البريطانية والرئيس الأميركي رونالد ريغان بتبني هذه السياسة. لكنه استقال قبل ان يحقق حلمه. وبعد سنة القى خطابا نقلته وسائل الاعلام على نطاق واسع، وشكا فيه ما سماه «دبلوماسية الزعيق»، داعيا القوى العظمى الى اعتماد الكلام عوضا عن الصراع وهي تحاور بعضها بعضا. وفي لقاءاته مع مارغريت ثاتشر بعد استقالته، دعاها الى التخلي عن دور «السيدة الحديدية» ولعب دور السياسي الوسيط بين الشرق والغرب.

ويأمل كارينغتون ان يستأنف هذا الحوار بعد انتخابات الرئاسة الأميركية في تشرين الثاني / نوفمبر المقبل. والحوار بين الشرق والغرب، عدا اهميته في ذاته، هو اساس مصداقية حلف شمال الأطلسي كما يرى امينه العام الجديد.

ولكن يخشى الا يستطيع كارينغتون التفاهم مع نظيره العسكري في الحلف، وهو الجنرال برنارد رودجرز الذي اعاد تغليب الاولويات العسكرية على الاولويات السياسية بحكم مهنته.

واذا كان الحوار هو الحلقة المفقودة في العلاقة بين الشرق والغرب، فالتضامن هو الحلقة المفقودة في علاقة القوى الغربية بعضها ببعض.

وسيبذل اللورد كارينغتون قصارى جهده لابقاء الأميركيين في أوروبا، ادراكا منه ومن كثيرين ان دفاع الاوروبيين عن انفسهم مستحيل في غياب المظلة النووية الاميركية. وغايته اعادة الحوار بين الشرق والغرب الذي هو، في رأيه، من شروط السلام العالمي. اما اذا اخفقت محاولات استعادة الحوار الضائع لسبب او آخر (مثل رفض السوفيات إستئناف اي حوار اذا اعيد انتخاب ريغان)، وإذا استمرت الخلافات بين الحلفاء الغربيين انفسهم، فسيكون كارينغتون عندئذ، حسب قوله هو، شاهدا على انفراط حلف شمال الأطلسي وكل ما يؤمن به. ولكن من جملة ما يؤمن به اللورد الانكليزي انه لا شيء هو سيء حقا الى الحد الذي يتصوره الناس. □



والحقيقة ان اجتماعات بروكسل كانت اظهرت للعيان في حينها خطورة الوضع الذي وصلت اليه السوق المشتركة خصوصا وان الرئيس الفرنسي ميتران وبعد ان تسلمت بلاده رئاسة الدورة الحالية للمجلس مع بداية العام الحالي وحتى نهاية شهر حزيران كان قد عمل الكثير من اجل انجاح مباحثات بروكسل، فهو فضلا عن تمسكه بالتراث الفرنسي الذي يصبو دوما كي يكون القطب الرئيسي والاساسي في استمرار مسيرة الوحدة الأوروبية واتمام بنائها وازالة ما يمكن من عثرات في وجه ذلك كان يراهن على انجاح تلك المباحثات ليسجل داخليا كما خارجيا نصرا سياسيا لنظامه الاشتراكي، وهذا ما يفسر بالتأكيد النشاطات التي بذلها واللقاءات الثنائية التي عقدها قبيل بروكسل من اجل تمهيد الطريق امام نجاح منشود.

### العقدة البريطانية

وما بدا واضحا في بروكسل ان تلك الجهود لم تقدر في تذليل الصعاب الموجودة، والتي كان من اهمها ولا يزال، المسائل المترتبة على مساهمة بريطانيا في موازنة السوق وخصوصا مسألة التعويض وحجم المبالغ التي تطالب بها بريطانيا.

وهكذا فان انفضاض اجتماعات المجلس في شهر مارس (آذار) الماضي على فشل ذريع كان لا بد وان يظهر مسالتين، فهو من جهة اولى طرح في العمق مسألة وجود بريطانيا داخل السوق نتيجة الابتعاد في المواقف بين تآثر من جهة وبقية الزعماء الأوروبيين من جهة أخرى، حتى ان العديد من المراقبين الغربيين اخذ يتكلم في تلك الآونة عن احتمال خروج او اخراج بريطانيا من السوق المشتركة.

وقد كانت المسألة الثانية في هذا السياق فشل الرئاسة الفرنسية في ان تحقق نجاحا اوروبيا بعدما فشلت ألمانيا الغربية واليونان في تحقيق ذلك. وانطلاقا مما سبق فقد جاءت اجتماعات «فونتين بلو» في الاسبوع الماضي لتتسجل في ظل فشل بروكسل، الامر الذي جعل الزعماء الأوروبيين وفي مقدمتهم الرئيس ميتران يقولون على قلب الاخفاق الى نجاح ومهما تطلب ذلك من تنازلات وحلول وسط.

### المسائل المالية

ان نظرة سريعة على ما دار على مائدة المفاوضات من مواضيع لا بد وان يؤكد ان الأوروبيين عموما والفرنسيين على وجه الخصوص ارادوا الا يقرن اسم فونتين بلو بالمسائل العالقة مع رئيسة الوزراء البريطانية، وهذا ما يفسر تعدد المواضيع المطروحة ورغبة فرنسا على طرح القضايا السياسية العالمية بشكل بارز.

فمن جهة مساهمة بريطانيا في موازنة السوق وحجم مبالغ التعويض التي كانت تطالب بها تآثر والتي تعثرت وفشلت حولها اجتماعات بروكسل، لا بد من التذكير بان الحكومة البريطانية تساهم بمبلغ ١,٩ مليار وحدة حسابية اوروبية (الوحدة الحسابية تساوي ٦,٨٧ فرنك فرنسي) والمسؤولون الانكليزيون ان هذا المبلغ يفوق طاقتهم اذا ما قورن ذلك بمساهمة البلدان الاخرى، سيما وان الدخل



مؤتمر فونتين بلو في ظروف صعبة

### في اجتماع المجلس الأوروبي

## نصف نجاح في «فونتين بلو» !

بعد فشل شتوتغارت وأثينا وبروكسل اتفق المؤتمر على وقف التدوير  
أما المسائل المالية فما زالت.. معلقة!

الوحدة الاقتصادية منذ تأسيسها، اذ لم يستطع قادة البلدان الاعضاء ان يسيطروا على الازمات والخلافات المستعصية لا في لقاء شتوتغارت في ألمانيا الغربية في حزيران من العام الماضي، او في اجتماعات اثينا في شهر كانون الاول من نفس العام ولا حتى في قمة بروكسل التي جرت في آذار الماضي، والتي اعتبرها البعض بمثابة الفرصة الأخيرة لرأب الصدع الحاصل كي لا تتفجر الخلافات في أزمة حادة قد تقود الى انفلاش الوحدة الأوروبية.

بعد فشلين متتاليين، اجتمع المجلس الأوروبي في بداية الاسبوع الماضي في احد القصور الفرنسية التاريخية وسط غابات «فونتين - بلو» الشهيرة على مقربة من العاصمة باريس في محاولة لتجاوز العقبات والصعوبات التي اوغلت فيها مؤسسات السوق الأوروبية المشتركة منذ اواخر من عام ١٩٨٣. خلال السنة الماضية اجتمع المجلس الأوروبي ثلاث مرات سجل خلالها اكبر اخفاق عرفته مؤسسات

الماضي اذا ما قورنت بالعامين السابقين حيث بلغ ذلك ٣٣,٨ مليار فرنك سنة ١٩٨١ و٤١,٦ مليار عام ١٩٨٢. ويعود هذا التراجع بربايها الى الظروف الاقتصادية العالمية وما يستحق الإشارة فضلا على ذلك ان فرنسا تأتي في المرتبة الرابعة من حيث الانفاقات العسكرية، اذ بلغ حجم الانفاقات المرسودة في الميزانية لعام ١٩٨٣ أيضا مبلغ ٢٨ مليار دولار بالمقارنة بـ ١٨٦ مليار للولايات المتحدة و١٣٧ للاتحاد السوفياتي و٢٩ مليار دولار لبريطانيا. □

### فرنسا: ثالث مصدر للسلاح

ذكرت اوساط المعهد الدولي للأبحاث السلمية في ستوكهولم ان فرنسا ما تزال تحتل المرتبة الثالثة في العالم في تصدير السلاح بعد الولايات المتحدة الأميركية والاتحاد السوفياتي، فقد بلغ مجموع مبيعاتها للعام الماضي ١٩٨٣ ما قيمته ٣٢ مليار فرنك فرنسي. وذكرت تلك الاوساط ان مبيعات فرنسا من السلاح قد شهدت بعض الهبوط في العام



على أبواب اجتماعها الوزاري

صيف حار  
ينتظر.. أوبك!

الآراء متضاربة حول المستقبل...  
والتحسن البطيء في الطلب العالمي  
تقابلها رغبة العديد من الأعضاء  
بزيادة كبيرة في الإنتاج!



«أوبك» بداية استراتيجية جديدة أم تاجيل للانفتاح؟

وزير نفط دولة الإمارات رئيس الدورة الحالية للمنظمة السيد مانع سعيد العتيبة. ومن الجدير بالملاحظة يصعد الاجتماع المذكور ان انعقاده جاء بعد تاجلين متتاليين حيث كان من المقرر ان يعقد في ١٧ نيسان / ابريل ثم تأجل بعد ذلك الى ٢٧ من نفس الشهر ليؤجل من جديد الى التاريخ الذي تم انعقاده فيه.

والواقع ان مثل هذين التاجلين المتتاليين يشكلان بحد ذاتهما مؤشرا على ان هناك بعض الصعوبات التي تواجه المنظمة واللجان التابعة لها، ومما يعزز هذا الاعتقاد ان الاجتماع عيّن لم يفض الى فهم واضح وراسخ، او نتائج محسوسة سلبا كان ذلك ام ايجابا.

لقد جاء لقاء ممثلي لجنة المتابعة ليسجل في نهاية المطاف التطورات الحاصلة في سوق النفط ليس أكثر، اذ تلخص الاعتقاد السائد انه من المرجح ان يرتفع الطلب على نفط «أوبك» من مستواه الحالي (حوالي ١٧,٥ مليون برميل / يوم) الى ما يقدر بـ ١٩,٥ مليون برميل وربما ٢٠ مليون برميل / يوم من هنا وحتى نهاية العام الحالي.

ذلك على مستوى التقديرات اما بخصوص القرارات والاقتراحات فقد تجنبت اللجنة اتخاذ اي موقف بصدد الانتاج والحصول او بشأن اسعار النفط من جهة اخرى، مكتفية بالتاكيد على ضرورة التمسك بالوضع الحالي اي الحفاظ على مستوى الانتاج على ما هو عليه الآن، والابقاء كذلك على معدلات الاسعار الحالية (٢٩ دولارا للبرميل الواحد) مفضلة من جديد ترك هذه المسائل الحساسة للاجتماع الوزاري القادم للمنظمة.

## آراء متضاربة

إلا ان ما يتوجب ملاحظته بخصوص عملية تجميد الاوضاع هذه انها تأتي في مرحلة تضارب فيها الآراء

ماذا ينتظر منظمة أوبك، وكيف ستتطور اوضاع السوق النفطية، وما هي اتجاهات الانتاج والتصدير؟ وخصوصا كيف سيتطور انتاج البلدان الأعضاء في المنظمة، واسعار النفط في المستقبل القريب؟

قد يكون في هذه الاسئلة بعض التكرار، لكثرة ما تم طرحها منذ أكثر من سنتين حول نفس الموضوع، وبمناسبة انعقاد كل مؤتمر للمنظمة او لأحد لجانها المتخصصة، وكأنما عالم النفط معلق بين السماء والماء وان المنظمة مهددة بشكل دائم باحداث غير منتظرة.

والحقيقة ان التشبيه الأخير ليس بعيدا عن الواقع اذا ما اخذ بالاعتبار الوضع القلق الذي تعيشه سوق النفط العالمية، ومن داخلها منظمة البلدان المصدرة للنفط، منذ ان عرفت تلك السوق تقلبات كبيرة مع بدايات عام ١٩٨٢ وهكذا فان الاسئلة والتساؤلات السابقة تبقى واردة وصالحة

لسوء الحظ سيما وان هناك أكثر من مبرر لها في هذه الاونة، وبكفي ان نذكر منها الاجتماع الأخير للجنة المتابعة المنبثقة عن المنظمة الذي جرى في العاصمة النمساوية في بداية شهر أيار الماضي وما بدا خلاله من غموض تجاه المستقبل، وكذلك وعلى علاقة بذلك، الاجتماع الوزاري العام لبلدان المنظمة الذي من المقرر عقده في العاشر من شهر تموز / يوليو الجاري.

## متابعة وترقب

ففي السادس من أيار التقى في فيينا وزراء النفط الاعضاء في لجنة المتابعة المكلفة بمراقبة وضع السوق والاسعار وتقديم المقترحات اللازمة للمنظمة من اجل اتخاذ القرارات الضرورية. ولجنة المتابعة هذه تتكون من وزراء نفط الجزائر واندونيسيا وفنزويلا ودولة الامارات العربية المتحدة، يترأسها

القردي المتوسط في بريطانيا - وهذا احد المعايير المتبعة في تحديد المساهمة - يعتبر من ادنى المستويات المعروفة في البلدان الاعضاء.

ونتيجة لهذه المفارقة طالب البريطانيون بتعويضات من السوق يصل حجمها الى ١,٢٥ مليار وحدة حسابية، الا ان البلدان الاخرى رأت في هذا المبلغ نوعا من المبالغة والتعجيز في ظرف تعاني فيه مؤسسات السوق من مصاعب مالية كبيرة بسبب النقص الحاصل في مصادر التمويل.

وما يتوجب ملاحظته حول هذه النقطة ان التشدد الذي اظهرته رئيسة الوزراء البريطانية في العام الماضي، كان يرتبط الى حد ما بالانتخابات الاوروبية التي جرت في شهر حزيران الماضي فاي تساهل من طرفها كان لا بد وان يؤدي الى انهيار اكبر في نتائج الانتخابات بالنسبة لحزب المحافظين الحاكم.

ومن هنا فان عبور الانتخابات الاوروبية سيطلق يدي الزعيمة البريطانية بعض الشيء ويجعلها تخفف من حدة الخلاف الحاصل وتقترب الى صيغة الحل الوسط التي تجنح اليها الاطراف الاخرى.

واذا تم بالفعل تذليل هذه العقبة، فهذا ليس معناه ان السوق المشتركة تسير اليوم بلا مشاكل، فلقد تدارس الممثلون عدة مسائل اخرى دون ان يجدوا حلول نهائية لها.

ان موضوع عجز الموازنة المشتركة والذي يقدر بـ ٢,٧ مليار وحدة حسابية سوف يشكل ابتداءً من الخريف القادم احدى نقاط الخطر ما لم يتم البدء بايجاد صيغة جديدة من اجل زيادة المساهمات وتقليص النفقات.

واضافة الى ذلك هناك ايضا مسألة زيادة مصادر التمويل الخاصة، ومن المعروف ان المجلس الأوروبي كان قد وافق في شهر آذار الماضي على رفع سقف مشاركة الاعضاء من ١٪ الى ١,٤٪ من قيمة الناتج الاضافي لديه، اعتبارا من عام ١٩٨٦، الا ان الهيئة العامة للسوق كانت قد اظهرت بعض التحفظات على هذه النسبة وارتأت رفعها الى ١,٦٪ سيما وان موضوع انضمام كل من اسبانيا والبرتغال الى السوق المشتركة مرهون الى حد ما بالتغلب على المصاعب المالية الحالية وزيادة المدخولات المالية المشتركة.

والى جانب هذه القضايا فان المواضيع السياسية المطروحة سواء منها ما يتعلق بالوضع الدولي كالعلاقات مع الكتلة الشرقية او حرب الخليج.. وغير ذلك او ما يتعلق بالمسائل الاوروبية كالتأكيد على تدعيم البناء الأوروبي، جاءت لتؤثر على قلق المسؤولين الأوروبيين في تراجع الدور السياسي للسوق وعلى رغبة هؤلاء ان يقولوا في حومة الصراعات الدولية ان أوروبا ورغم ما يعترئها من صعوبات لا تزال تتكلم بصوت واحد.

والشيء المؤكد في ضوء الاقتصاد كما السياسة ان الرئاسة الفرنسية، وان لم تستطع قلب قشل بروكسل الى نجاح كامل فانها استطاعت ان توقف حالة التدهور التي تعيشها السوق المشتركة وهذا ما يؤكد على رغبة الأوروبيين رغم الصعاب الحالية في ان يستمروا على طريق الوحدة لانهم يروا في ذلك الخيار الوحيد في تحقيق نوع من الاستقلالية في ظروف دولية صعبة. □

ح. ا.



# الطليعة العربية

AT-TALIA AL-ARABIA

عربية أسبوعية سياسية

قسمة إشترك

الاسم .....  
Name .....  
العنوان .....  
Adress .....

أرفق اشتراكك بـ ☐ شك مصرفي  
☐ حوالة بريدية بمبلغ .....  
..... قيمة الاشتراك السنوي

يرجى إرسال هذه القسمة مرفقة  
بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك  
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطليعة  
العربية» على العنوان التالي:

AT-TALIA AL-ARABIA

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -  
Seine - France Tél: AL-FARES  
613347F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي  
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٥٠ • أقطار الوطن العربي ٥٠٠ •  
أوروبا ٤٠٠ • أفريقيا ٦٠٠ • الولايات  
المتحدة الأمريكية وأستراليا  
والصين وسائر  
بلدان العالم ٨٠٠ فرنك

جعل الإنتاج الكلي لبلدان أوبك يبلغ في هذه الفترة حوالي ١٧,٤ مليون برميل بانقارنة بـ ١٥,٢ مليون برميل/ يوم لنفس الفترة من العام الماضي حسبما أكدت «نشرة البترول والغاز العربي» الصادرة باللغة الفرنسية.

ويكفي الإشارة هنا إلى بعض الأمثلة التي توضح الخرق الحاصل في الاتفاقيات المعلنة فقد رفعت أندونيسيا إنتاجها من ١٠,٧٠ الف برميل/ يوم في الربع الأول من العام الماضي إلى ١٤,٠٠ الف برميل/ يوم في الربع الأول من هذا العام بينما تبلغ حصتها ١٣,٠٠ الف برميل. وكذلك الأمر بالنسبة للكويت التي ارتفع إنتاجها من ٨,٧٥ الف برميل إلى ١١,٠٠ الف خلال نفس الفترة (وتبلغ حصتها ١٠,٥٠ الف برميل) وارتفع إنتاج نيجيريا من ٨,٢٥ الف برميل إلى ١٤,٠٠ الف برميل (وتبلغ حصتها ١٣,٠٠ الف برميل). وبلغ إنتاج دولة الإمارات ١١,٩٠ الف برميل/ يوم وحصتها لا تتجاوز ١١,٠٠ الف برميل وانطلاقاً من هذه الأمثلة لا بد للمراقب أن يلحظ أن استعداد البلدان المنتجة لزيادة إنتاجها هو أكبر بكثير من إمكانات زيادة الطلب العالمي. الأمر الذي يجعل المنظمة تواجه اليوم خطراً من داخلها قد يهددها بقيام أزمة جديدة في غاية الصعوبة.

ومما يؤكد هذه الحقيقة أن العديد من البلدان الأعضاء قد أعلنت مسبقاً عن نيتها بالطلب إلى الاجتماع الوزاري الذي سوف يعقد في شهر تموز الحالي من أجل زيادة حصتها من الإنتاج.

فدولة الإمارات العربية المتحدة ترغب في أن ترى حصتها ترتفع إلى ١٠,٦ مليون برميل بدل ١٠,١ مليون، ونيجيريا التي تجاوزت حصتها المقررة تلح على زيادة إنتاجها لمجابهة احتياجاتها وصعوباتها المالية المتفاقمة، والكويت من طرفها أيضاً وبسبب العجز الحاصل في ميزانيتها ترغب في زيادة إنتاجها. وإلى تلك الدول لا بد من إضافة أندونيسيا وليبيا.

باختصار إن الجميع يرغب بزيادة الإنتاج وكل له مبرراته وأسبابه الخاصة. فبالإضافة لما سبق، تبدو إيران وعلى وجه الخصوص بحاجة أكثر إلحاحاً من السابق لزيادة مداخيلها المالية من أجل تمويل آلة حربها وعدوانها المستمر على العراق. أما العراق بالمقابل، وبعد أن تضرر أكثر من كل البلدان الأخرى من جراء الحرب والتطورات السلبية التي شهدتها سوق النفط وإغلاق سورية للأنبوب العراقي عبر أراضيها يُطالب اليوم بزيادة كبيرة في حصته تؤمن له حقه في نسبة الإنتاج. وتعمل على تعويض ما لحقه من أضرار، خصوصاً وأن توسيع الأنبوب عبر تركيا وإعادة تسيير أنبوب الجنوب من منطقة الفاو إلى البحر وبدء العمل في الأنبوبين الآخرين عبر الأردن والسعودية يتمكن من قدرات تصديرية عالية.

هذه الصورة بما توشهه من حالة توتر خلال الفترة المقبلة ستجعل من الاجتماع القادم للمنظمة مناسبة لسبر حقيقة الأوضاع التي تعيشها، وفيما إذا كانت اتفاقيات لندن في شهر آذار من العام الماضي بداية لاستراتيجية جديدة تقوم على التنازل والاتفاق أم تجميد للأوضاع الراهنة وتأجيل الانفجار لفترة قصيرة من الزمن ليس إلا؟ □

حنّا إبراهيم

حول تطور الأوضاع في المستقبل القريب وإن كانت غالبية الأوساط النفطية تجمع على أن تحسناً ملحوظاً واقع لا محالة في الطلب العالمي على النفط.

ومن المؤشرات الهامة في هذا الشأن التقرير الذي صدر مؤخراً عن الوكالة الدولية للطاقة في باريس، والتي تضم البلدان الصناعية المستهلكة للنفط، فقد أكدت مصادر الوكالة على أن الاستهلاك العالمي من النفط سيبلغ معدلات أعلى من التقديرات السابقة، مشيرة في ذلك إلى أن استهلاك البلدان الأعضاء في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي، قد بلغ ٣٦,١ مليون برميل/ يوم خلال الأشهر الثلاثة الأولى من هذا العام أي بزيادة ٤٪ تقريباً عن معدلات الاستهلاك خلال الفترة نفسها من العام السابق ١٩٨٣

وقد كانت توقعات الوكالة قد أشارت من قبل أن استهلاك بلدان منظمة التعاون قد يرتفع بنسبة ٢,٥ ٪ فقط، ويضيف التقرير المذكور أنه فضلاً عن الزيادة الفعلية عما كان متوقعاً أي حوالي ١,٥ ٪ فإنه من المنتظر أن يبلغ استهلاك هذه البلدان خلال السنة الحالية بمجموعها ما يعادل ٣٥ مليون برميل يوم.

إن هذه التقديرات المتفائلة، من قبل البلدان المستهلكة، وجدت صدى إيجابياً لها لدى البلدان الأعضاء في أوبك، خصوصاً وأن أوساط «أوبك» نفسها قد أشارت من طرفها إلى تلك الزيادات في الطلب، ويذكر في هذا القبول ما صرح به وزير النفط الفنزويلي السيد أرتورو هيرنانديز على هامش اجتماعات اللجنة من «أن الأوضاع في بقية السنة الحالية ستكون أفضل مما كانت عليه خلال عام ١٩٨٣».

## هبوط الأسعار

بالمقابل وعلى العكس من وجهة النظر المتفائلة هذه، فقد جاءت بعض التوقعات لتثير مخاوف البلدان المنتجة، فوزير النفط الجزائري السيد بلقاسم نبي توقع في الأسبوع الماضي أن يحدث بعض الهبوط في أسعار النفط، وقد أشار في معرض حديثه إلى أن بعض العوامل قد ساعدت خلال الفترة الماضية على استقرار الأسعار، من بينها استمرار الحرب العراقية الإيرانية وأضرار عمال مناجم الفحم في بريطانيا وانخفاض صادرات النفط السوفياتي والمصاعب التقنية التي تواجه استخراج النفط في منطقة بحر الشمال، هذا بالإضافة إلى فصل الشتاء القاسي الذي مرت فيه الولايات المتحدة الأميركية.

والحقيقة أن مثل هذا التوقع الذي يأخذ طابع التحذير للبلدان الأعضاء في أوبك ودعوتها للتعلل كان له آثار أكبر من تلك التوقعات المتفائلة سيما أن أكثر ما تخشاه المنظمة في هذه الفترة، أن تقود تلك التوقعات العديد من الأقطار الأعضاء نحو طلب زيادة إنتاجها أو زيادة الإنتاج بالفعل.

وهذا التخوف له بالتأكيد ما يبرره، وما تجرته السنوات الماضية إلا دليل على ذلك، فعلى الرغم من اتفاق الجميع حول حصص الإنتاج وأسعار النفط، بدا واضحاً أن بعض تلك البلدان قد شذ عن قاعدة الاتفاق، وأنه ينتظر الفرصة السانحة لزيادة صادراته.

فخلال الربع الأول من السنة الحالية لوحظ أن أكثر من عضو قد تجاوز الحصص المقررة له، الأمر الذي



le  
quotidien  
de paris

لوكونديان دو باري

رفعت الأسد  
وعظمته القرية

بقلم دومينيك لاغارد

يبدو ان الرئيس السوري استطاع، وقتيا على الأقل، وضع حد للخلافات التي نشبت، طوال الأشهر الأخيرة، بين أخيه رفعت وعضد من كبار الضباط العلويين. والحلقة الأخيرة في تلك الحرب شهدتها منطقة اللاذقية في آخر ايار/ مايو، حين احتل علي حيدر، قائد الوحدات الخاصة، عددا من تكتات سرايا الدفاع التي يقودها رفعت الأسد. وقدرت دمشق وموسكو ان الحالة من الخطر بحيث تستدعي اعادة تنظيم الأوضاع الداخلية. وهكذا، بعدما اقنع الرئيس السوري اخاه بعدم الاقدام على اي عمل ثاري في العاصمة توجه سرا الى العاصمة السوفياتية لرسم حل للزمة

وكان القرار الأول حل سرايا الدفاع بدمج بعض عناصرها في الجيش النظامي والبعض الآخر في الحرس الجمهوري الذي يقوده عدنان مخلوف، وتلا ذلك قرار بإبعاد اطراف النزاع عن دمشق وعن سورية كلها. وارسل علي حيدر الى موسكو برفقة ضابط علوي آخر هو شفيق فياض، ولم يعرف الا وهو في الجو بالقرار الرئاسي الذي يحتم عليه البقاء في موسكو فترة غير محددة، بموافقة الكرملين. وهو قرار بلغه لياه محمد الخولي، رئيس استخبارات السلاح الجوي، المقرب جدا من حافظ الأسد، اما شفيق فياض فقبل له ان في امكانه العودة الى سورية، على ان يلازم منزل احد زملائه الضباط في ضاحية العاصمة. واما رفعت فقد تصح بالتوجه الى سويسرا والمكوث هناك بعد زيارة رسمية قام بها الى الاتحاد السوفياتي.

ويقدر بعض المراقبين العرب والغربيين ان شقيق الرئيس السوري، بالرغم من عظمته القسرية، سينهض منتصرا من المحنة، خصوصا بفضل التأييد الذي يلقاه في بعض الدول العربية والأجنبية، ولا سيما المملكة العربية السعودية. ويضيف هؤلاء ان السبب الأول لابعاده عن دمشق هو الاتاحة له ان يتعرف عن قرب على الأوضاع الدولية.

لكن آخرين لا يرون هذا الرأي. ويجدون في حل سرايا الدفاع، التي كانت درع رفعت العسكرية، برهانا على ضعف موقفه، والكسب الدبلوماسي الذي قد يحصل عليه في الخارج لن يعوض عليه هذه الخسارة الداخلية. ولئن كان علي حيدر اقصى هو الآخر، فكبار الضباط الآخرين المناوئين لرفعت لا يزالون حيث هم، على الأقل حتى اليوم. ومن هؤلاء علي دوبا وعلي اصلان. اما محمد الخولي، الذي يحظى بدالة قوية لدى حافظ الأسد، فلا يبدو انه من

المعجبين كثيرا بأخيه. ومما لا شك فيه ان حافظ الأسد لم يقدم على ابعاد شقيقه لولا الضغوط التي فرضت ذلك الحل عليه. والاحتمال الأقرب الى التصديق هو ان الرئيس السوري رضخ لشروط الكرملين بابعاد رفعت وقتيا عن البلاد. □

THE TIMES

التاييز

الملك حسين  
والسلاح السوفياتي

بقلم روبرت فيسك

بعدما نجحت «إسرائيل» في ثني واشنطن عن بيع الأسلحة الأميركية للأردن، اتجهت انظار موسكو الى العاهل الأردني، علّها تجد فيه زبونا جديدا.

ومنذ ان رفض الأميركيون بيع الأردن صواريخ «ستينغر»، طار عدد من أرفع المبعوثين العسكريين السوفيات الى عمان لمحاولة بيع الأردن عددا من المدافع والصواريخ المضادة للطائرات.

وفي حين لا يزال الملك حسين يفضل شراء المعدات الحربية من الغرب، الا انه بات منفتحاً على محاولات موسكو اذا كانت هي الطريقة الوحيدة التي تضمن اعادة تجهيز سلاحه الجوي، علما ان كل طائرة عسكرية أردنية تقابلها خمس طائرات على الأقل لدى اي من الدول المجاورة. اما السلاح الأردني المضاد للطائرات فلا يستطيع مقاومة الغارات «الإسرائيلية» او السورية في حال حصولها. لذلك يسعى الملك حسين، على نحو أكثر الحاحا من اي وقت مضى، الى اقتناء سلاح جديد للدفاع عن بلاده. من هنا لا يمكنه سوى الرضى عن الذات حين يجد انظار الولايات المتحدة والعالم كله متجهة اليه وهو يبدي اهتمامه بالسلاح السوفياتي.

وقد سافر رئيس الأركان الأردني الى روما قبل ايام للتحري عن امكان شراء السلاح الإيطالي، علما ان الملك ما برح يفضل اقتناء طائرات بريطانية من نوع «جافلين» و«ستريلا» وأخرى فرنسية من نوع «ميراج» المتطور.

لكن هذا لا يلغي امكان زيادة كمية السلاح الأردني عبر شراء عشرين صاروخا من نوع سام - 8، فضلا عن المدافع السوفياتية المضادة للطائرات التي تعمل بالرادار المتحرك. والواقع ان لجوء الأردن الى شراء السلاح السوفياتي لا يبدل شيئا من خياراته السياسية. كما ان موسكو لا تجد في الصفقة المحتملة سوى مصدر للمال الفوري.

ونظام الدفاع الجوي الأردني يتركز حاليا على ١٤ قاعدة لاطلاق صواريخ «هوك» الأميركية المضادة

للطائرات، تضم كل منها ستة صواريخ. وهذه القواعد مركزة على القتل الصخرية المنخفضة المحيطة بالعاصمة عمان على هيئة نصف دائرة.

ويملك سلاح الجو الأردني حاليا نحو مئة طائرة مقاتلة. لكن احصاءات ١٩٨٢ - ١٩٨٣ العسكرية تشير الى ان «إسرائيل» تمتلك ٦٣٠ طائرة وسورية ٦٠٠ طائرة. لكن عدد الطيارين الأردنيين اقل من ان يشغل جميع الطائرات في وقت واحد.

لذلك يؤثر الملك حسين التعديل النوعي على التعديل الكمي بالنسبة الى سلاحه الجوي. وبغض النظر عن الضغوط السياسية التي تفرضها أميركا لقاء بيع اسلحتها، فالأردن يحتاج الى ما يكفي من المال لشراء سلاحه الجديد، سواء أكان ذلك من الشرق او من الغرب.

وهذا من الدوافع التي حملت العاهل الأردني على زيارة دول الخليج أخيرا، تلك الدول التي عرض عليها المساعدة العسكرية عبر ارسال قواته البرية اليها عند الحاجة. والملك يحتاج، في مقابل مساهمته، الى مساعدة تلك الدول المادية من اجل اعادة تجهيز سلاحه الجوي وبقية وحداته العسكرية. □

Newsweek

نيوزويك

ازدياد المعارضة  
في إيران

اذ ينظر الى العالم من مقره في قم هذه الايام، يجد الخميني ان اعداءه باتوا يتجاوزون الجيش العراقي. وقد اجمعت مصادر الاستخبارات والاييرانيين القارين عبر الحدود على ان العداء الداخلي لنظام الخميني ارتفع جدا في الآونة الأخيرة. وبالإضافة الى معارضة حركة المجاهدين اليسارية والجماعات العرقية المختلفة، يبدو ان المزيد من رجال المؤسسات الدينية والعسكرية باتوا يعارضون اصرار الخميني على الاستمرار في الحرب ضد العراق. ومن الأدلة على ازدياد هذه المعارضة ما حصل قبل ايام حين طلب اربعة إيرانيين، بينهم ضابط بحري كبير، حق اللجوء السياسي الى فرنسا بعد مصادرة طائرة ركاب والفرار بها الى الجنوب الفرنسي.

وفي حين لا يبدو الخميني تحت خطر السقوط المباشر، الا ان الصدوع أخذت تتكاثر في جدار النظام الإيراني. وهذا دليل على ان خلف الخميني البالغ الرابعة والثمانين لن يستطيع مجاراته في اعتماد مبدأ السلطة المطلقة أساسا للحكم.

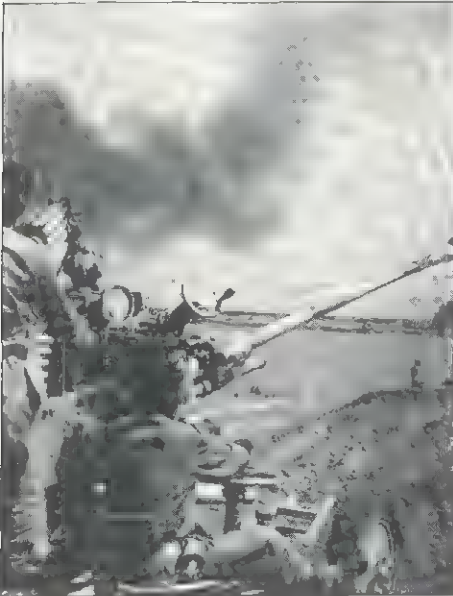
وأكثر ما يزعج الخميني، على ما يبدو، هو الخلاف الذي نشأ بين مستشاريه حول مسألة الحرب. وكان آية الله حسين علي منتظري، وهو من أشد هؤلاء المستشارين تعصبا وقربا الى الخميني، كتب رسالة الى سيده تسأل فيها، على نحو غير مباشر، عن الحكمة



ويقدر الدبلوماسيون ان عدد القوات الايرانية على الجبهة لا يقل عن نصف مليون، وبينهم فرق من الجيش النظامي والحرس الثوري والمتطوعين. لكن الدبلوماسيين انفسهم اضافوا ان ايران، كما يبدو، لم تقر بعد موعدا لشن هذا الهجوم، وان الباب لا يزال مفتوحا للمزيد من التحركات الدبلوماسية حول جملة امور، في راسها ضمان عدم لجوء اي من الطرفين الى الاسلحة الكيميائية

من هنا وجه وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي دعوة الى الامين العام للأمم المتحدة السيد بيريز دو كويلار لاتخاذ الخطوة اللازمة لمنع العراق من استخدام هذه الاسلحة. وجاء في الرسالة ان المجتمع الدولي ينتظر من الامين العام مزيدا من الوساطات المجدية بعد نجاح تدخله الاخير من اجل الكف عن ضرب الاهداف المدنية

ومن ضمن تحرك دو كويلار الاخير، وصل قبل ايام الى بغداد عدد من المراقبين الدوليين للاحتراف على



الهدنة. لكن ايران، من جهتها، اعلنت انها لن تسمح للمراقبين بالمرابطة داخل حدودها لئلا يفهم هذا الامر على غير حقيقته، فيعتبر خطوة نحو مفاوضات السلام مع العراق

لذلك قرر ان يربط المراقبون الدوليون من الجهة الايرانية في بلد مجاور، على ان تستدعيهم ايران عند الحاجة. وقد اخبر المسؤولون الايرانيون الدبلوماسيين الغربيين ان شروط ايران لانتهاء الحرب لم تتبدل، وانها تجد في الحل العسكري المخرج الوحيد من الصراع

وفي رسالته المذكورة، حث ولايتي الامين العام على ادانة العراق «لاستخدامه الاسلحة الكيميائية»، وعلى اتخاذ التدابير التي يمكن ان تحول دون ذلك في المستقبل

وسئل قائد عسكري عراقي من قبل المراسلين الاجانب على الجبهة عما اذا كان العراق سيعول على الاسلحة الكيميائية، فاجاب: «اننا سنلجأ الى اي نوع من السلاح لنردع كل من تسول نفسه ان يحتل قطعة من ارضنا او ان يخترق حدودنا بقصد الاعتداء» □



مايو البرلمانية، والخميني لم يمنح حق الترشيح الا لـ ١٢٠٠ شخص ممن اعتبرهم «مؤمنين صالحين». الامر الذي حرم عددا كبيرا من رجال الدين حق ترشيح انفسهم لعضوية المجلس النيابي. وزاد عدد المحرومين بعد انتخاب ٢٢٣ نائبا من عدد المرشحين الاجمالي. ومن قبيل رد الفعل، وقع بعض رجال الدين عريضة تدعو مجلس الحرس الثوري الذي اشرف على الانتخابات. وهذا امر لم يكن احد يتجاسر عليه قبل سنة

وتواجه الجمهورية الاسلامية خطرا آخر في مقاطعة بلوشستان، جنوب شرق ايران، حيث تشهد انتفاضة افراد قبيلة غمشدزي ضد الحرس الثوري. يضاف الى ذلك الحملة الاعلامية المضادة للخميني التي شنّها المجلس الوطني للمقاومة بقيادة مسعود رجوي في مدن البلاد الرئيسية

ولكن يبقى ان الحرب هي مصدر التبرم الرئيسي للايرانيين، بما خلفته من اوضاع اقتصادية متردية، واذا استطاع الخميني وقف الحرب وتسخير عائدات النفط لاعادة بناء الاقتصاد، فربما امكنه حماية ثورته في المستقبل المنظور. لكن هذه الـ «اذا» تبقى علامة استفهام كبيرة. □

وكالة رويتر

## العراق: جميع الوسائل شرعية لصد الهجوم البربري

بقلم تريفور وود

توجه اكثر من ٤٠٠٠ متطوع ايراني الى الجبهة على اثر حفلة وداعية اقيمت لهم في طهران، حيث خطب فيهم الرئيس علي خامنئي قائلا ان ايران تخوض حربا دفاعية: «اننا لا نسعى الى الحرب. ولا يجوز لاحد الظن اننا نريد الحرب على الارض او في البحر!»

الكامنة وراء متابعة الحرب. ويذهب بعض الدبلوماسيين الى ان فقدان الاجماع هو المسؤول عن تأجيل «الهجوم الاخير» مرة بعد مرة. ويعزو مراقبون آخرون هذا التأجيل الى اعتبارات عسكرية

وفي اي حال، فان عددا من رجال الدين اقصى اخيرا على يد الخميني خلال انتخابات نيسان / ابريل وايار /

## LE MATIN

لوماتان

«سفانة الأم»!

اكثر من اسبوعين مرا على غياب رفعت الاسد، شقيق الرئيس السوري، عن دمشق. وكان، بصحبة مستشاريه المقربين ومرافقيه، وكلهم علويون، ذهب اولا في زيارة رسمية الى موسكو. ومن هناك توجه الى سويسرا للاقامة في منزله الخاص في جنيف. وهو يملك منزلا آخر في باريس.

وصرحت مصادر مقربة من الاستخبارات «الاسرائيلية»، ان رفعت الاسد اقصى عن بلاده لمدة لم يتم تحديدها. وجاء الاقصاء نتيجة تسوية بين رفعت وخصومه السياسيين، وخصوصا قادة الامن والاستخبارات ورئيس الاركان اللواء حكمت الشهابي ونائب رئيس الجمهورية عبد الحليم خدام.

وقالت المصادر نفسها ان والده حافظ ورفعت الاسد تدخلت شخصيا في هذه التسوية، من اجل تجنب مواجهة مسلحة. وقبل الرئيس السوري تدخل والدته، ومن هنا فرض عليه اخيه الاصغر الابتعاد الوقتي عن سورية. □



ذات التوجه القومي كحزب البعث العربي الاشتراكي والحركة الوطنية العربية، نهاية الحرب العالمية الثانية وبداية الاحلاف السياسية - العسكرية، الانقلاب العسكري في مصر سنة ١٩٥٢ وما أحدثه من تطورات في هذه العلاقات.

١٩٥٢ - ١٩٧٦: أزمة السويس وذيولها، محاولة ايجاد النظام الشرق اوسطي بدعم اميركي - بريطاني، ولادة النظام العربي المدعوم من الاتحاد السوفياتي لمواجهة اهداف «اسرائيل».

١٩٦٧ - ١٩٧٣: حرب حزيران ١٩٦٧ وانعكاساتها السلبية، وفاة الرئيس المصري جمال عبد الناصر، حرب ١٩٧٣ وعودة التلاحم العربية.

١٩٧٣ - ١٩٧٦: شهدت هذه المرحلة ثلاثة احداث رئيسية: انفجار التحالف المصري - السوري، موقف كل بلد عربي من منظمة التحرير وطريق حل المشكلة الفلسطينية، الصراع العربي - الاسرائيلي.

ويخصص الباحث هنا قسما لدراسة الدور السوري بعد حرب ١٩٧٣ وخروج مصر من ساحة المواجهة، والمتمثلة بمحاولة خلق منطقة نفوذ خاصة بها تحتوي الاردن ولبنان ومنظمة التحرير.

#### لبنان .. والحرب

في الفصل الثاني «الحرب الاهلية في لبنان» نظرة تاريخية في نشأة النظام السياسي اللبناني بدءا من الانتداب الفرنسي، ومميزات هذا النظام في الفترة الممتدة بين الاستقلال (١٩٤٣) واندلاع الحرب عام (١٩٧٥)، وهنا يركز الباحث على اهمية منصب رئيس الجمهورية، والدور الذي لعبه كل رئيس خلال فترة توليه سدة الرئاسة، ففي عهد بشارة الخوري طبق النظام الطائفي في الظروف الجديدة التي حملها الاستقلال، وتميزت السياسة الخارجية بالتوازن خصوصا المواقف الايجابية تجاه حرب ١٩٤٨ وقبول ١٥٠ الف فلسطيني نازح.

وفي عهد كميل شمعون ازداد التباعد الطائفي والفراق الاجتماعي، وجاء موقف شمعون من أزمة السويس المعادي لعبد الناصر ليضعف الانقسام بين اللبنانيين، وقد تجلى كل ذلك باندلاع الحرب الاهلية عام ١٩٥٨ بعد استبعاد خصوم الرئيس (السياسيين الستة) من داخل المجلس النيابي.

وفي فترة حكم اللواء فؤاد شهاب (١٩٥٨ - ١٩٦٤) الذي كان موقفه من الحرب الاهلية سببا في وصوله الى السلطة بعدما رفض اقحام الجيش اللبناني في المعارك، حصلت بعض التغيرات السياسية وكان ابرزها اختياره رشيد كرامي من منطقة الشمال ليكون رئيسا للوزراء، وتقربه من كمال جنبلاط. ولكن هذا لم يجنيه عداء الزعامات المارونية وخصوصا حزب الكتائب لجملة من الاسباب كان ابرزها رفضه اقحام الجيش في قمع الانتفاضات المعادية لحكم شمعون اما فترة حكم شارل حلو (١٩٦٤ - ١٩٧٠) والتي تعتبر تكلمة لحكم شهاب فقد شهدت اندلاع حرب ١٩٦٧ وقدمت دفعات جديدة من الفلسطينيين النازحين، والعمليات العسكرية ضد الكيان الصهيوني انطلاقا من الجنوب اللبناني، كل هذا خلق انقساما جديدا بين الطوائف الرئيسية، وفي عام ١٩٦٩ قام الجيش اللبناني بالتصدي في اكثر من موقع للمقاومة الفلسطينية بضغط من بعض القيادات

## في اطروحة اللبناني ايلي خير «الازمات الاقليمية والعلاقات الدولية» في الشرق الاوسط

# صراعات المشاريع ستزايد في السنوات المقبلة

.. ومحاولات الاميركيين استبعاد السوفيات تؤخر الحلول

«السياق الاقليمي للحرب الاهلية في لبنان» عرض تحليل للعلاقات العربية وتأثيرها على الازمة اللبنانية، وتعريف اصطلاح «الشرق الاوسط» والامتدادات التاريخية والجغرافية لهذه التسمية، ومواصفات النظام الاقليمي العربي الذي يشكل جزءا من العالم الثالث وهي كما يلي

- الوطن العربي يحتل مساحة ١٣,٦ مليون كلم<sup>٢</sup>.

- عدد السكان عام ١٩٧٦ هو ١٧٥ مليون نسمة.

- تناغم لغوي وديني وثقافي وتاريخي.

- الحدود التي تفصل هذه البلدان هي ذات تاريخ حديث

- تكاثر عدد المؤسسات والهيئات السياسية والشعبية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية.

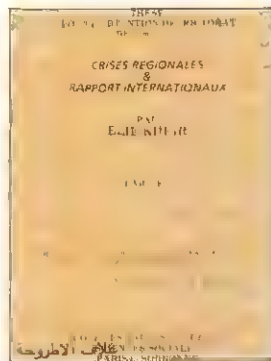
- الصراع العربي - الصهيوني ووجود جزء كبير من الاحتياط النفطي العالمي في هذه البلدان فرضا ضغوطا كبيرة من جانب القوى الخارجية التي ذهبت حتى استخدام التدخل العسكرية لحماية مصالحها.

- الميزة الرئيسية للعلاقات العربية هي اللاتابات والتحالفات الفجائية والمبنية على اساس طبيعة النظام الاقتصادي للبلد، سياسته الخارجية، مفهومه للوحدة العربية، وسائل مواجهة الكيان الصهيوني.

بعد ذلك ينتقل الباحث الى دراسة العلاقات العربية - العربية فيشير الى انها مرت بخمس مراحل هي:

١٩١٨ - ١٩٤٥: التحالفات القائمة دون اي برنامج موحد وقاسمها المشترك هو مواجهة السيطرة البريطانية والفرنسية

١٩٤٥ - ١٩٥٢: بداية التعاون العربي لمواجهة الكيان الصهيوني ومرحلة ولادة الاحزاب السياسية



«الازمات الاقليمية والعلاقات الدولية» في الشرق الاوسط هو عنوان اطروحة التي ناقشها اللبناني ايلي خير في باريس وتال على اثرها شهادة الدكتوراه - حلقة ثالثة - بدرجة جيد جدا.

تقع الاطروحة في حوالي ٣٥٠ صفحة وتضم ملحقا في اكثر من ١٥٠ صفحة يجمع عددا كبيرا من الوثائق والتصريحات السياسية المهمة والمتعلقة بمنطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

١٩٧٣ - ١٩٧٨ هي الفترة التي ركز عليها صاحب الاطروحة عمله لانها حملت كما يقول تطورات جذرية في المنطقة

- الحرب العربية - الاسرائيلية» الرابعة.

- الحظر العربي النفطي.

- اتفاقات الفصل بين مصر و«اسرائيل».

- الاعتراف العالمي بمنظمة التحرير الفلسطينية.

- الحرب الاهلية في لبنان

- وصول «الليكود» الى السلطة في الكيان الصهيوني.

- اتفاقات «كامب ديفيد».

- الغزو «الاسرائيلي» للبنان عام ١٩٧٨.

يحتوي المؤلف ٤ ابواب رئيسية تعالج في مجملها العلاقات العربية - العربية ومستقبل هذه العلاقات، اهمية الشرق الاوسط، الحرب اللبنانية ونظرة مستقبلية فيها، الغزو «الاسرائيلي» عام ١٩٧٨ ونتائجه، واخيرا امكانية حدوث مواجهة عسكرية او نووية بين الدولتين العظميين في المنطقة

#### العلاقات العربية - العربية

في الفصل الاول والذي حصل عنوان



المارونية مما دفع الزعماء السنة لطلب مساعدة الرئيس المصري جمال عبد الناصر الذي نجح في تأمين عقد اتفاق القاهرة، وكانت أولى نتائج هذه الاتفاقية توجه الزعامات المارونية الناقمة لخلق ميليشياها الخاصة بها.

ويقف الباحث عند حكم الرئيس سليمان فرنجية (١٩٧٠ - بداية الحرب الأهلية) الذي بدأ ولايته باختيار (حليفه) صائب سلام لتشكيل الحكومة، وبحل المكتب الثاني واستبعاد كمال جنبلاط، كما شهدت فترة ولايته انتقال قوات عسكرية فلسطينية جديدة الى لبنان بعد القطيعة الفلسطينية - الأردنية، وبداية الانقسام السياسي بينه وبين سلام عام ١٩٧٣ اثر العملية العسكرية الإسرائيلية في قلب بيروت والتي استهدفت ثلاثة من قياديي الثورة الفلسطينية، وتجدد الاشتباكات بين المقاومة الفلسطينية والجيش اللبناني التي لم تتوقف الا بعد اضافة ملحق خاص على اتفاقية القاهرة عرف «باتفاق ملكارت»، اضافة الى حرب تشرين ١٩٧٣ وسياسة الخطوة خطوة الكيسنجرية وعملية اغتيال معروف سعد نائب صيدا التي كانت احدى المهدات للحرب اللبنانية.

وفي الجزء الاخر من القسم الثاني يحاول الباحث كشف محركات ودوافع الحرب الأهلية في لبنان فيقسمها الى اسباب محلية (الهيمنة المارونية، والقبول السني بالوضع القائم بعد الاستقلال تحت شعار المشاركة، والتركيبية القطاعية - السياسية داخل الطائفة الشيعية ثم بروز حركة المحرومين التي اسسها الامام موسى الصدر والحركة الوطنية اللبنانية، ومسألة انزال الجيش او تحييده في الاشتباكات وما ولدته من انقسامات)، ثم هناك الدوافع والمؤثرات العربية في الوضع اللبناني، واخيرا الدوافع والمؤثرات الاخرى (دور الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والكيان الصهيوني).

وينهي القسم بالحديث عن فشل «الموديل» اللبناني والميثاق الوطني وذلك لجملة من الاسباب يحددها بالتوزيع الطائفي - الجغرافي للبنانيين، وجود القيادات السياسية الضاغطة داخل طوائفها، النظام الوراثي المتفتش طائفيا في تولي المناصب السياسية

### الغزو الصهيوني ١٩٧٨

في الفصل الثالث «الغزو الاسرائيلي» لجنوب لبنان عام ١٩٧٨ تبين الدراسة اهداف الغزو والتي تدرع الكيان الصهيوني بانه جاء ردا على العملية الفدائية ضد سيارة ركاب كبيرة على طريق حيفا - تل ابيب وكانت حصيلتها ٣٤ قتيلًا و٧٤ جريحًا.

لكن حقيقة اسباب هذا الاجتياح هي - مواجهة فكرة اعادة الضفة الغربية وقطاع غزة الى الفلسطينيين.

- الفراغ السياسي في جنوب لبنان  
- تعزيز سورية لدورها العسكري والسياسي في لبنان.

- فشل سياسة الكيان الصهيوني في منطقة الجنوب والتي كانت تقوم على دعم سعد حداد والميليشيات المسيحية لتمكينها من منع العمليات الفدائية عبر هذه المنطقة.

- تفشيل اتفاق ملكارت الذي وقع بين الحكومة اللبنانية والمقاومة الفلسطينية وسورية. والذي سمح للمقاومة بمواصلة عملياتها من الجنوب.

### مستقبل لبنان والمنطقة

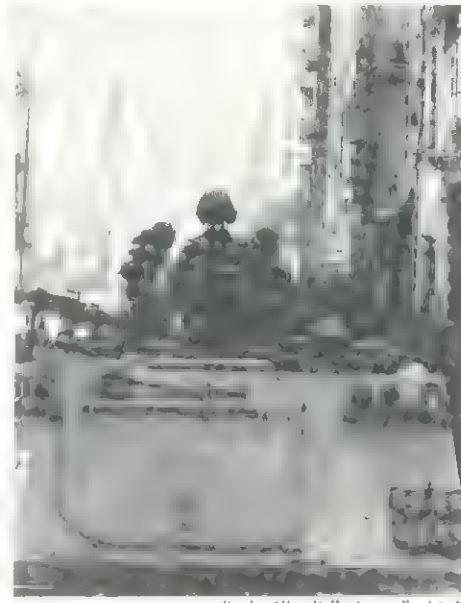
وينهي الباحث دراسته في فصل رابع ضمنه مجموعة استخلاصات وتوقعات يمكننا ان نوجزها على الشكل التالي

١ - أهمية «منطقة الشرق الاوسط» الاستراتيجية والنقطية بعد الحرب العالمية الثانية وتحولها لمنطقة صراع على النفوذ بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. وسياسة الاحلاف وخلق الكيان الصهيوني. وهذا يؤكد انه رغم مصالح سائر الدول في الشرق الاوسط فان القرارات الهامة والمتعلقة بالمنطقة تتخذ في موسكو وواشنطن، لكن تأثير هذه القرارات على الرفقاء المحليين يبقى غير نهائي.

٢ - مستقبل المنطقة منذ السبعينات وجدت سائر البلدان العربية نفسها متأثرة بمتغيرات اجتماعية - اقتصادية عميقة. فالتغير الاول جاء بعد حرب ١٩٦٧ بقبول العديد من الاقطار العربية بمبدأ الاعتراف بالكيان الصهيوني والتغير الثاني كان توسع الفجوة بين البلدان العربية الفقيرة والبلدان العربية الغنية، والتغير الثالث والذي سبب عدة حروب في لبنان وبلبلات عميقة في مصر وسورية سببه الحواجز الطائفية داخل هذه البلدان.

وهكذا يتوقع الباحث صراعات عنيفة بين مختلف المشاريع في المنطقة، فحالة اللا استقرار في الوطن العربي والشرق الاوسط والعالم الاسلامي ستتوسع في السنوات المقبلة.

٣ - مستقبل لبنان: تحليل اسباب الحرب الأهلية يظهر الى اي مدى استطاعت التركيبة الاجتماعية - الطائفية الصمود امام الاحداث. فالصراعات الطبقية انتقلت الى داخل الطوائف الرئيسية حيث حاولت الكتائب السيطرة على الطائفة المارونية (مجزرة اهدن ١٩٧٨ التي اودت بحياة طوني فرنجية، ومعارك الصغرا مع الاحرار ١٩٨٠)، وكذلك محاولة المرابطون



الاجتياح الصهيوني للبنان الاسباب العديدة

السيطرة على الشوارع الاسلامي السني في بيروت الغربية، ونجاح حركة «امل» في عزل الاقطاعيات العجوزة، وتعزيز الدروز الجنبلاطين لزعامتهم على حساب الارسلانيين.

- دور المقاومة الفلسطينية في الاحداث كشف التفاوت الاجتماعي (المسلم - المسيحي) على المستوى السياسي - العسكري، وكانت نتجة ذلك فرصة للمسلمين للمطالبة بالتوازن داخل النظام السياسي.

- غياب تأثير الدولة كجيش ومنظم اجتماعي سهل لليمين اللبناني عبر الكتائب، ليس فقط مهمة الاشراف العسكري بل ادارة شؤون مناطقهم الاجتماعية والصحية والغذائية.

- الحرب الأهلية عززت البنية الطائفية اذا لم نشأ القول انها خلقت حركات طائفية جديدة (حركة امل)، وزادت قناعة بعض اللبنانيين في ان قوة طائفهم وبقيتها ضمانات لبقائهم ولقوتهم.

- انعدام وجود قوة اجتماعية - سياسية قادرة على قلب الوضع السياسي اللبناني.

- العنصر الخارجي لم يكن قادرا على حل هذه الازمة (الفشل السوري، الوساطات العربية، الفرنسية، البابوية، الاميركية وغيرها...).

- التدخل الخارجي بامكانه ان يغير في حدة الحرب لكن طبيعة هذه الحرب باقية كما هي لذلك فانها مستمرة

٤ - خطر حدوث مواجهة بين القوتين العظميين. مع اندلاع كل صراع عسكري في المنطقة يتكرر السؤال ذاته. هل سيمثل هذا الصراع مواجهة مباشرة بين الجبارين؟

امكانية هذه المواجهة بدأت في اواسط الخمسينات مع نشوب الحرب الباردة، ثم تبلورت في ازمة السويس (١٩٥٦) وحرب الايام الستة (١٩٦٧) وحرب تشرين (١٩٧٣)، وفي كل مرة كان الهدف من استنفار القوات او نشرها هو التأثير لصالح حلفاء هاتين الدولتين ومحاوله اربهاب الخصوم. لكن الخطر الحقيقي في امكانية حدوث مثل هذه المواجهة يكمن في حركة تهديد دبلوماسية خاطئة، ترتكب من قبل احدى هاتين الدولتين ضد الدولة الاخرى قد تجرهما الى الصراع». فمثلا اذا استطاع الاتحاد السوفياتي ان يبقى بعيدا في حرب ١٩٦٧ فانه لم يستطع ان يبقى مكتوف اليدين خلال حرب الاستنزاف عام ١٩٦٩ - ١٩٧٠ وفي هذه الفترة كان خطر المواجهة اكثر من اية فترة اخرى خصوصا بين الاتحاد السوفياتي والكيان الصهيوني.

اما في امكانية الحرب النووية فان استخدام احدى دول المنطقة لمثل هذا السلاح سيحدث ردة فعل اكيدة لدى الدول الكبرى، وهذا ما حدث عام ١٩٧٣ عندما اذيع ان الكيان الصهيوني بدأ بتجميع قنابل نووية، مما حدا بالاتحاد السوفياتي لنقل رؤوس نووية الى مصر.

وهنا تبرز مسؤولية الدولتين الكبيرين في التعاون بينهما للعمل على حل «مشكلة الشرق الاوسط» - كما يقول المؤلف - وهذا ما هو مستبعد في الوقت الحاضر بسبب سياسة الولايات المتحدة التي بدأت بعد حرب ١٩٧٣ في البحث عن سبل «طرد» الاتحاد السوفياتي من الساحة السياسية في المنطقة. وقد جاء اتفاق كامب ديفيد ١٩٧٨ فتوجيا لهذه السياسة الاميركية □



التي تعرض في قاعة المركز. المعرض سيحمل عنوان ويكاسو - ميرو» وقد وجه المركز دعوات إلى المؤسسات الفنية العربية ومنها دائرة الفنون التشكيلية في العراق لتسمية اللوحات التي سشارك في هذا المهرجان، إلى جانب لوحات عدد من مشاهير الفن التشكيلي في العالم. □

### في الذكرى الثمانين لميلاد غارسيا لوركا

مهرجان تذكاري للشاعر الأسباني الكبير غارسيا لوركا تمت اقامته مؤخرا في بلدة فيونتي بايروس بالقرب من غرناطة في إقليم الأندلس بجنوب اسبانيا. تأتي اقامة هذا المهرجان في الذكرى الثمانين لميلاد لوركا وقد القيت فيه عدد من المحاضرات التي تناولت حياة وابداع لوركا، بالإضافة إلى حياة ورسم الفنان مانويل انخلس الذي تصادف ذكره مع ذكرى لوركا.

المعروف ان لوركا قد اغتيل قبل خمس واربعين عاما أثناء الحرب الأهلية الأسبانية وله قصائد يجسد فيها حضارة العرب في بلاد الأندلس. □

### قصة حب تشارلز وديانا في فيلم تلفزيوني

على الرغم من ان الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وزوجته الاميرة ديانا بريطانيان حتى العظم، الا ان الولايات

### حسن فتحي دكتوراه فخرية

الجامعة الاميركية في القاهرة منحت مؤخرا الدكتور حسن فتحي شيخ الفن المعماري المصري شهادة الدكتوراه الفخرية في حفل خاص اقامته الجامعة خصيصا لهذا الغرض.

حسن فتحي يبلغ من العمر ٨٤ عاما وهو الذي وضع التصاميم الهندسية لقوى النوبة الجديدة في مصر في السنينات ليسكنها اهل النوبة بعد بناء السد العالي. المعروف ان منظمة اليونسكو سبق لها ان انتجت فيلما تسجيليا وصفت فيه الدكتور حسن فتحي بأنه من اكبر المعماريين والمهندسين في العالم اهتماما بشؤون البيئة.

### جمعية لكتاب ونقاد المسرح في القاهرة

تم في القاهرة الاعلان عن تأسيس اول جمعية لكتاب ونقاد المسرح على غرار جمعية كتاب ونقاد السينما وقد ترأس مجلس ادارتها الكاتب الكبير توفيق الحكيم، وتمت تسمية الدكتور يوسف ادريس نائبا للرئيس وفتحي العشيري سكرتيرا للجمعية.

تضم الجمعية عددا كبيرا من كتاب ونقاد المسرح في مصر ومنهم سعد الدين وهبه وعلي سالم ونعمان عاشور. □

### مصر ما قبل الثورة

يستعد المخرج العربي مصطفى العقاد لانتاج واخراج فيلم عالمي عن مصر ما قبل ثورة ٢٣ تموز.

يستمد الفيلم موضوعه من شرائح اجتماعية مختلفة عاشت أحداث ما قبل الثورة على النظام الملكي بكل ما رافقها من ارهاصات وتحديات.

المعروف ان مصطفى العقاد سبق له ان قدم فيلمين ناجحين هما «الرسالة» و«عمر المختار». □

### بيكاسو - ميرو

المركز الثقافي العربي الاسباني في العاصمة الاسبانية، مدريد، يقوم حاليا بالاعداد لتنظيم معرض للفن التشكيلي العالمي، يساهم فيه عدد من النحاتين والرسامين العرب. وسوف يتم تخصيص جوائز تقديرية لأبرز اللوحات او التماثيل

### وأخيرا.. الاعتراف!

قبل ان يرتقي الكاتب الروائي الكولومبي الشهير غابرييل غارسيا ماركيز خشبة مسرح الاكاديمية السويدية، ليصافح اليد التي قدمت له وثيقة جائزة نوبل، كان ممنوعا من دخول بلاده كولومبيا، بل ان السلطات الحاكمة سمحت منه جواز سفره، وعاملته على انه احد المناهضين الكبار لطبيعة السلطة في كولومبيا، وكان لا يستطيع الدخول الى ارض بلاده التي نشأ وشب فيها، باعتباره صاحب ميول تتعارض مع افكار النظام الحاكم للبلاد. . . وكان يتمنى ان يعود مرة اخرى الى تلك القرية التي استلهم منها احداث روايته - الضمجة، «مائة عام من العزلة» والتي ترجمت الى كل لغات العالم الحية. . .

كل هذا حدث لغابرييل غارسيا ماركيز، قبل ان يعلن عن منحه جائزة نوبل للاداب، ولكنه ما ان تلقى الخبر بالهاتف من الاكاديمية السويدية، وما ان تناقلت كل وكالات الأنباء خبر حصوله على الجائزة العالمية الشهيرة، حتى غيرت، وبسرعة البرق، السلطة الحاكمة في كولومبيا من هجتها التي كانت تتعامل بها مع ماركيز، واصبح نجاة، واحدا من اثائها الصالحين، وأحد ادائها البارزين الذين لا تفرط بهم، بل وراحت تطلب منه الموافقة على قبول منصب دبلوماسي كبير؛ كسفير لها في الخارج. . .

هذا التغير في نظرة النظام الكولومبي الى غارسيا ماركيز، لم يعلنه موظف ما في وزارة الاعلام الكولومبية، ولا احد مذييعي اذاعتها، ولكنه جاء على لسان رئيس الجمهورية ذاته، الذي اعلن عن امتعاضه للقرار الاميركي برفض منح تأشيرة دخول للروائي الكولومبي الشهير والذي كان ينوي الدخول الى الولايات المتحدة الاميركية.

وقبل هذا، اعلنت السلطات القضائية الكولومبية نقض قرارها الذي اصدرته عام ١٩٨١ والقاضي بسجن ماركيز بعد توجيه الاتهام اليه، بالتعامل مع حركة الثوار المناهضين للحكم الكولومبي والذي يقضي ايضا بمنعه من دخول البلاد.

بماذا يمكن تفسير الموقف الكولومبي من ماركيز سوى القول بأن الاديب الكبير يفرض وجوده وهيمنته على الذين لا يعترفون بطاقته الابداعية الخلاقة، وكأن الجائزة جاءت بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير الكولومبي، رغم ان الاحتفاء بماركيز، لم يأت من قبل النظام الحاكم في بلاده وإنما جاء من بلاد اخرى، بينها مساحات شاسعة من الصحارى والجبال والتلوج. □

فيصل جاسم



الاميران.. قصة في التلفزيون

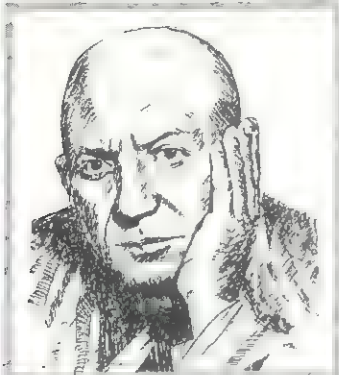




حسني فتحي



توفيق الحكيم



تاطو سيكا



مصطفى نغاح

رشفة صبيح كلش



هذه محمد... في «أجنحة الثعالب»

تأليف صباح عطوان واخراج كارلو هارتيون يحمل عنوان «أجنحة الثعالب» في ١٣ حلقة ويؤدي ادواره كل من صادق علي شاهين، هناء محمد، عقيل مهدي، شذى سالم، التفات عزيز. □

٣٠٠ ساعة بث

من القاهرة الى بغداد

في زيارة قام بها الى القاهرة مؤخرًا الدكتور ماجد السامرائي مدير عام الاذاعة والتلفزيون في العراق تم الاتفاق على تزويد أكثر من ٣٠٠ ساعة بث تلفزيوني واذا عي لمحطات الاذاعة والتلفزة العراقية.

وقع الاتفاق عن الجانب المصري حسين عنان رئيس مجلس أمناء اتحاد الاذاعة والتلفزيون المصري، وستقوم محطة الاذاعة والتلفزيون في العراق بالمقابل بتزويد تلفزيون واذاعة القاهرة بعدد من المسلسلات العراقية والبرامج الثقافية بالإضافة الى افلام الممارك التي يصورها مخرجو التلفزيون العراقي في جبهات القتال. □

خمسون عاماً على اذاعة القاهرة

الاذاعة المصرية احتفلت مؤخرًا بعيدها الذهبي، في احتفال خاص حضره عدد من الصحفيين والاذاعيين والمثقفين المصريين.

في عام ١٩٣٤ ومنذ حسين عاملا انطلق اول صوت يقول من خلال المذياع «هنا القاهرة». وقد نظمت الاذاعة بهذه المناسبة برامج خاصة تحدث فيها الرواد من الاذاعيين والعاملين من وراء المايكروفون عن ذكرياتهم. □



علاف «فلسفة العقر»

ارست ملاحمها حركة المعتزلة في التاريخ الفكري العربي. اعتمد الباحث في دراسته الهامة على عدد كبير من المخطوطات والمصادر الاعتزالية والكلامية ومراجع الفلسفة الاسلامية، ولقد سبق للكاتب ان اصدر كتابين الاول «العقل والحرية - دراسة في فكر القاضي عبد الجبار المعتزلي» والثاني «ثورة العقل - دراسة فلسفية في فكر معتزلة بغداد». □

رسومات الاطفال العرب

في واشنطن

تشهد واشنطن الآن معرضاً لرسوم الاطفال العرب في المتحف المخصص للطفولة، ويضم المعرض ٧٥ لوحة تم اختيارها من بين ٢٠٠ لوحة لاطفال من اقطار عربية مختلفة.

المعرض نظمته الرابطة العربية في الولايات المتحدة الاميركية ومن المتوقع ان ينتقل المعرض الى لوس انجلوس وهيوستن وشيكاغو بعد واشنطن. □

في تلفزيون بغداد

«الدمعة الباردة»

و «أجنحة الثعالب»

من تأليف الفنان العراقي يوسف العاني بدأ في احد ستوديوهات التلفزيون في بغداد تصوير مسلسل يحمل عنوان «الدمعة الباردة».

المسلسل في ثلاث حلقات وسيقوم باخراجه الفنان عماد عبد الهادي واداء ادواره لكل من هند كامل، طارق شاكر، هديل كامل، فوزية الشندي وغيرهم. مسلسل اخر بدأ العمل به ايضا من

المتحدة الاميركية هي التي قامت بانتاج فيلم تلفزيوني عن قصة الحب التي ربطت بين الامير والاميرة.

محطتنا بي. بي. سي. و. اي. تي. كانت قد رفضت من قبل عرض هذا الفيلم التلفزيوني الذي يتناول شأنا من شؤون العائلة المالكة، الا انه تقرر اخيراً ان يقوم التلفزيون البريطاني بعرض الفيلم الاميركي. □

ابراهيم اصلان..

رواية «مالك الحزين»

بعد انقطاع عن الكتابة امتد عقداً من السنوات، صدرت للروائي المصري ابراهيم اصلان رواية جديدة حملت عنوان «مالك الحزين» عن شخصية محورية هي شخصية «يوسف النجار» الذي يقدم حالات متتالية شديدة التركيب ضمن بيئة خاصة. أول عمل ادبي لابراهيم اصلان هو «بحيرة الماء» الذي لفت انظار النقاد الى خصوصيته الفنية. □

فلسفة العقل

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر مؤخراً كتاب بعنوان «فلسفة العقل» للدكتور عبد الستار عز الدين الراوي، ضمن سلسلة الدراسات التي تصدرها الوزارة.

يعني المؤلف في كتابه الجديد هذا بتقديم رؤية نقدية للنظرية الاعتزالية من خلال مجموعة من الابعاد النظرية التي





رحيل مفكر

## ميشيل فوكو أبو الخطاب ومعلم إرادة المعرفة

أحمد المديني



نعت الأوساط الثقافية والجامعية في باريس يوم الاثنين ٢٥ حزيران / يونيو وفاة المفكر والفيلسوف الفرنسي ميشيل فوكو عن سن السابعة والخمسين. فوكو من أكبر فلاسفة ومفكري العصر حاليا، مع فقدانه تفقد الأوساط الأكاديمية باحثا أحدث ثورة في مجال البحث الفلسفي، ونقل التأمل من صعيد أي تنظير مجرد إلى الحقول المتطورة للعلوم الانسانية. صاحب مؤلفات عديدة، ومواقف حية ونضالية في مجتمعه، استاذ بالكوليج دي فرانس، أعلى مؤسسة علمية بفرنسا، منذ أربعة عشر عاما.

الدكتور أحمد المديني يقدم لقراء الطليعة اضاءات أولى حول المنهج الفلسفي لفوكو، واستخلاصات أساسية عن انتاجه على مدى ما يقرب من ربع قرن.

إن المعرفة الغربية، هنا، ترتبط بسياقها الزمني، والتفاعل مع الحدث السوسيو - تاريخي تفاعلا حاسما، فيعد الستينات من هذا القرن لم يعد بالامكان شيء أن يستتب في أوروبا، وسيبدأ الغرب الأوروبي في الاعلان عن الانقلاب على نفسه، على الايديولوجيا، والمعرفة - الكتلة، وعلى نوعية مستقبله التاريخي بدورها. وجاءت حركة ايار / مايو ١٩٦٨ في فرنسا، بتجلياتها المادية المعلومة، ولكن، كذلك، بحوافزها، وخطاطاتها النظرية، لتكون تنويعا لمهد كامل من العمل الاجتماعي - السياسي، ومن التأمل الفكري - الفلسفي، ولتقود عبر هذا الانزياح، وتحت حطامه لبناء عالم التأمل الحديث. عالم تحسب فيه المعرفة وتدخل موادها مناهج العلوم الانسانية في اهم التطورات التي لحقتها، وتطبيق ادوات التحليل اللساني، والنيوي، والسيميائي.

وفي منطلق الستينات، وكانت فرنسا والجامعات الباريسية قد بدأت تشململ بفكر من هذه المناهج والادوات التحليلية الجديدة، كان هناك مفكر فرنسي فذ، وغير معن، اعلاميا، يشق طريقه حذرا، متريسا، ولكن ليضمه عميقا، ويواصل من خلاله تعميق مفاهيمه على امتداد عشرين عاما. ظلت تمتد الى عشية ٢٥ حزيران / يونيو من الشهر المنصرم. لقد جاء كلود ليفي ستراوس ليشق للبيئة والثنوية طريق اثنوبولوجيا تعيد اكتشاف نفسها في «الاستراتيجيات الحرة». فيما لم يقنع «لاكان» بتشائج ومنهج فرويد وبواسطة «الدقاتر» كانت بنية اخرى تنشق من التحليل النفسي، بينما هورولان بارت قلاع اللسانيات، وخلخل بناء ومواد التطبيق اللساني، بالاستمداد من

بولد الفكر لينتظم في سياق، وببولد فكر آخر ليتنفذ على السياق، وعبر تاريخ الفلسفة لا تكتمل الدوائر حتى ولو بدت مغلقة. ان هنالك نوعا من التوالد لا المتوالد او المتناسخ - المتكرر، وانما المتجاوز بيسرورة المفاهيم، بالمعرفة، ولكن، ايضا، بالخطر منها عما يكون بحثا فيها هي، بأدوات التفكير يقول «ديدا»، بالقراءة بقوله التوسير، بالاستمولوجيا قال ميشيل فوكو الذي مات ولا تريد ان تصدق انه مات، هكذا مثل كل الناس! المعرفة، ها نحن امام مقولة هائلة، بأطراف متباعدة، متعددة، لكن ترقص التتابع، لكي لا تحصر وجودها في حدود أية زعة تصنيفية او تراتبية. ان الامر لا يتعلق، بعد، بالكم، بعملية التراكم في سيرة زمنية ولا في سياق عملية تضخيم مفاهيمية. وباطل هو اطار التشميل، مشوش مجال العقلانية، وكل فكر يبحث عن الكونية بواسطة قرائن تعميم انتاجه انما يكون مصيره هو التبدد في فضاء الخطاب الذي يقرأ الخطاب هكذا يتنفذ الفكر الغربي ضد نفسه، ضد محتوى معرفته، ومناهجها، وبالجملة ضد الاستراتيجية الاطلاقية التي سميت الى الهيمنة على الذات من خلال وبواسطة المضمون والموضوع، وخارج الموضوع بغية كسر استقطاب الشمولية والكلبانية الى وحدات استقطابية مفردة - السياتكميات والبرادغمات، حسب وضع البيئة ودراستها - ينظر فيها الى حالات وقضايا الفكر في عزلتها وفي تجسدها المادي ايضا، وكل هذا ضمن رؤيتنا عالم سابق بنهار، وعالم آخر يسمى نحنو التأسس، لكن بلا يقينيات مسبقة او جاهزة.



مفاتيحه، ولو لوج عالم الادب - الفن - المجتمع عبر السيميائيات، ولم يعد المتن الادبي هو الكتابة وحدها، ولا اللغة هي مناط الفهم والتحليل فقط، انه الكلام الادبي، والكلام عامة يتطور في خطاب لزم استقرار واستقرار قواعده، بينما كان مفكرنا الراحل اي ميشيل فوكو Michel Foucault قد بدأ يستخدم الخطاب وتحليله في المجال المعرفي، او بالأحرى في ما ستركس تسميته على يديه بمجال الابدستولوجيا.

وعند ميشيل فوكو، فان تحليل الخطاب ليس متأتيا من تاريخ الافكار او العلوم انه دراسة تشكيك، بالأحرى، حيث تعثر على اساسيات المعارف والنظريات وما جعلها ممكنة، وبحسب اي نسق تكونت المعرفة، وبالإستناد الى أي مسبقات او توطئات تاريخية ظهرت تلك الافكار، وتشكلت العلوم، وتنصت التجارب. ومن هذا الباب يدخل ميشيل فوكو صيفته الشهيرة به «الابدستمية L'epistémè» والتي يمكن شرحها كالتالي: بالابدستمية يمكن ان نفهم، في الواقع، مجموع العلاقات التي يمكن ان توجد، في فترة معطاة، الممارسات النظرية التي تبلور مظاهرها ابدستولوجية وعلومها وبكيفية محتملة، نظاما ضابطة. والابدستولوجيا ليست شكلا لمعرفة او طرازا من العقلانية التي تبصر العلوم مختلفة التنوع معلنة عهد الوحدة السائدة لموضوع، او فكر، او مرحلة: انها مجموع العلاقات التي يمكن ان تكشفها لفترة معينة بين العلوم حين تحليلها على صعيد الانتظامات النظرية - الفكرية.

بهذا الفهم المتجدد للمعرفة، ولامكنانية التحليل وادواته، يدخل ميشيل فوكو ميدان البحث الفلسفي والابدستولوجي، وتبدأ أعماله بالتتابع مشكلة هربا نظريا ومجموعة من البنيات النظرية - التاريخية الحية، تتفاعل، تتحاور التاريخ والواقع، والانسان الفرد حوارا عميقا هو الذي يمتدح شجرة المعرفة الابدستولوجية عند هذا الفكر، والتي يمكن فرد فصولها كالتالي:

Les mots et les choses-Gallimard, 1966 «الكلمات والاشياء» - فيه يعلن فوكو موت الانسان، ويجاول وضع شجرة انساق لشروط المعرفة المعاصرة للانسان، معترضها بشدة على التحليل



الماركسي للابدستولوجيا، محدد فيه هدف التفكير الآتي: الحدود الملزمة لكل خطاب منذ «كانت» وانطولوجية الغائية، ونيولوجية الحرية، ومجال العلوم الانسانية، أو اركيولوجيا هذه العلوم. في هذا المنحى يظهر الاستثمار الدقيق والشديد لمواد ومواضيع البنية L'ordre du discours-Gallimard 1971 الخطاب» هذا الكتاب لو الكتيب هو الدرس الانتقائي الذي دشّن به فوكو دخوله العلمي الى الكوليج دي فرانس. انه من اخطر ما كتب حيث يرصد فيه الاختصار التراجيدي الذي تعرض له التاريخ والمعرفة بوصفها كلية تتحكم فيها قوائين خارجة عنها أو مسبقة، في حين ان المطلوب عنده هو طرح السؤال الجوهرى: كيف يمكن ان تصنع التاريخ انطلاقا من ارادتنا، نحن، للحقيقة التي تقاوم شئ الثقليات. وتكون الفرصة هنا مواتية لرصد مختلف العلاقات المتبادلة او المنفصلة التي تتم بين السلطة والمعرفة. اما الخطاب من حيث تعريفه المحدد فهو ما يفصح عن فوكو كالتالي: «تسمى خطابا مجموع المقول باعتباره يصدر عن تكوين دلالي واحد... انه مكون من مجموع محدد من الاقوال - المنظومات التي نستطيع ان نحدد لها جملة شروط للوجود» (انظر اركيولوجيا المعرفة، غاليمار، 1969، ص 103).

L'archéologie du savoir, Gallimard, 1969 «اركيولوجيا المعرفة»: في هذا البحث يتطور جيدا مفهوم الابدستمية. انه مبحث في المنهج، يدرس عمليات ومفاهيم العمل الفكري، وفيه يمارس تحليل اللحظات الكبرى للتاريخ الانساني، ومفهوم التقدم، وطرح الرغبة برفض ان يكون او تكون الفلسفة ضميرا للزمن. ان ما يحدث هنا، اساسا، هو احداث القطيعة او تجسيد رغبة القطيعة مع معرفة الوصف والتراكم الى اخرى نستدق من خلال اختبار شروط انتاج وصلاحيّة المعرفة.

ان «الكلمات والاشياء» و«الاركيولوجيا» يتكاملان ويحفران خطأ عميقا اسمه المنهج وشكل محسواه الابدستولوجيا لا الكلاسيكية، ان هذه تبحث في تصحيح الاخطاء، وعند تصحيحها تسمى لتكون معرفة حقيقية. كلا ان عمل فوكو يستند الى محور افقي، اي يعمل على تبيان كيف ان الحقيقة تقوم على ما هو ايسمي، اي نظام علاقات القول، والتي تطبع المعرفة في مرحلة من المراحل فوكو لا يرى الحقيقة سوسفها اتفاقا بين الفكر وموضوعه، ولكن في صورة ما يرغم فوكو على ان يفكر بطريقة مغايرة، اي بحسب ما هو وسواس او شغل «Soul» لا يتفصل عن الذات والآخرين.

Histoire de la Folie a L'âge classique Gallimard 1972 «تاريخ الجنون» انه الكتاب الذي يعتمد عملية التحقيق التاريخية في دراسة الانسان، حيث يلجس جنون الانسان كحالة متكلمة في العصور الوسطى، أو يعيد حق القول هذا الكائن المحكوم عليه بصمت العقل، أو من حكم عليه ارسطو من قديم بهذا الصمت، والدراسة تتم بالاهتمام بالقوانين المسبقة التي تتحكم في مؤسسة العزل العقلي، ودراسة خطابها، لا من حيث محتواه، ولكن في بنياته المستقلة.

Surveiller et punir Gallimard, 1975 هذا المبحث يطرح ميشيل فوكو، وبصرف النظر عن المؤسسة المعانية التي هي السجن مسألة سلطة الضبط، وتشكل المعرفة في المجتمع المصري. انه احد اخطر اعماله حيث يتنوع على المقاريء امر المؤسسة المعازلة مع السؤال الكبير الذي يشغل الباحث، وينبغي ان

يشغل القاريء، وهو: ما هي سمات الخدانة او العسرة التي علينا ان نتبينها لكي نفهم كيف تمت نشأة وارساء نظام العزل، وبالتالي، عدم تفسير المجتمع المصري بالسجن، بل بالأحرى النظر في الانسجام القائم بينها، انه تبادل سلطة الخضوع والضغط، بالتقييد في وثائق الماضي، وعوضها بلا ادانة، لا الدولة ولا السلطة يتعرضان للاتهام. ان السلطة كموضوع لا وجود لها هنا، والمطلوب هو البحث في الخصوصية التي يشرها الموضوع، اي خصوصية التبادل والخضوع، والميكانيزمات التي تتحكم في الذات وفي الموضوع من ضمن ذلك. La volonté de savoir, histoire de la sexualité, Tom I, Gallimard, 1976 «ارادة المعرفة - تاريخ الجنس من ثمانى سنوات صدر الجزء الاول في اخطر موسوعة فلسفية تحليلية يدرس الجنس لا بوصفه ذلك التابع القمعي والمنوع، كما هو التصور السائد عنه في المجتمع الغربي بالقياس وبالنظرة الى مجتمع العصور الوسطى، انه تحرير الفرد بالجنس كجوهرة وحرية وكأنا لكي يكون فوكو ويا مع قرائه ومريديه في الكوليج دي فرانس، وفي الشوارع الثقافية» وقبل ان يرحل بأسبوع واحد اصدر المجلدين الثاني والثالث من دراسته عن تاريخ الجنس وهما: L'usage des plaisirs-Tom. II. Gallimard, 1984 «استعمال المتع» وعن نفس الدار - Le Soi et de Roi «متشغل الذات». هنا يتطور عنده اسلوب جديد للكتابة واكتشاف لمجال جديد من التأمل، فغير الاخلاق الجنسية اليونان القديمة، ولروما، في القرنين الاول والثاني الميلاديين يضيف فوكو لابعائه التي ظلت مقتصرة على المجالين الابدستولوجي، والتاريخي، مجال المعتد، وحيث تجد حقل العزل والاتفاق يفسح المكان لحرية الذات. لقد مات اذن، فوكو ايو الخطاب والابدستولوجيا، ومن المؤكد فان عبقريته لم تستكمل بعد تحليلاتها، ويبحثها العميق الذي تستخدم فيه التحويل المدرس والتحويل البطيء الذي يضع فيه الفكر مساقا بينه وبين نفسه لاستنهاض همه الذات باعدادها وللبحث عن الحقيقة الحاضرة - الغائبة والمفتلة، وحده فوكو يعرف ان كان قد ادرك هذه الحقيقة. اما نحن من التلاميذ النجباء والاغبياء فقد علمنا ارادة المعرفة... □



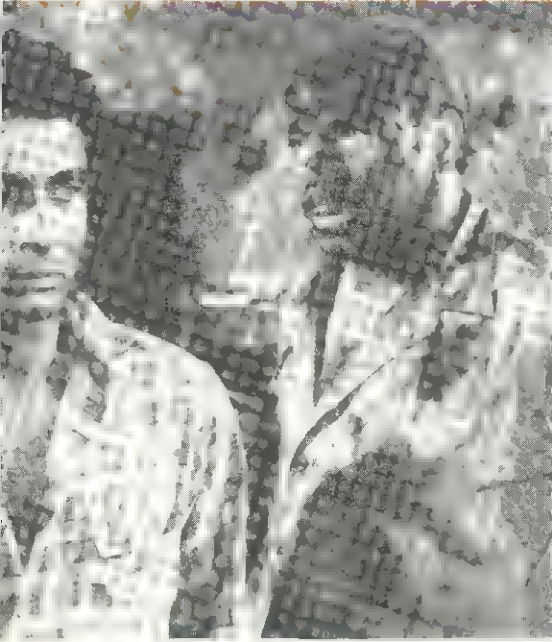
الفن السابع



# الإنسان المصري على الشاشة المصرية

في ندوة سينمائية

ناقش فيها نقاد متخصصون الشخصية المصرية كما تم تقديمها على الشاشة:  
رصيد السينما المصرية خلال ستين عاماً حوالي ألفي فيلم



المواهب المصري كيف قدمه المخرجون على الشاشة؟

افكار او تقييم لما انجزته الحلقة، سواء بالسلب أو الايجاب. وإذا تركنا الحلقة «من الخارج» لتدخل الى الابحاث نفسها نجد ان المسؤولين عن الحلقة كلّفوا عدداً من النقاد السينمائيين، وعدداً آخر من اساتذة الجامعات، بتقديم ابحاث فردية تدور حول موضوع عام هو «الإنسان المصري على الشاشة». فلنتنظر الى الابحاث التي كانت تناقش بواقع بحثين يومياً.

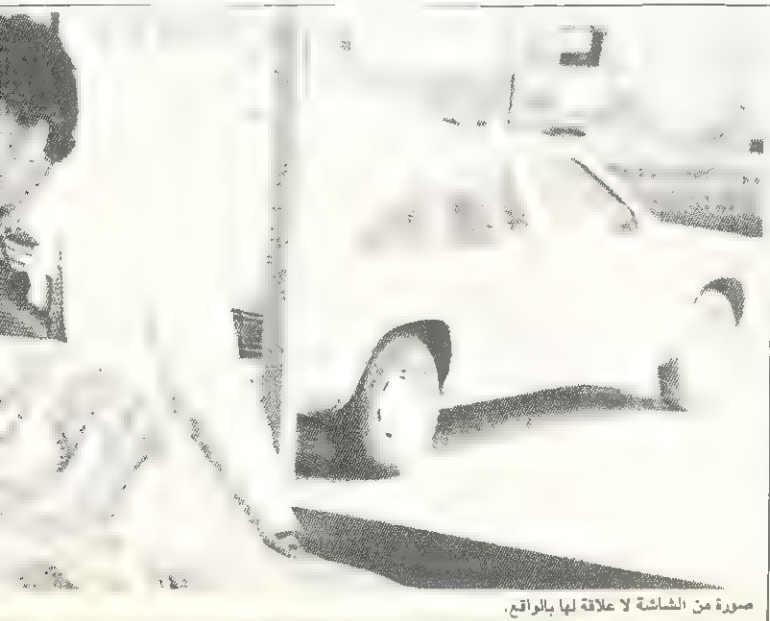
تعودت، وعودت قارئها، على الاهتمام اما باخبار السينما الاميركية، والجوائز ذات الطابع العالمي، او المشكلات الاجانب، فضلاً عن اخبار النجوم المصريين. لذلك فان رد فعل الصحافة الفنية تجاه الحلقة لم يتجاوز ذلك الخبر السلي البليد الذي يكتفي بنقل عناوين الابحاث واسماء الباحثين دون ان يكون هناك نظرة ما الى ما تضمنته الابحاث من

الجامعية لا يتجاوز عدد اصابع الكف الواحدة الا قليلاً، وكمية كبيرة من الجوائز تمنح للفلام والنجوم كل عام. لذلك فقد كان مدهشاً ان نفاجأ بأن حلقة بحث «الإنسان المصري على الشاشة» هي الاولى من نوعها، حقاً قامت «جمعية نقاد السينما المصرية» و«جامعة السينما الجديدة»، بعقد العديد من الحلقات الدراسية، ولكن هذه الحلقات الهامة، والخصبة، كانت بمعزل تام عن «وزارة الثقافة» قبل ان تصبح «المجلس الاعلى للثقافة». ومنذ سنوات طويلة، وبسبب متاعب مالية، فضلاً عن المناخ السياسي الخائق، توقفت الحلقات الثقافية او كادت. . . واخيراً، تفاجئنا «لجنة السينما» بـ «المجلس الاعلى للثقافة» باقامة هذه الحلقة. . . والمفاجأة هي اننا نكتشف بانها لم يسبق للمجلس او للوزارة من قبل القيام بمثل هذه الحلقة؟! . . . لقد نيهنا هذه الحلقة الى غياب دور الوزارة ثم المجلس في مجال «الثقافة السينمائية»، وهي حقيقة يرجع الفضل في اكتشافها الى لجنة السينما عندما اقدمت على ما كان يجب ان تقوم به، بشكل منتظم، منذ سنوات طويلة. لم تكتسرت الصفحات الفنية. في المجلات والجرائد، بحلقة البحث. ولا يعني هذا ان ثمة موقفاً ما معادي او ما اصطلاح عليه باسم «مؤامرة صمت»، ضد هذه الحلقة، فالمسألة اعمق و«اخطر» من هذا. . . ذلك ان هذه الصفحات

كمال رمزي - القاهرة:



خلال الاسبوع الثالث من شهر نيسان / ابريل ١٩٨٤ اقيمت حلقة بحث حول «الإنسان المصري على الشاشة»، قدمت خلالها عشر ابحاث، اديرت حولها مناقشات، شارك فيها بعض النقاد واساتذة جامعات ومخرجون وكتاب سيناريوهات وطلبة معاهد فنية، واتخذت توصيات. . . وسواء اتفقنا او اختلفنا حول قيمة حصاد حلقة البحث التي نظمته «لجنة السينما» بالمجلس الاعلى للثقافة، فان الحقائق التي ابرزتها هذه الحلقة، او التي لفتت نظرنا اليها، هي اهم ما انجزته هذه الحلقة، سواء بوعي، او على نحو تلقائي. السينما المصرية عمرها الآن يقترب من الستين عاماً، انجزت ما يقرب من ألفي فيلم، وهي صناعة راسخة، رائجة، على الرغم من بعض الظروف الصعبة التي تتعرض لها بين الحين والحين، وعلى الرغم من ان قيمة قطاع كبير من افلامها، محل شك ان لم يكن محل رفض. . . ومع هذا فان حجم النشاط الثقافي المواكب لصناعة السينما، والمنصب على تقييم الافلام، ورصد الظواهر وتفسيرها، يبدو هزيلًا تماماً، ان لم يكن متلاشيًا. فلا يزال النشاط الثقافي المتعلق بالسينما قاصراً على بعض المقالات النقدية، وركام من اخبار النجوم، وعدد من الرسائل



صورة من الشاشة لا علاقة لها بالواقع.



وبعد ان تستعرض الكاتبة دور المرأة وصراعاتها فيما يقرب من خمسة عشر فيلماً تخرج بنتيجة تقول «ظهرت المرأة في عدد كبير من الافلام انثى في الاساس، ولا ينظر اليها كأنتى باعتبارها مكمل للرجل ولكن على اساس انها تابعة له عليها ارضاءه وخدمته والتضحية من اجله، وتستمد هي رضاها من اسعاده، واهتمامه بها. هو صاحب القرار هو محور التفكير...»

### غياب المرأة العاملة

وتستاءل الباحثة عن السبب في غياب صورة المرأة المتكاملة المسيرة للأموال، المشاركة للرجل في الاعباء والمسؤوليات. المرأة العاملة المنتجة، والموجودة حقيقة في الواقع... كما تؤكد الكاتبة... وتحاول الباحثة ان تحجب، لكنها في اجابتها تبدو بعيدة عن فهم الابداع السينمائي كتعبير عن فكر صانعة قبل ان يكون انعكاساً للواقع، فعلى الرغم من انها تشير الى التقرير الخاص «بتغير الوضع الاجتماعي للمرأة في مصر المعاصرة» والذي يؤكد التزايد المستمر لأنشطة المرأة في مجالات التعليم والعمل والمشاركة في الحياة العامة - على عكس صورتها على شاشة السينما، فانها تقول «غير ان التذبذب الواضح بالنسبة لصورة المرأة في الافلام المصرية يعبر عن حركة المجتمع المعاصر تعبيراً واضحاً... وهذه النتيجة لا تتماشى مع مجموع الملاحظات الصحيحة التي اوردتها الدكتور في بحثها، وكان اقرب الى المنطق ان تشير الى ان حركة المجتمع وتطوره سبقت وعي صناع السينما الذين لا يزالون يعتمدون، في نظرتهم للمرأة، على رؤية متخلقة، ذات طابع اقطاعي. ان الابحاث التي قدمها استاذة الجامعات - تمثلى بعشرات الملاحظات الدقيقة، ولكن المشكلة ان النشاط السينمائي، بالنسبة لهم، منطقة غامضة، تمثلى بالضباب، فمعظمهم يتعرض للافلام، للمرة الاولى، لذلك فان الابحاث، في مجملها، تبدو مضطربة النتائج، قاصرة الاحكام، ولعل البحث الهام الذي قدمه الدكتور احمد مجدي حجازي بعنوان «الانسان المصري والتبعية الثقافية» ان يكون نموذجاً جليلاً لما نذهب له

يرتد الباحث الى بداية هذا القرن او قبل بدايته لكي يتلمس مظاهر التبعية الثقافية واثرها في الشخصية المصرية، ويربط الدكتور حجازي ربطاً صحيحاً بين التبعية الاقتصادية والتبعية الثقافية. ويلاحظ بحق «ان انتشار السلع الاجنبية في المجتمع المتخلف يصاحبه بالضرورة

النساء بالنسبة المقابلة لدى الذكور». ويقولنا بحث الدكتور قدرى حفي الى بحث الدكتورة صفية اسماعيل مجدي بقسم علم النفس - جامعة القاهرة، والذي يدور حول «صورة المرأة في السينما المصرية» او «وصف اشكال السلوك من خلال مفهوم الادوار الاجتماعية». وتعرف الباحثة مفهوم الدور بأنه «مجموعة متسعة من الانشطة او الافعال المتعلمة يقوم بها الفرد من مواقف تفاعله وتبادلته مع الغير... ويرتبط الدور بالموقع «موقع الفرد من الجماعة، او موقعه بالنسبة للفرد الآخر الذي يتفاعل معه، يحدد دوره او على الاقل يرسم له الاطار السلوكي المتوقع منه. فالواقع في أي بناء اجتماعي هو في حقيقة الامر تنظيم متكامل لأدوار متوقعة، فنقول مثلاً الادوار المتوقعة للمرأة في موقعها كزوجة أو كأم...»

وعن «الصراع بين الادوار» تشير الدكتورة الى ان «هناك عدداً من الظروف التي لا بد وان تؤدي الى حالة من الصراع بين الادوار. فأي تنظيم اجتماعي معقد يتضمن عدداً كبيراً من المواقع المتميزة والمتداخلة في نفس الوقت، كما يتضمن ايضا افراداً في مواقع مختلفة، بعضها متصل وبعضها منفصل، في مثل هذا التنظيم لا بد من حدوث بعض الاضطراب في التوقعات المترتبة عن هذه الادوار المتداخلة والمتباينة وبالتالي تقوم حالة الصراع بين الادوار... فمثلاً قد تقع الابنة في صراع بين ما هو متوقع منها كاتبة مطبوعة لوالديها وبين شعورها بحق اختيار شريك حياتها ان لم يكن موضع رضا الوالدين، او قد تقع الأم العاملة في صراع نتيجة ما هو متوقع منها بالنسبة لأولادها من رعاية واهتمام وبين ما هو متوقع منها بالنسبة لعملها ومسؤولياتها خارج المنزل».

ويتضح من المثلين اللذين تقدمهما الباحثة انها تحصر مفهومها عن الصراع في اطار ضيق، لا يتجاوز حدود المرأة من جهة وتقاليدها الاسرية او متطلبات العمل من جهة اخرى... ويبدو ان عينة الافلام العشوائية التي اعتمدت عليها في بحثها قد عملت على تضيق رؤيتها، فلو انها توقفت قليلاً عن دور المرأة وصراعاتها في فيلم مثل «القوة» لصلاح ابو سيف او لافكار المرأة واشواقها وسلوكها في «العصفور» او «عودة الابن الضال» ليويسف شاهين، لاكتشفت ان المصالح الطبقة وتناقضها تدخل كعنصر فعال ونشط في تحديد مشاعر وتصرفات وصراعات المرأة... شأنها في هذا شأن الرجل.

الحكمة فحسب؟ ام ان ثمة جانباً آخر متمثلاً في الشخصيات او الابطال. يترك بصماته الاعمق على وهي المشاهد؟ ويجب استاذ علم النفس «انني اميل الى تغليب تأثير الشخصيات او الابطال في هذا الصدد فاستخلاص الحكمة او الموعدة او الهدف الاخلاقي او حتى خلاصة الحبكة القصصية. كل ذلك يدخل في عداد العمليات العقلية التي تتطلب قدراً من التفكير التجريدي. اما الاحاطة بافعال شخصيات الفيلم وما يجري لابطاله فانها تتطلب في المقام الاول قدراً من التفكير العياني المباشر. وغنى عن البيان ان التفكير التجريدي يقتضي فسحة من الوقت تسمح بعمليات المقارنة والاستنباط والاستدلال الى اخره. اما التفكير العياني فهو لا يتطلب طبيعته مثل تلك المساحة الزمنية وفي موضع اخر يشير الباحث الى ان التفكير التجريدي يتطلب قدراً من الثقافة يشها التفكير العياني سمة غالبة لجمهور تنقش فيه الأمية، وعن طريق الجداول برصد الباحث من ابطال الافلام خلال الاعمال السينمائية المقدمة في عام ١٩٧١ و١٩٧٩، ويكتشف ان الشخصيات النسائية في كل من العامين «اميل الى عدم التحديد المهني الواضح» فهي في هذه الافلام مجرد ام - زوجة - عضوة في نادي - ويرجع الباحث سبب عدم التحديد المهني الى حقيقة اجتماعية زاقية هي قلة نسبة المشتغلات من النساء اذا ما قورنت بالنسبة للمقابلة لدى الذكور، ومن ثم فان دور المرأة العاملة يتنحى عن الصدارة في هذا المجال».

لكن لو ان الدكتور قدرى حفي دقق النظر في الجداول المتعلقة بالبطلات، خاصة الخانة التي تحدد النسبة المئوية لمهن المرأة، تخرج بنتيجة اخرى تقول بان السينما المصرية، في عمومها، تبعد عن صورة المرأة كإنسان منتج عامل، بناء... وتركز على صورة المرأة كنوع بشري معزول عن واقع الحياة، او على الاقل تنظر الى المرأة على انها فريسة وانها مجرد اذرع وافخاذ، والا فها معنى ان تحتكر المراقصات اكثر من ١٠٪ من صورة المرأة في افلام ١٩٧١، وبانعات الهوى اكثر من ٧٪، والفنانات - مع احترامنا - اكثر من ٥٪، والمضيفه او المرشدة السياحية اكثر من ٥٪، والخادمة اكثر من ٢٪... ويلا مهنة محددة اكثر من ٣٣٪... ان القراءة الصحيحة لهذه الاحصائية تعبر عن سينا تسبح في عوالم لا علاقة لها بالواقع وليس كما يقول الباحث بأن عدم تحديد مهن بطلاتها «قد يرجع الى حقيقة اجتماعية واقعية وهي قلة نسبة المشتغلات من



### ملاح البطل في السينما المصرية

تحت عنوان «ملاح البطل في الافلام المصرية. دراسة نفسية كمية» قدم الدكتور قدرى حفي بحثه حيث يحاول الاجابة على السؤال التالي «تري ما الذي يبقى في وعي المشاهد بعد انتهاء الفيلم السينمائي؟ اهو الموضوع او الهدف او





انتشار غط من انماط القيم الاجتماعية والثقافية غريب عن واقع المجتمع المحلي، كما ان التمتع بالسلع الاستهلاكية التي يتجهها مجتمع غريب، يفترض ان يصاحبها قيم هذا المجتمع الغريب لتحل محل قيم المجتمع الاصلي... وبهذا الفهم الصحيح يتحدث الباحث عن المجتمع المصري في العقد الاخير فيقول «ان تبعية المجتمع المصري للنسق الرأسمالي العالمي لم تؤد فقط الى تحطيم قوى الانتاج المادية، وانما الى تحطيم القوى المعنوية للأفراد، بمعنى تشويه معالم الشخصية المصرية والانسان المصري». فقد اهتزت بعض المعايير الاجتماعية بدءا من منتصف العقد الماضي نتيجة لظهور الجماعات الاسترانية التي يطلق عليها الجماعات الرأسمالية الجديدة او الرأسمالية الطفيلية التي استطاعت بث القيم المادية وهو ما جعل البعض يلهث وراء جمع المال بأي وسيلة وبأسهل الطرق وبسط المشروعات التي لا تعود على الوطن بأي نفع... ويصل الباحث الى القول بأن «قيم الشرف والأمانة اصبح لا معنى لها في ظل الفساد الاداري والاقتصادي الذي يبعث الريح السريع والعمل الرخيص وغير المنتج، وقيمة العمل ليس لها مكان طالما لا تغطي تكاليف الحياة».

ويستمر الكاتب في تحليله النظري الصائب الى ان تكتشف انه وصل الى ثلثي البحث دون ان يدخل الى «صلب الموضوع» وهو كما حدده في العنوان الفرعي بقوله «دراسة في نسق القيم الاجتماعية كما تعكسه السينما المصرية في السبعينات...». واخيرا، يذكر الباحث موضوعه فيحاول تحليل وتفسير ثلاثة افلام هي «المذبذبون» لسعيد مرزوق و«اهل القمة» لعلي بدرخان و«سواق الاوتوبس» لعاطف الطيب.

واذا تجاهلنا المادة السينمائية «الشحيحة» التي يعتمد عليها الباحث، فان معالجة هذه المادة القليلة لا يمكن تجاهلها، ذلك انها عولجت على نحو ميكانيكي يفترق الى الحس النقدي الذي لا بد وان يتوفر لباحث يتعرض لعمل في اساسا، فالحس النقدي كان كفيلا بان يتبين الكاتب - بدقة - موقف الفيلم من الظواهر الاجتماعية والاخلاقية التي يتضمنها العمل: هل هو معها ام ضدها؟ هل نجح في ان يفسرها تفسيراً علمياً صحيحاً ام انه اكتفى بمجرد «تجسيدها»، ام انه ادانها اخلاقياً؟... ان «صلب الموضوع» هنا هو اضعف جوانب البحث الذي اعتمد على اكثر من ثلاثين مرجعاً ليس بينهم مقالة واحدة عن فيلم واحدة

من الافلام التي تعرض لها الباحث.

### تأثير سياسة الانفتاح على السينما

وحول ذات الموضوع قدم الناقد السينمائي رؤوف توفيق بحثاً بعنوان «الانفتاح وتأثيره على الشخصية المصرية كما ظهر على الشاشة... وعلى العكس من بحث الدكتور احمد مجدى حجازي يأتي بحث الاستاذ رؤوف توفيق معتمداً على عشرة افلام... وعلى الرغم من ان الباحث يتبنا بأن من سيؤرخ للسينما المصرية سيكتشف بسهولة ان بعض الافلام التي تناولت هذه القضية الاجتماعية، كان صانعوها هم انفسهم من تحمار الانفتاح. والذين استفادوا الاقبال الجماهيري على هذه النوعية من الافلام، فوظفوا نقودهم في صنع افلام تسائر الموجة، تنقد وتسخر... ولكن بلا وعي او فهم او احساس حقيقي... وانما كنوع من التجارة السائدة... الا ان الناقد لا يتعرض لهذه النوعية الهامة من الافلام، وكان حرياً به ان يفعل.

ولعل بحث الاستاذ عبد الحميد حواس، الخبير بالمعهد العالي للفنون الشعبية، ان يكون من اكثر الابحاث جدة واثارة للاهتمام، فالباحث هنا يملك ادوات بحثه تماماً، فهو ناقد سينمائي الى جانب درايته الشاملة والعميق بالثقافة الشعبية، وهو يتمتع بحس نقدي مرهف وعلمي في آن واحد، سواء بالنسبة للثقافة الشعبية التي لا يتبناها على نحو مطلق، بطمس ما ترسب داخلها من مقولات متخلفة، ولا يقف منها موقف الاستسلام الذي قد يدفع الى عدم تبين عناصرها الايجابية... او بالنسبة للفن السينمائي حيث يستطيع باقتدار ان يتبين عناصر

السلب والايجاب، داخل الفيلم، فكرياً وفناً.

يحاول عبد الحميد حواس ان يبحث عناصر الثقافة الشعبية داخل الافلام... وهو يدخل الى موضوعه مدخلاً جديداً عندما يشير الى شكلين من العروض في الثقافة الشعبية، يفسران، القبول السريع نسبياً لدخول السينما الى الحياة الثقافية المصرية، هما: خيال الظل وصندوق الدنيا... ويعتقد الباحث بحث ان وجود هذين الفئتين يفسران محاولة الرواد ترجمة مصطلح سينما الى مصطلحي: الخيالة والصور المتحركة.

وقد تختلف مع تطبيقات الباحث على رسده لعناصر المأثور الشعبي في فيلم العزيمة لكamal سليم، ذلك ان الكاتب يحدد هذه العناصر بقوله ان بنية الفيلم تعتمد على البطل يواجه افتقاد العمل والمرأة المركز الاجتماعي - صلياً مقتحماً خيراً دوماً - في مواجهة ظروف معاندة وخضم شره، محدث نعمة، مدع - يحصل على معونة من البسطاء ومن يظن انهم من سقط الناس... الخ... وهذه العناصر - كما ترى - ليست قاصرة على الثقافة او التراث الشعبي، ولكنها، بهذا التجريد، تجدها متوفرة في آلاف الافلام، في معظم بلاد العالم... غير ان تطبيقات الباحث تكتسب حيوية خلاقة عندما يتعرض لافلام اخرى مثل «عزيمة» لحسين فوزي وادهم الشرقاوي لحسام الدين مصطفى والمغنويات لسيد عيسى... فهنا يضع الباحث يده على عروق المأثور الشعبي، ويتجاوز عملية الرصد ليقيم هذه الاعمال تقييماً واعياً ودقيقاً. كان للسينما التسجيلية نصيبها في هذه



المرأة على الشاشة... حوار الاجيال

الحلقة، فقد قدمت الدكتورة منى سعيد الحديدي بحثاً بعنوان «صورة الانسان المصري على الشاشة»، كما قدم الدكتور يحيى عزمي بحثاً بعنوان «العمل كقيمة اجتماعية على الشاشة»... وتتضمن الدراسة الاولى مجموعة هامة من الاحصائيات، تبين عدد الافلام التسجيلية التي ركز مضمونها على تصوير الانسان المصري من العام ١٩٧٠ حتى العام ١٩٧٩، وتحاول ان تقرأ معنى الارقام فتقول «جاءت نسبة الافلام التسجيلية التي صورت الانسان المصري في صورة الانسان المكافح والمقاتل من اجل سلامة اراضيه واستقلال بلاده في المرتبة الاولى بواقع ٢٥,٨% من اجمالي عدد الافلام التسجيلية التي دار مضمونها حول الانسان المصري ١٨٢ فيلماً. ولم يخل الا عام واحد ١٩٧٧ من هذه الافلام» لماذا؟ ان الباحثة لا تحجب! وتواصل الباحثة قراتها «جاءت نسبة الافلام التسجيلية التي صورت الانسان المصري في صورة زعيم او قائد او فنان او كاتب في المرتبة الثانية بواقع ٢١,٥%». ان الفيلم التسجيلي، من خلال دراسة د. منى الحديدي المتأنية، المتفهمة، يحظى بصورة زاهية، تليق بدوره البناء، الشريف، في مجال ابراز صورة الانسان المصري المكافح.

واذا كان بحث د. منى الحديدي يعتمد على الافلام التسجيلية فان بحث الدكتور يحيى عزمي يتعرض للقيمة الاجتماعية للعمل من خلال السينما التسجيلية الى جانب السينما الروائية، ومنذ البداية يحدد الباحث قيمة العمل بقوله «يفضل العمل فصل الانسان نفسه عن عالم الحيوان، فواحد من اميز الفوارق بين الانسان والحيوان: هو ان الحيوان يتغنى بالمنتجات الجاهزة للطبيعة، اما الانسان فيواسطة العمل يجبر الطبيعة على ان تفي باغراضه، فهو يغيرها ويخضعها لاحتياجاته... وبهذا المفهوم الصحيح لقيمة العمل يتعرض الكاتب الى افلام عطيات الابنودي وهاشم النحاس وصلاح التهامي وخيري بشارة وافلامهم بالفعل تعد من عيون السينما التسجيلية، وينجح الباحث بحق في ابراز روحها المؤمنة بقدرة الانسان على العمل وقدرة العمل على تغيير وجه الحياة والواقع... وينسباً يتسم الجزء الخاص بالسينما التسجيلية بالوضوح والشماسك وجلاء الرؤية يعاني الجزء الخاص بالسينما الروائية من التشتت وبعض الغموض وقدر من التشوش، وربما كان مرجع هذه الخلل التسبب الى عينة الافلام التي اختارها الباحث والتي لم تساعده على



## افكار

# المعركة الشعرية الجديدة

عبد الرحيم عمر



مثلا خاض الجيل الاول من الشعراء الذين اصبحوا يعرفون باسم شعراء الشعر الحديث معركة ضارية ضد معارضيهم من شعراء الثلاثينات ومن سبقهم. تقوم هذه الامام معركة لا تقل حدة بين هؤلاء الشعراء الذين بات يطلق عليهم اسم شعراء السبعينات

وكما دارت معركة الامس بين انصار الشعر الحديث وشعرائه من جهة ضد شعراء مثل العقاد كانوا هم انفسهم يعتبرون مجددين في وقت ما، فان هذه المعركة تدور بين جيلين من المجددين هذه المرة. وهذه المعركة تضع من جديد حركة التجديد الشعرية بين قطبي رحي وان كان هذان القطبان - التقليدي القديم من جهة والحديث الذي يريد ان يتفقت حتى من تلك الالتزامات التي التزم بها جيل المجددين الاوائل، هذا القطبان هما اشد تناقضا احدهما مع الآخر. وحين افتتح الشاعر نزار قباني مهرجان الامة الشعرية الاول الذي عقد في بغداد خلال العشرة ايام الاخيرة من نيسان الماضي دصا الشعراء الشبان الى اطلاق خيولهم في الميدان مؤكدا لهم حقهم في التمرد على سبويه من حيث الالتزامات التحوية وحقهم في التمرد على الخليل وبحوره واوزانه من حيث الالتزامات العروضية الموسيقية.

غير ان كلام نزار قباني كان موضع نقد وصل حد الشجب في ندوة النقاد التي شهدتها اليوم الثاني من ايام المهرجان والتي شارك فيها النقاد رجاء النقاش ود. عبد القادر القط ود. جابر عصفور وادارها الناقد محمد الجزائري. فقد وصف الناقد رجاء النقاش دعوة نزار للتمرد على الخليل وسبويه بأنها دعوة لا تخلو من المكر ودلل على ذلك بالانضباط الموسيقي واللغوي الواضح في كل اشعار نزار قباني ثم عاد فأكد ان ايا من الشعراء المجددين الذين اجادوا كتابة الشعر الحديث لم يستطع ان يفعل ذلك الا بعد ان انطلق من ثقافة تراثية ناضجة استطاع ان يتمثلها وان يتجاوزها فيها بعد. اما الدكتور عبد القادر القط فقد استعرض حركات التجديد عبر تاريخنا الادبي وقال انها كانت متواصلة ولم تتوقف الا في عصور الانحطاط التي توقف فيها كل مظاهر النمو الحضاري. وتساءل الدكتور عصفور عن مسوغات موجة التجديد الجديدة فقال ان جديدا حضاريا لم يفرض نفسه على الواقع العربي الحضاري وان حركة التجديد الاولى في الشعر العربي قد قامت بعد حركة ركود طويلة وبعد ان اتضح ان تيار البعث التقليدي الذي تزعمه البارودي قد بات يراوح مكانه



رجاء النقاش.. بماذا رة على نزار؟



نزار قباني.. الخلاق الخيول في الميدان

ابراز فكرته، فلو انه توقف عن افلام مثل: الطريق المسدود او انا حرة او دعوة للحياة او الحب وحده لا يكفي لاستطاع ان يجد مادة لبحثه اكثر غنى من افلام العمامة ٧٠ والحريف.

ويقدم سمير فريد بحثا بعنوان «صورة الانسان المصري على الشاشة بين الافلام الاستهلاكية والافلام الفنية حيث يثير العديد من القضايا المحورية الملحة، وهو يلاحظ بجرأة «انا في مصر، وغير اكثر من الفني فيلم من اكثر من نصف قرن، نجد في الافلام المصرية السائدة صورة انسان مصري من حيث ملابسه وطريقته وطريقة حديثه وحرركاته وسكناته، ولكنه ليس مصريا من حيث تقاليده وعاداته وسلوكه وافكاره وافعاله وردود افعاله» والسبب في هذا كما يراه الباحث «يرجع الى سيطرة النموذج الغربي للافلام السائدة في الغرب على الافلام السائدة في مصر. انهم صناع سينما مصريون والسينما مصرية المنشأ لكنها غربية المضمون. والمضمون هنا ليس مضمون قصة الفيلم، وانما مضمون الاسلوب السينمائي، اي مضمون كل لقطة، ومضمون العلاقات بين اللقطات. اغلب المصريون في المدن لا يهربون من احزانهم باللجوء الى احتساء الخمر، واغلب الاثرياء منهم لا يمكنون بار لاحتساء الخمر في بيوتهم، ومع ذلك هذا ما نجده - على سبيل المثال - في اغلب الافلام المصرية السائدة».

ويحاول الباحث ان يلقي العديد من الاضواء، من العديد من الزوايا، بهدف الكشف عن العوامل التي ادت الى طمس ملامح الانسان المصري الجوهرية، والروحية، على شاشة سينما تتحكم فيها طبقة تنتمي اساسا للسلطة الحاكمة، وترمي الى تثبيت الاوضاع لا الى تغييرها وجمهور يتسم بالامية يستهلك ما يقدم له فاسدا ام صالحا... وربما جاءت بعض خطوط البحث ناقصة، ولكن القضايا التي يثيرها، والعناصر التاريخية والطبقية والفنية التي يطرحها، والتساؤلات التي تتركها، كلها امور تستحق النظر والمناقشة. ان هذا البحث، شأنه شأن بقية الابحاث، يعبر عن هموم تتعلق بقلب حياتنا. والان، لا يستطيع المرء الا ان يضم صوته الى التوصيات الجادة التي اتخذت في نهاية الحلقة، والتي طالبت بطبع هذه الابحاث، بهدف مناقشتها على نطاق واسع، والاهم، ان تتكرر مثل هذه الحلقة، وان يتسع مجال موضوعاتها، ويزداد عدد المشاركين فيها، فبمثل هذا العمل الجاد يفتح امامنا.. طريق المستقبل □

ويبدو متخلفا عن الواقع الجديد الذي اسفرت عنه النهضة الحديثة. واتفق النقاد الثلاثة على ان الشعر كفن له اصول لا يجوز اسقاطها وان حركة التجديد التي شهدتها بواكير الخمسينيات من هذا القرن لم تعط بعد المدى الزمني الضروري لانضاجها واستنزاف إمكاناتها الكثيرة سواء على صعيد الشكل الشعري ام على صعيد المضمون الشعري. وان نوازع التجديد لا تزال قائمة غير ان هذه النزاع لا يمكن ان تكون مسوغا لالفاء القواعد الاساسية التي تميز الشعر عن سواء من انواع الكلام.

وحين بدأ النقاش تركيز اعتراض الشعراء الشبان حول امور ثلاثة اولها تأكيد حق الشعراء الشبان قبل غيرهم في شرح مواقفهم الشعرية والاعتبارات الفنية التي تركزت عليه هذه المواقف ومن ثم التأكيد على حق كل شاعر بل وواجبه في ان يتقدم الى وسائل تعبيره الخاصة وليس من حق احد وضع القيود التي يراها هو على هذا الحق - الواجب في ان معا. اما النقطة الثالثة فهي ان كل فترة زمنية تحمل مضمونها المادي والحضاري معها واذا كان الشعر هو المعبر عن هذا المضمون الجديد فلا يمكن ان يكون متخلفا عنه كما انه من غير الممكن التعبير عن مضامين عقود زمنية مختلفة من حيث الجوهر بأسلوب شعري واحد ولا بد من ان يكون لكل زمن حدائسه الشعرية الخاصة.

وكان واضحا ان الخلاف يدور حول مسألة الالتزام بالعروض والنحو كما كان واضحا كذلك ان مفهوم الاصاله لدى الشعراء الشبان يحمل الكثير من انحاءات الماضي والتراث دون ان يجعل اسما فنية يمكن للشاعر اغناؤها ولا يمكن له ان يلقيها كما يحاول البعض، اما حول موضوع الحداثة فكان استعراض حركة التطور والتجديد التي انتظمت تراثنا الشعري منذ ظهرت حركة الصعاليك الى ظهور الاسلام وماتبه من عصور ادبية وصمود وهبوط في حياتها السياسية والثقافية اثرت كلها تأثيرا واضحا على حركتنا الشعرية، كان هذا الاستعراض كافيا للتأكيد على ان لكل فترة زمنية حدائتها الخاصة وستبقى هذه الحداثة رائد الشعر والشاعر ابد الدهر غير ان اللغو حولها يزداد حدة في اوقات الازدهار الشعري وحين تنضج اكثر فاكثر الفروق بين التزام الشعر بتجاوز المعاصرة دون الاكتفاء بالتوازي مع هذه المعاصرة والانشغال بالواقع وما يتفرع عنه على كل صعيد، دون التطلع الى اعادة صياغة هذا الواقع وما ينبغي ان يكون عليه مستقبلا □



## ابن قتيبة وكتابه عيون الأخبار

الجرأة في الرأي والقوة في التوجيه والنقد، مما جعل بعض النقاد بعده يتعصبون عليه، ومنهم من يذهب الى رمية بأنه كان ينزع الى بعض المذاهب كمذهب الكرامية والمشبهة.

وذهب نقاد آخرون في التنقص من ابن قتيبة مذاهب أكثر غلواً ومبالغة فاتهموه بالكذب، فقد نقل السيوطي عن الحاكم النيسابوري، قوله:

«اجمعت الأمة على انه: كذاب!»

والمقصود ابن قتيبة!

الا ان هذه الاصوات التي ارتفعت باهام ابن قتيبة لقيت من يرددها ويدحضها بالحجة، ويرفع من شأنه، علماً، محدثاً، ادبياً، اخبارياً،

فيقول ابن تيمية عنه: هو لأهل السنة مثل الجاحظ للمعتزلة فإنه خطيب السنة، كما ان الجاحظ خطيب المعتزلة.

ويقول ابن تيمية أيضاً عنه:

وهو أحد اعلام الأئمة والعلماء الفضلاء وأجودهم تصنيفاً واحسنهم ترصيفاً، له زهاء ثلاثمائة مصنف، وكان أهل المغرب يعظمونه ويقولون:

«من استجاز الوقعة في ابن قتيبة يتهم بالزندقة».

وقال الذهبي رداً على قول من زعم انه كذاب قائلاً:

ان هذه مجازفة قبيحة وكلام من لم يخف الله...

وهكذا شغل ابن قتيبة ما بين متعصب عليه يتهمه ويتنقصه ومتعصب له يذب عنه ويرفعه، وهذا رهان ساطع على سعة علمه ووضوح شخصيته.

### مصفات ابن قتيبة

صنف ابن قتيبة أكثر من ثلاثمائة مصنف في مختلف العلوم والفنون وصل

والأدب.

واتفق العلماء ايضاً ان مصنفاته كلها عظيمة الفائدة والقدر:

يقول ابن كثير:

«إن أهل المغرب كانوا يتهمون من لم يكن في بيته من تأليف ابن قتيبة شيء انه لا خير فيه!»

وابن دريد يعد كتابه «عيون الاخبار» من متزهات القلوب والافكار.

ويقول ابن خلدون:

«وسمعتنا من شيوختنا في مجالس التعليم ان اصول هذا الفن واركانه اربعة دواوين هي:

«أدب الكاتب لابن قتيبة.

«والكامل للمبرد.

«والبيان والتبيين للجاحظ.

«والنوادير لأبي علي القالي.

«وما سوى هذه الاربعة، فتوايع لها وفروع عنها.

ولم يكن سبيل - ابن قتيبة - الجمع والنقل والتصنيف حسب، بل كانت له مواقف نقدية، ربما ذهب فيها مذهب

وابي الخطاب زياد بن يحيى الحساني، واضرابهم الحديث والفقه وعن الزياتي والرياشي وعبد الرحمن بن اخي الاصمعي وغيرهم اللغة والأدب ورواية الشعر.

كما تتبع اخبار الغابرين وأكثر في ذلك من القراءة حتى اذا ما استقام له من كل هذه الفنون - وهي ثقافة العصر - وضع كتباً متعددة في فنون متنوعة، ثم تصدر لأقراء كتبه فأفاد منها الناس.

وأخذ عنه الكثيرون منهم:

ابنه احمد، الفقيه الأديب (المتوفى سنة ٣٢٢ هـ - ٩٣٤ م) وابن درستويه العالم المشهور (المتوفى سنة ٣٤٧ هـ - ٩٥٨ م)، وعبيد الله بن عبد الرحمن السكري، وابراهيم بن محمد بن ايوب الصائغ، وعبيد الله بن احمد بن بكر التميمي وغيرهم.

كان ابن قتيبة أحد العلماء الادباء، والحفاظ الاذكياء، وكان رأساً في العربية واللغة والاخبار وايام الناس وغريب القرآن ومعانيه، وفي فنون الفقه والشعر

وليد أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري - على أكثر الأقوال - في بغداد سنة ٢١٣ هـ - ٨٢٨ م وقيل في الكوفة.

نشأ في بغداد وهي يومئذ حاضرة الخلافة في الدولة العباسية فكانت موئل العلماء ومتدى الادباء، فأغنى مدة شبابه بالتحصيل الجاد والاخذ عن علماء الحديث وأئمة اللغة واعلام الاخبار والأدب، حتى اذا ما اشتد ساعده واستقام له من فنون ثقافة ذلك العصر وعلومه نصيب وافر نال حظوة عند ارباب الدولة فاتصل بابن خاقان - وزير المتوكل ثم المعتد - وتقدم عنده وصنف له كتاب - ادب الكاتب -

وانتدب لقضاء الديورفوليه واقام هناك مدة الولاية فلقب بالدينوري ويلقب ايضاً بالمرزوي.

تلقى ابن قتيبة العلم عن أشهر علماء عصره ومنهم ابو حاتم السجستاني حيث اخذ عنه علوم القرآن وغريبه، وأخذ عن اسحاق بن راهويه، وعن حرملة بن يحيى

### نصوص من كتاب عيون الاخبار:

## الحرب والفروسية

● حدثنا سهل قال، حدثنا الاصمعي قال قال سليط بن سعد: قال بسطام بن قيس لقومه: تردون على قوم اثارهم اثار نساء واصواتهم اصوات صردان، ولكنهم صبر على الشر. يعني بني يربوع.

● وقال عمر بن الخطاب لبني عيس: كم كنتم يوم الهباءة؟

فقال: كنا مئة كالذهب، لم نكثر فتواكل ولم نقل فنذل.

قال: فكيف كنتم تقهرون من ناوكم ولستم يكثر منهم عددا ولا مالا؟

قال: كنا نصبر بعد اللقاء منهية. قال فلذلك اذا؟

● قيل لعنترة العبي: كم كنتم يوم الفروق؟

قال: كنا مئة لم نكثر فتفشل ولم نقل فنذل.

● وكان يقال: النصر مع الصبر.

● ومن احسن ما قيل في الصبر، قول نهشل بن حري بن ضمرة:

ويوم كان المصطلين بحرّه  
وان لم تكن نار قيام على الجمر  
صبرنا له حتى يبوخ وانما  
تفرج ايام الكربة بالصبر

● وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه لخالد بن الوليد حين وجهه: - احرص

على الموت توهب لك الحياة.

● وتقول العرب: الشجاع موقى

● وقالت الخنساء:

نهين النفوس وهون النفوس يوم الكربة  
أوقى لها.

● وقال قطري بن الفجاءة:

- وقولي كلما جشأت وجاشت  
من الابطال ويحك لا تراعي  
فانك لو سألت حياة يوم  
سوى الاجل الذي لك لم تطاعي

● قالت العرب: الحرب غشوم، لانها تنال غير الجاني.

● وقال عمر بن الخطاب رحمه الله لعمر



## اللاهظة



في خصائص لغتنا العربية، انها تتميز بسعة التعبير، وكثرة المفردات، وتنوع الدلالات. وفي معنى:

- الترادف.

ان فعلة: رذف - رذف بفتح حروفه.

وهو يفيد معنى: تبع.

وهو ما يعني به في مثل قولنا:

- أردفته على الفرس.

بمعنى: حملته ورائي.

ونقول:

- ثم اردف قائلا، بمعنى تابع الكلام.

- في اساليبنا المحدثه، اخذ الفعل - لخط - بفتح حروفه، اضافة جديدة الى معناه الذي بني عليه في الاصول.

نقول: لحظت الخطه في اهدافها زيادة وتيرة الانتاج. ولحظت المؤسسة مبلغ كذا لافتتاح فرع جديد.

وتعني - باللفظ - هنا، الطموح المصمم لتحقيق الزيادة في الانتاج.

وتطالعنا في العربية، المترادفات التي اخذت من حاسة البصر، للتدليل على فعل الرؤية: - رأى - ابصر - شاهد - نظر - لحظ - حدق، وما في معانيها.

والثابت ان لكل فعل في معنى الرؤية - حالة معينة تميزه عن سواه.

فكيف امكن للفعل - لحظ - ان يأخذ هذه الاضافة المحدثه في معناه الاصلي؟

- الاصل في معنى المصدر - اللحظ - هو: المراقبة، وهي، لا بد، مقترنة بحالة الاهتمام الشديد التي تبعث على مراقبة الشيء.

والقول:

- نظر بلحاظ عينيه. يعني النظر بمؤخر العين، الى شيء يباعث الاهتمام. ومنه قالوا:

- رجل لحاظ - بتشديد الحاء، لمن كان دقيقا في ملاحظته كما تقول:

- فنتته بلحاظها. . .

- فهي:

- لحاظه. . .

ومن هنا اخذت الاعين تسمية:

- اللواحظ.

فجاء الفعل المزيد: لاحظ

بمعنى:

- المراقبة والانتباه.

في مثل قولنا:

- فلان دقيق الملاحظة.

- وهو المعنى الذي نأخذ به، حين نطلب الى احد ان - يلاحظ - امرا ما. . . يقصد اثاره انتباهه. . . وفي لغة اللحظ، قول الشاعر:

واذا تلاحظت العيون. . . تفاوضت

وتحدثت عما تحن قلوبها. . .

ينطقن، والافواه صامته. . . فلا

يخفي عليك بريتها. . . ومريها.

- فالتحصل من معنى العبارة، ان زيادة وتيرة الانتاج يكون لها المقام الاول في اهتمامات الخطه واهدافها.

- صحيح ان لكل لفظ نشأة وميلادا، لبذرة محددة. . . لكن الصحيح في الوجه المقابل. . . ان توليد المعاني المكتسبة يزيد في قيمة اللفظ وحيويته. . . ويمحضه القدرة على التجدد، بما يوافق ناظم التطور في اساليب التعبير.

التأدب تبصرة، ولأهل العلم تذكيرة، وللسائس الناسي وسوسهم مؤدباً، وللملوك مستراحاً من كد الجذ والتعب، وضفتها ابواباً، وقرنت الباب بشكله، والخير يمثله، والكلمة بأختها، ليسهل على المتعلم علمها، وعلى الدارس حفظها، وعلى الناشئ طلبها، وهي لقاح عقول العلماء، وتناج افكار الحكماء، وحلية الأدب، واثمار طول النظر، والمخير من كلام البلغاء وفطن الشعراء وسير الملوك وأثار السلف. جمعت لك منها ما جمعت في هذا الكتاب. لتأخذ نفسك بأحسنها وتقومها بثقافتها، وتخلعها من مساوئ الاخلاق.

ثم يقول: ولم أر صواباً ان يكون كتابي هذا وقفاً على طالب الدنيا دون طالب الآخرة، ولا على خواص الناس دون عوامهم، ولا على ملوكهم دون سوفتهم، فوفيت كل فريق منهم قسمة، ووفرت عليه سهمه. . .

بعد ذلك يقول:

ولم أخله مع ذلك من نادرة طريفة، وفطنة لطيفة، وكلمة معجبة وأخرى مضحكة، لئلا يخرج عن الكتاب مذهب سلكه السالكون، وعروض اخذ فيها القائلون، ولا روح بذلك عن القارئ من كد الجذ واتعاب الحق. . .

. . . وانما مثل هذا الكتاب مثل المائدة تختلف فيها مذاقات الطعوم لاختلاف شهوات الاكلين.

قال ابو سعد السمعاني، سمعت الأمير ابا نصر احمد بن الحسين الميكالي يقول: تذاكرنا المتنزهات يوماً وابن دريد حاضر، فقال بعضهم:

أنزه الأماكن غوطة دمشق،

وقال آخرون: بل نهر الأبله.

وقال آخرون: صفد سمرقند.

وقال بعضهم: نهر وان بغداد.

وقال بعضهم: شعب بوان بارض فارس.

وقال بعضهم: نوبهار بلخ.

فقال:

هذه متنزهات العيون، فاين اتمن عن متنزهات القلوب؟

قلنا: وما هي يا ابا بكر؟

قال: عيون الاخبار للقتبي (ابن قتيبة). والزهرة لابن داود، وقلق المشتاق لابن طاهر.

ثم انشأ يقول:

ومن تك نزهته قينة

وكأس تحت وكأس تصب

فزهنتا وإستراحتنا

تلاقي العيون ودرس الكتب!

الينا القليل منها. . . ومن اشهر هذه

المؤلفات:

١ - غريب القرآن.

٢ - معاني القرآن.

٣ - مشكل الحديث.

٤ - تأويل مختلف الحديث.

٥ - اصلاح غلط ابي عبيد في غريب الحديث.

٦ - ادب الكاتب.

٧ - عيون الشعر.

٨ - معاني الشعر الكبير.

٩ - كتاب الحيل.

١٠ - كتاب الانواء.

١١ - المعارف.

١٢ - طبقات الشعراء.

١٣ - حكم الامثال.

ولم يكن ابن قتيبة من المعمرين، فقد توفي وسنه حوالي ثلاث وستين سنة، توفي سنة ٢٧٦ هـ - ٨٨٩ م على ارجح الاقوال.

عيون الاخبار من اجود ما صنف ابن قتيبة على كثرته، ومن اغزره مادة وامتنعه تأليفها، ينتقل فيه القارئ بين الخير والطرفة والقصيدة والحكمة والمقطوعة الشعرية والقول المأثور، والقارئ في تنقله بين هذه الفنون لا يواجه عسراً بل يلقي نزهة وممتعة، فقد احسن ابن قتيبة تأليفها ونظامها وعرضها فجعلها في عشرة ابواب اسمى كل باب منها كتاباً اولها: كتاب السلطان، وثانيها كتاب الحرب، وثالثها كتاب السؤدد، ورابعها كتاب الطبائع والاخلاق المذمومة، وسابعها كتاب الاخوان وثامنها كتاب الحوائج وتاسعها: كتاب الطعام، وعاشرها: كتاب النساء.

يقول ابن قتيبة في خطبة كتابه الموسوعي:

وهذه عيون الاخبار نظمناها لمغفل

وين معد يكره:

- اخبرني عن الحرب!

قال: مرة المذاق اذا قلصت عن ساق، من صبر فيها عرف ومن ضعف عنها تلف، وهي كما قال الشاعر:

الحرب أول ما تكون قتيبة

تسمى بزيبتها لكل جهول

حتى اذا استعرت وشب ضرامها

عادت عجوزاً غير ذات حليل

شمطاء جزت رأسها وتكرت

مكرومة للثم والتقبيل

● ويقال:

لا مجد اسرع من مجد السيف.





هذه الصفحة  
منبر حر محرري  
المجلة وأصدقائها المؤمنين  
بخطها، يطلون منه بأرائهم في  
مختلف جوانب الحياة العربية،  
وليس بالضرورة أن تعكس  
أراؤهم خط المجلة بالكامل  
أو أن تتطابق معه.

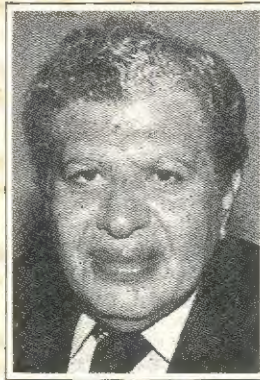
الكاثوليكي بل وهم وحدهم الذين سوف يحملون وزر  
مآثم الصهيونية ربيبة الحضارة الغربية. فهل هذا  
من صالحهم؟

الضمير الانساني لن يستطيع ان ينسى مآس  
خمس: السود في وسط افريقيا، الهنود الحمر في القارة  
الاميركية، الاهالي الاصليين في استراليا ونيوزيلندا،  
اليهود في اوروبا القرنين التاسع عشر والعشرين،  
ابناء فلسطين. فهل تريد الولايات المتحدة ان تحمل  
على كتفها كل عناصر ذلك العبء الثقيل؟ وهل تنسى ان  
الضمير القومي مهما بلغ به النسيان فانه لا يستطيع  
ان يلقي ارادة الفار؟ فلماذا تزيد تضخيم مسؤوليتها  
بغباء ورعونة؟

وهل من صالح قادة الدولة العظمى ذات  
المسؤولية الدولية ان يعادوا امة كاملة من اجل حفنة  
من الافراد لا تتفق معهم في مبادئهم ولا في مثالياتهم  
وهم على استعداد ان يضربوا عرض الحائط بمصالح  
تلك الدولة العظمى لو حانت الفرصة لان هذه هي  
طبيعتهم وذلك هو تاريخهم؟ لماذا لا يتحكم في سلوك تلك  
القيادات الكبرى المنطق الصفي النقبي، منطق  
المصلحة من جانب ومنطق المبادئ والمثاليات من  
جانب آخر؟ ان المصلحة الحقيقية والاخلاقيات  
الحقيقية تفرض على الولايات المتحدة ان تقف الى  
جوار القضية العربية، فلماذا يشرح هذا الطريق  
المعوج؟

وهذه آخر صيحة تصدر من احد كتاب ومفكري  
اميركا العاقلة، ايردمان، بعنوان: الايام الاخيرة  
لاميركا. فلماذا لا يستمع احد لصوت العقل في تلك  
الارض التي استطاعت بالعقل وحده ان تصل الى  
القمر؟ □

## صرخة



حامد عبد الله ربيع

هل حقا الرئيس ريغان يعتقد ومعه القيادات  
الاميركية المسؤولة ان السياسة التي تتبعها الولايات  
المتحدة مع دول الشرق الاوسط العربية هي حقا  
لصالح تلك الدولة في الامد البعيد؟ هل حقا تلك  
القيادات واعية بمدى ما سوف تؤدي اليه تلك  
السياسة القصيرة النظر من نتائج وخيمة على  
المجتمع الاميركي في المدى البعيد؟

سؤال طالما طرحته على نفسي ولم استطع ان اخرج  
من التأمل حول وحول عناصره سوى بالشكل في صدق  
الرؤية لاولئك المسؤولين عن مستقبل ورفاهية ابناء  
القارة الجديدة، لماذا؟

العالم الفرنسي الاشهر ديروزيل يحدثنا في احداث  
مؤلفاته عن نهاية الامبراطوريات. ولو طبقنا معايير  
التاريخ، والتاريخ خير معلم، لوجدنا ان الفترة  
القصوى لتضخم اي امبراطورية وايضاها لن تتجاوز  
ما بين خمسين عاما وقرن على اكبر تقدير. فاذا اضفنا  
الى ذلك ما يمتاز به العالم المعاصر من اسراع في اتقاء  
الاحداث وتتابع مله في التطور، لفهمنا معنى ما  
يقوله عالم التاريخ الفرنسي من ان فترة الازدهار  
الكامل لم يسمى بالحضارة الاميركية لن تتجاوز نهاية  
القرن الذي نعيشه في هذه اللحظة. امام الحضارة  
العظمى قرابة عشرين عاما. فهل هذه الفترة طويلة  
حتى تجعل قياداتها تنسى او تتناسى ما ينتظرها  
عندئذ؟

لماذا تأبى الا ان تزيد العداوات وتدفع بالرجل  
الملون على ان يرى عدوه الاكبر هناك فقط في الارض  
الجديدة. الا يفهم هؤلاء القادة عمق هذه اللعبة؟  
يصيرون هم وهم وحدهم وقد حملوا عبء واوزار  
الحضارة البيضاء منذ بدء الاستعمار الاوربي



## حضارة الأدغال السوداء

قاعات القصر الكبير في باريس المخصصة للمعارض على اختلاف أنواعها... معارض للكتب وللرسم وللمنحوت ولشؤون الطباعة والتلفزة والصحافة والنسيج وغيرها من أشكال المعارض الأخرى، هذه القاعات تحتضن هذه الأيام معرضاً عن القارة الأفريقية...

اللوحات والمنحوتات والمشغولات التي يتضمنها المعرض تعكس أساليب وانماط حياة شعوب القارة السوداء، بكل أدغالها وقبائلها وحروبها ومعتقداتها وعاداتها وطرق السكنى والفلاحة، وكل ما له علاقة بحضارة القارة السوداء.

حلي وسيوف وأصنام واقنعة تعبر عن حضارة شعوب أفريقيا، بكل ما توحى به من علاقات قائمة بين بني البشر في أدغال وغابات أفريقيا الشاسعة من جهة، وبين ما توحى به هذه المشغولات والمعرضات من جهة أخرى كرموز للحرب أو للطبيعة أو للمعتقد الديني أو كطقوس رقص احتفالي أو عبادة.

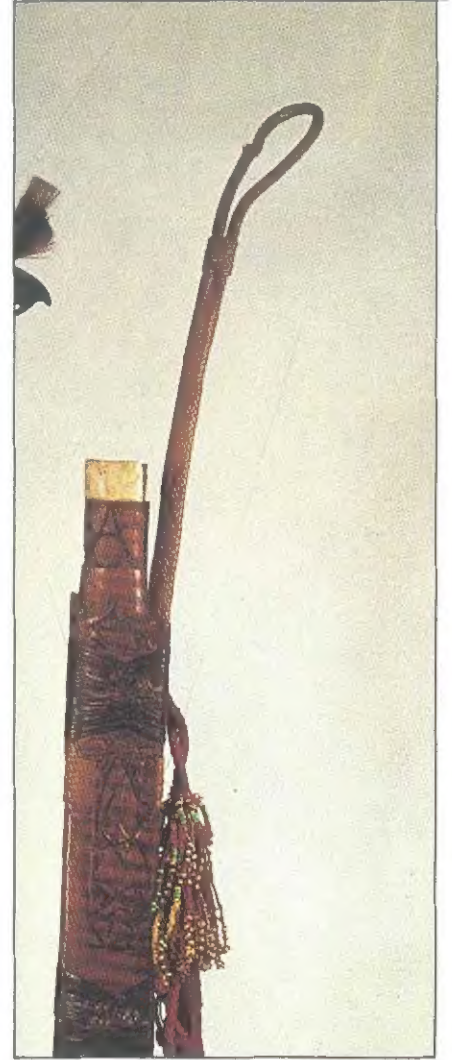
تتيح معروضات القصر الكبير أيضاً، فرصة لمشاهدها أن يتأمل حياة شعوب أفريقيا في مراحلها البدائية الأولى سواء في أساليب العيش بكل مقتضياتها اليومية، أو فيما تمثله هذه المعروضات من رؤية فنية فطرية ككنز من كنوز حضارة الأدغال الأفريقية باعتبارها واحدة من الحضارات المؤثرة في حضارات العالم الحديثة. □

### الغلاف الأخير

خوذة أفريقية مزينة بالريش الملون لشيخ القبيلة أو كاهنها



حراپ وآلات حادة.. للرقص وللدفاع عن النفس



قد يكون بيتاً لسيف... أو تعويذة لكاهن!



لوحة تمثل إحدى القبائل وهي تمارس رحلتها بين الأنهار والأدغال



نموذج لسلح أفريقي بدائي



